

שבועון ידיעות אחרונות

מס' 1744 / 10 בספטמבר 1987 / 4.12.87



השער - ניו יורק, אביב קין '88
רנן נורמה קמארי
תצלום השער: אסתר קרסנוסקי

בעיר האסורה, פקין • סרט חדש של ברנרדו ברטולוצ'י • וחמן אינגבר

אחר דדאון
קריית שמונה חוזרת אל עצמה. חיים בצל
המחד • יותם ראובני
בסדר ולקוסמטיקה
היוורשים של הלנה רובינשטיין. הנקודה
ישראלית • רונית ורדי ולאח אתגר
לעשי השליחים
האר 'אמור' לצד דואר ישראל.
הנה יותר מהר • שושנה חן



Rosemarie
רוזמר: אצולת השוקולד השווייצרי.

הנה מילאני

להגריל

במבצע מיוחד של לון, אפשר לזכות, לא רק בעור זוהר מטופח ויפה, אלא גם בהנחה של 25% על מוצרי LON LINE CONTROL ובנוסף לכך (עם קצת מזל) בכרטיס טיסה לניו יורק!

אמריקה



כבר התרגלתם לראות מוצרים שבבשו את השוק האמריקאי מגיעים לישראל באיחור מסוים ומצליחים גם בשוק המקומי, עם "לון" זה פעלו מהר. אנהו דינו והאשונות בעולם שנהנו מהסדרה המהפכנית LON LINE CONTROL ורק אז דאחף את אמריקה.

האמריקאיות יודעות

ואמריקאיות יודעות כיצד צרכנים קפריזיים וברזניים. תגשים האמריקאיות אינן מוכנות להתפשר על איכות. כעיקר לא בשמורכר בטיפוח עור הפנים. לכך כחור ב"לון" כמעט כזה.

אותן התוצאות ברבע הוצאות

גם המחיר שיקן באן תפקיד. הצרכנים המשפשיים האלו אינם מוכנים לשלם כל מחיר ותמיד יקיימו סקר שווקים להחלטה כזו. רכישת חרשה. מתבדר כי הזכרת הענק בתחום הקוסמטיקה לא יכלו לתת ל"לון" למרוץ קריסה לכרה. כיום גם חן מפתחות מוצרים על טבעת H.A. אלא שמבט סוקר קצר במוניטין מגלה אצל מדיהמה הפרשי מחירים מרדניים שנקיים. החברות האחרות מבקשות מרדניים הנבזים פי ארבעה! מאלו של "לון" הצצה בטבלה עשויה לספק מדע מאלף:

LON	41.-
ESTEE LAUDER	130.-
DIOR	249.-
HELENA RUBINSTEIN	130.-

החומר שמאחורי הקלעים

מהי בעצם סדרת LON LINE CONTROL? מה מייחד אותה מתבשרים אחרים? ובכן, הסדרה בנויה על מוצר שהבנים מהפכה בעולם הקוסמטיקה: הריינינגר של LON. יתרו כרייבו נבחר של H.A., החומר הממנה על אטמקת במות מספיקה של לחות לעור. שכן, העור הריינינגר שלנו אתו "חריד" במי שהשמים. לא כל מה שאנו מניחים עליו נספג לתוכו. כדי להחזיר את הלחות והחלבונים המנינים לעור יש להשתמש ב-H.A. ראשונות שהבינו את חשיבות הניגול היו נשים שהיוויו הוא פרנסתן: רונגמניות, שחקניות, מלכות יופי. חודשיים של טיפול וההבדל בולט. נעלמו מרקים: גבשושיות, קמטים. נמשות רענונות חדד לפני. זה נכון שהופי שלון הוא מלדיה מתת מבע, אבל השטירה עליו לאורך השנים היא פרי השקעה וטיפוח. לא מוכר בתמשיך מלא חשמה על נעדי נצח. אלא במרכיב המסייע בבלימת הזאת תהליך התחלשות של תעור ואובדן האטות שלו בנלל מחסר בלחות. עם התבגרות העור אותה המצויה המשולבת של H.A. לוח - חלבונים אינה פועלת כסדרה. יש צורך לספק אותו לעור מבחוץ.

הטיפול המועיל: למלחמה בהזדקנות העור

סוג העור	הטיפול	טיפול אידיאלי	טיפול "חסכוני"
עור שמן או רגיל	בוקר	רפינינגר MOISTURE BASE H.A.	רפינינגר PLACENTA MOIST
	ערב	רפינינגר PLACENTA MOIST לעור שמן	רפינינגר PLACENTA MOIST לעור שמן
עור יבש או יבש מאד	בוקר	רפינינגר MOISTURE BASE	רפינינגר PLACENTA MOIST לעור יבש
	ערב	רפינינגר PLACENTA CREAM	רפינינגר PLACENTA-CREAM

הפתרון של LON - סדרת הטיפוח על שימוש ב-H.A. לא עד מיד עוזרת של לחות וחומרי הונה על העור. להרגיש שלא מוכרס הונה על העור. שורבשים ומשתמשים בה לפעמים. פיתחה תוכנית טיפולים בוללת וטובה להתוות המראה הצעיר של העור. כי לראות תוצאות, בראי לה להחמיד נגד בצורה מסודרת. זהו טיפול מלא המסייע בעיה מכל עכירה ונתון מענה לכל המורכבות שבנהליך הורקנות העור. גולת הבותרת בתוכנית: הריינינגר.

כל הנוף

ל"לון" הנוף שלנו חשוף לשמש שעות רות במהלך הלינו. והשפעה המצטברת של חשמה, היובש ושאר מגעי האקלים על תורמת לבריאות. לאחריה תהלה הזאנה לעור הנוף חתה לתורנת האשה הישראלית, ונג LON נגנו על כך. את הריינגר. העוצמת קושי מועיל כללצנחה. הסדר והמון הזה שנינו כבר לא מוכן לזאת עליו נעשו לננו. זה היה בעני שבני לגמלי: פטור לראות אשה שפניה מסופתים ורעננה מעל נוח מונח שערך מסגיר את שני תהליכיה.

אתרי הריינגר, בשתגוף גקי, והעקבות משוערות להננה, מסליגים היטב את חקר ורואים שימור. הבסים הנאפשר למרכיבים לתרום לנר הריינינגר הנדרשת בריק. סדרת ה-H.A., התומר נבנס לעקר וקושר שוב את הלחות והחלבונים אל העור והתבגרים LON היא המנהג המה כארץ שלה תוסות ליצול ה-H.A. נגן זו קרס לתות הנוסחה ESSENTIAL TREATMENT ואמפולות הריינגר: הנונה מריר 8 תכשיטי יסורי: LACENTA MOIST (הבוללת 3 אמפולות עם פלגמנה מוכנת LACENTA PLACENTA CREAM EXTRACT המתאמים לסוגי העור השת).

למי זה טוב?

למובן שהטיפול תורש לא נשאר נגן נתלתן של היפות ומקצועיות בלבד. זה הכל עור צעיר ונמיש הוא חלומה על אשה. גם נערות מפותח תועלת ממנו. החרשני. תהליך ההתבגרות הוא משה ומתחיל כבר בילדות. בראי תמיד לנר תרופה למכה.

נשים היום רגועות יותר, כשאותן נגראות מוכ יתר. פחות רגאות ומפות עכר זה העריון. יש להן טיפול מסודר וסודר. מקר מרע, כזה שנתון הוצאות והאות. למצוא את הכשרים בכל התפוזות וההורקות המובחרות. בישת מוסייאה בכליבו שלום וביראת המשביר לעקר.

המכירה בבית דניש, זיבטינסקי 104 רמת-גן. המכירה בבית דניש, זיבטינסקי 104 רמת-גן. המכירה בבית דניש, זיבטינסקי 104 רמת-גן.

מכירת חיסול רהיטי דניש אינטריורס (ישראל) בע"מ

המפרק הזמני של דניש אינטריורס (ישראל) בע"מ מודיע בזאת על מכירה לציבור הרחב של רהיטי התצוגה ורהיטים מהמלאי שלא נמכרו ללקוחות כמפורט להלן:

1. המכירה תהיה בבית דניש, רח' זיבטינסקי 104 ר"ג, תחל במציי"ש 5.12.87 בשעות 19:00-23:00 ותמשך בימי השבוע בשעות 15:00-22:00.

3. המחירים אינם כוללים הובלה והתקנה, שיעשו ע"י הלקוח ועל חשבונו.

4. המחירים שיוציגו ע"י התוויות כוללים מע"מ והינם לאחר הנחות סופיות.

2. התשלום במזומן או בהמחאה בנקאית בלבד (עם הרכשה ניתן יהיה לשלם ע"י הרכישה מקדמה, בתנאי שהיתרה תשלם למחרת בשעות 10:00-14:00 כנגד אספקת הרהיטים).

על התתום משה דרוקר - ע"ד מפרק זמני של דניש אינטריורס (ישראל) בע"מ

המכירה בבית דניש, זיבטינסקי 104 רמת-גן.

מי חשב על זה? ממוחשב?

יחידת הפסיוס

מק"מ - מו"י לופטומט' ל-25-5 שבועות

לראשונה, אתה יכול לעשות מו"י קצר מועד בלוטו (מק"מ) ל-10, 15, 20 ו-25 שבועות. אתה ממלא את הטופס שבחרת (רגיל או שיטתי) פעם אחת בלבד, ומשתתף בהגרלה. לכל אורך תקופת המו"י.

הלוטומט יכול לזחש בשבילך

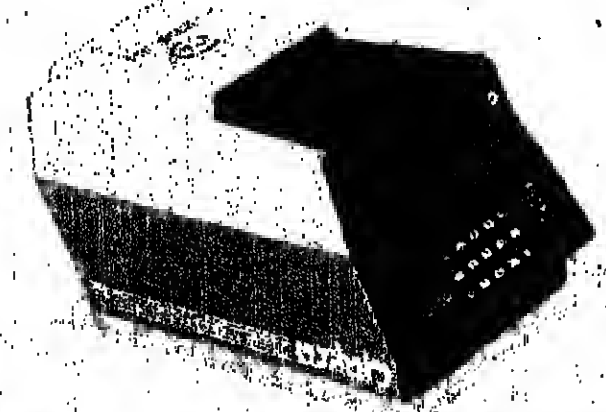
גם בעידן הלוטומטי צריך לנחש רק 6, אבל לא תמיד אתה חייב לעשות זאת בעצמך. אם אתה שייך לסוג "המהמר הממהר", הן ללוטומט למלא עבורך: סמן קו במקום המיועד לכך בטופס ובתוך שניות תקבל את הניחוש שלך מהלוטומט. קיימת גם אפשרות מלוי נוספת - שילוב חלקי של הניחוש שלך, עם השלמה של הלוטומט.

אל תקבל את הטופס הלוטומטי

הטפסים החדשים של הלוטו הם טפסים קשיחים ללא העתקים שסירבלו את המילוי. לאחר שהטופס שלך עבר בלוטומט, אתה מקבל אותו לידיך עם כל הפרטים: התאריך, המספרים שבחרת וכו'. אותו טופס משמש אותך, בבואך לבדוק בדוכן את תוצאות ההגרלה. כדי להקל על הלוטומט את קליטתו המחודשת, השתדל לא לקפלו.

דרוש בדוכן את המדריך הלוטומטי

עידן הלוטומט הופך כל שלב ושלב בתהליך ההימור לקל, מהיר ונח. כדי להקל עליך את ההיכרות עם הלוטומט, הכנו לך את המדריך הלוטומטי. דחש אותו בדוכן שלך, קרא אותו והתחל למלא לוטו באופן לוטומטי. בהצלחה.



מלא את זה! באופן לוטומטי



הלוטומט כבר מועד ברוב אזורי הארץ. מאשרוד דרומה, מחדרה צפונה, בירועלים והמב"ב, בקרוב גם בחל אביב וגוש דן.

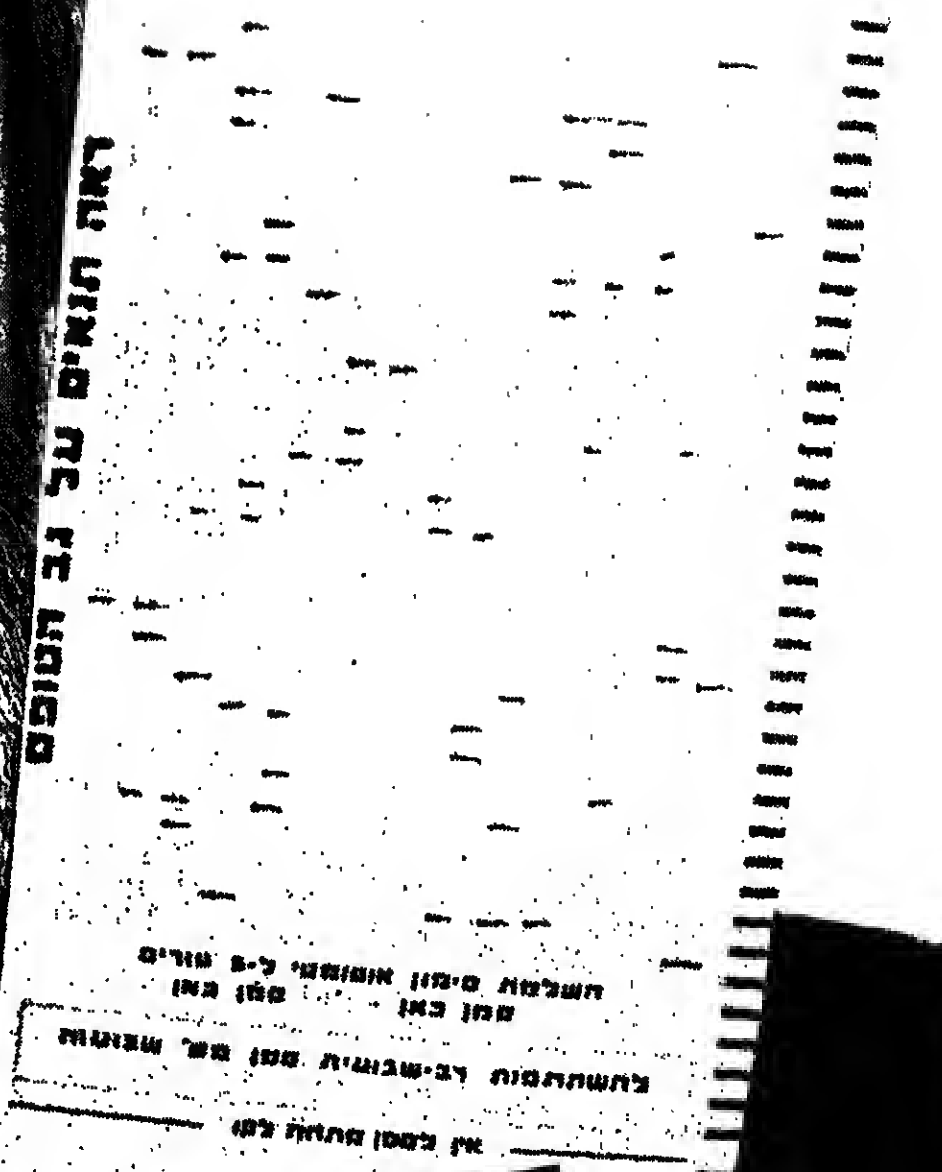
מי חלם שישראל תהיה בין 3 המדינות הראשונות בעולם שמיחשבו את הלוטו? ומי חשב שאפשר יהיה למסור את טפסי הלוטו, סמוך למועד ההגרלה, למלא טופס בשניות ולהסתייע במחשב במילוי הטפסים? היום, עם כניסת העידן הלוטומטי לפיס, הפכו כל אותם דברים שהיו בגדר חלום, לעובדה קיימת. למעלה מ-1300 מסופי לוטומט ממוחשבים, יעמדו כעת לרשותך בדוכני הפיס, ויצעידו אותך אל המאה העשרים ושתיים.

הכי באוח שיכול להיות

עכשיו, כאשר המחשב מחליף את האדם בכל פעולות בקורת הטפסים וקליטתם, יש לך בטחון מלא באמינות המערכת. הנתונים של כל טופס וטופס הנקלטים ע"י הלוטומטים בדוכנים, מוזרמים למערכת המחשב המרכזית, בבית מפעל הפיס, ונשמרים עד למועד ההגרלה. המחשב גם ממיין את הטפסים הזוכים, מיידע את הלוטומטים בתוצאות ומאפשר את חלוקת הפרסים כבר למחרת ההגרלה. כל פעולה נעשית במהירות שיא, של שש שניות בלבד.

מסירת הטפסים עד יום ג', סמוך למועד ההגרלה

בעידן הלוטומטי, אתה מקוויח מדי שבוע יום המורים נוסף. מעתה, המועד האחרון למסירת הטפסים, הוא יום ג', יום ההגרלה, עד שעות ספורות לפני עריכתה. אנחנו חוזרים שנית: יום ג', יום ההגרלה, עד שעות ספורות לפני עריכתה.

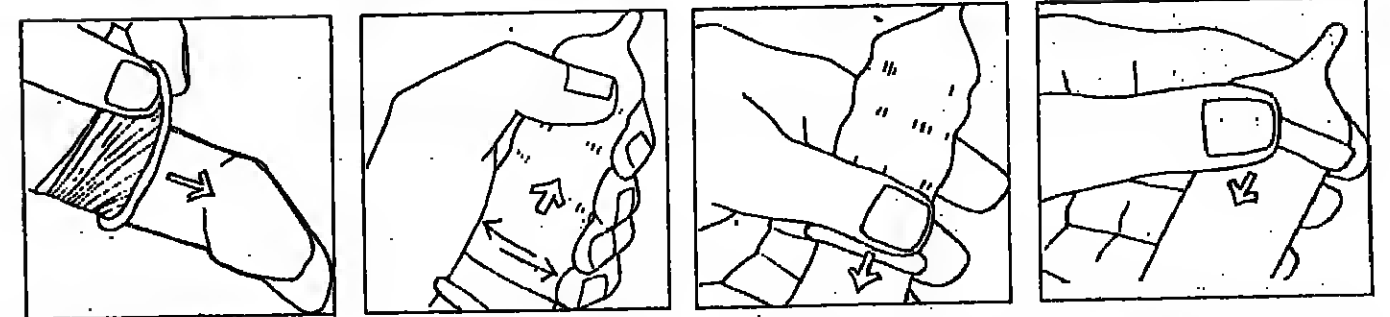


לוטומט
העידן הלוטומטי בפיס

דקריבושי

הבמין הטוב ביותר

הוראות לשימוש נכון בקונדום מנטור



1. הלבש את צידו הפתוח של הקונדום ונולל אותו יחד עם שכבת הגומי (המולידין).
2. הדק את קונדום מנטור בלחיצות עדינות כדי להבטיח את הצמודות ולוודא שאטימת הבטיחות בנוקמת.
3. חסר את שכבת הגומי (המולידין) על ידי סיבוב ימנית ושמאלה והחלקות בעדינות החוצה. תהליך זה גם מרכז את הקונדום.
4. לאחר השימוש תפוס בקצה הפתוח של הקונדום "קליף" אותו בעדינות כדי שתוכנו לא ישפך.

קונדום
Mentor
 מנטור - הקונדום הבטוח ביותר בעולם.
 לחשיג בבתי מרקחת וברשת סופר-מארם.

אושר ע"י F.D.A. אמריקאית
 עמיד בפני
 איידס הרפס זיבה

קונדום מנטור
 מין בימים אלה לול לחיות עין משובח... אם ברצונכם לקיים יחס מין ללא חשש ממחלות או מרעיון חובתכם להשתמש בקונדום. הקונדום היט אמצעי ההגנה והמניעה הבטוח והבריא ביותר. השתמשו אך ורק במין הטוב ביותר, מנטור - הקונדום הבטוח ביותר בעולם.

בלעדי לקונדום מנטור

אטם בטיחות להיצמדות מירבית בכל מצב רק לקונדום מנטור אטם בטיחות מיוחד המבטיח היצמדותו המלאה לפני בעת השימוש וגם לאחריו ומונעת קלות החלקה או הישמטות. אטם זה יוצר נחשום מוחלט המונע מנוזלים לחלחל החוצה או פנימה ולפיכך אין טרם הידבקות מנחלות מין: איידס, הרפס, זיבה ועוד.

שכבת כיסוי נוספת להבטחת שלמות הקונדום ולסטריליות

לקונדום מנטור שכבת גומי נוספת המוסרת לפני השימוש, עוזרת להלבישו ללא פגע (גם בחושך) ללא מגע ידיים ועיי כד מבטיחה את שלמותו, איכותו ואת שמירת הסטריליות.

להנאה מכסימלית
 קונדום מנטור דק, נצמד יותר טנ קונדום אחר ומשומן בסליקון דפואי. תודות לתכונות אלה מרגישים "בלוי" וההנאה הטבעית אינה נפגמת.

נבדק ואושר במעבדות בית החולים הר-ציון אוה"ב ע"י ד"ר לארי דר

קונדום מנטור עבר מבדקי אטימה קפדניים ביותר במעבדות לחקר אטימת קונדומים בבית החולים הר-ציון בארצה"ב (בפיקוחו של ד"ר לארי דר וצוותו) ובחס הוכחת עמידותו בפני 5 וירוסים כולל איידס, הרפס, זיבה.

מנטור, הקונדום הטוב והבטוח בעולם, עומד על מתחיו גם במחיר. עכשיו אתם יודעים למה החליטו בעצמכם, או שאתם מסתכנים או שאתם חולכים על בטוח ונהנים מהמין הטוב ביותר. התייעצו עם הגנכולוג או הרוקח.

התייעצו עם הגנכולוג או הרוקח.



10 **קריה נאמנה**

מין שבע בקריית שמונה 1967, 1967. שלוחת הבגרות אחרי נעורי החדה • יותם ראובני

16 **הלנה חיפה**

הורשים של הלנה רובינשטיין. בן ניריודק לרעננה • חונית ורדי ולאח אתגר

20 **80 מלקות**

מיטל גלדמן, נער בן 16, הולקה גיז מראץ יוזף שוומברגר. נשבע שעבר, ולכד שוומברגר נאעטינה • מנחם מיכלסון

22 **יתול תעשייתי**

יצור דגיש נרכש בנקל במערב ומגיע לידים סובייטיות. המערב לא מצליח להתגבר על הדליפות הטכנולוגיות • ויליאם סמית

28 **ברמולוצי חוזר**

ארו שש שנים, הבימאי האיטלקי הנודע בסרט 'ראווה', הקיסר האחרון • נחמן אינגבר



שירות שליחים. תצלום: מיכל רותם. העין צובר תאוצה במהירות המדהימה גם את העוסקים בו



הקיסר האחרון. ג'ון לון וגיזאן דן בסרטו של ברטולוצי. ההרפתקה המנצחית הסתיימה עם בוא הצבא



פרישמן וברקוביץ בפעולה. תצלום: יוסי רוט. לאוהבי הכדורסל צפויה עונה מעניינת

דואר נע

שירות שליחים תופס את החלל הריק שמשאיר דואר ישראל. מה אומר החוק? • שושנה חן

דרבי

הפועל ת"א נושף בעורפה של מכבי. מה צפוי בהמשך עונת הכדורסל? • רפאל נאה

ארץ הין העולה

היפנים קונים את העולם. מואן גוך ועד סי.בי.אס תקליטים • פייר הוראל

ריח פה

לא הכל בגלל שאריות בשניים. לא הכל אבוד. אפשר להילחם בצורה הזאת • כיפנים, אודטה דנין

קצר וקולע

אופנאי ניו יורק אוהבים את האשה רכה ומסולסלת • נורית בתייער

ברוך שפינוזה

מפת לידתו השמיימית מעידה על חירות רוח ומחשבת. ועל התלכטיות קשות בתחום המוסר והאמונה • האסטרולוג אילן פקר

יהים שבועון ידענות אחרונות



שרות הלחי 268. חמישה חוקי נבלע בחודעה הקיבוצית



בית קפה, מרכז תמחתי חיפון. שלמה חמו: כל המרור שעושים למעלה אחת מה



יחם ראובני

ליה אחר, בחורף 1967, הגעתי לקריית שמונה בסעה מאוחרת. הייתי אז חיל נחל במשגב עם והאיר טובס האחד למשק כבר יצא. נהג הקיבוץ, בחלקי של העלה משמעת על חיל סודר או משום דוע לב חתם, מירב לדרו. למטה ולקחת אחי. שוטטתי ברחובות השוממים של העיר, הצמודה אל מדגלות הרי נפתלי, נשקפת מחור תערוכת של גאווה וחוסר אונים אל הרמון ואל הרי הגולן. הייתה ברירות, שממה, רוח שקטה של יאוש נשבה מהירבו המסחרי, מקולות שניר, מבתי הישוב שעמדו ברומיה, כאור הירח הגלילי, בשמעה על בתים, שמועה על ישוב. בסוף השבוע שעבר, אחרי 20 שנה, באתי שוב לקריית שמונה. עננים ציירי טיאות של אש כשמים. למראה העצים כבנים לעיר, הבתים הצמודים אל צלע ההר באהבה עיקשה, קולנוע שניר המתעגל לתוך עצמו. הדגשתי כאילו אני מבצע מהלך כלתי אפשרי סתוך המון כאילו שום דבר לא השתנה. כורה, יש רבים שנבנו מאז. כרכו כוסמת, הבתים הבהורים, המרכז הנוסף, אבל אלה רק שינויי תפאורה. כחלל שוב היו האוסף והציפה לרוב לא מוגדר. משהו הסייך לוקפת מערים, כאשר אדם נכסף בכל בוח ואינו יורע למה הוא נכסף. רוח הארעיות שנשבה עלי כאותו לילה אכזר, נשבה שוב. העיר מבטיה בחלונותיה המוארים, רדוכה כהאונה למשטור שעלול לכוא מן ההרים. מחבה לסופס של נעורי התדרה, לשלווה הכאה עם הבגרות.

שלושה חזורים הליכים ליר קולנוע שניר. צעיר נוסף, שבא ממול, רואה אותם, ניי יורע מה רואה בהם, וגמלט. שניים הופים אחריו ומכילים אותו בפני הגנה של השלישית. "כביא אותו אלי. אני אענה אותו קצה". השכיר ממנה שוב לכרות. המהיר עושה לו

הפחד מפני מה שיר, מפני מה שעלול היה לקרות, כתגלול כרכים, נשור כסיפורי על רברים אחרים, רחוקים כבר. לכנות חיילים שפרצו לבית יורו כיושבו ואחר כך לקחו קופסת "מלכוד" מהשולחן ויצאו החוצה. קיים גורם ונממות, קהים נעצמם. לא משנה לרוב מי היו החיילים. המעשים שנעשו לא רחוק מן הקריה. בעתה עיון, הוא עמק השירים, לא היו לענו מרחק בשמיים. כסף החליף שם יריים. הלך הבסיס וחור. חיים החליפו יריים. לא חורו עוד אלה שתיים החלפו שם כמה שחוחלפו. גוש משטנה קיים מעבר להרים. צל או הר נוסף, עומד נמקומו.

אני כהני, 26, ואחי אהרון, 30, נולדו בקריית שמונה. "אומרים שבאן קסטורופה. אבל זה לא כך. זו עיר נודדת, שנפלא לחיות כא. אף אתר כאן לא זקק למאומה מתושבי חור", אומר אני. "אומרים עלינו שזו עיר רפאים, ככלל, כאים רק כשקורה משהו. לוקחים לבנונים שיעברו בקריית שמונה, כי יש עבודות שהמקומיים לא מוכנים לקחת על עצמם. זה האסור הכי גדול שקורה פה". "אנחנו שוקלים עוידה", אומרת רותי, אבל רק מסיבות כלכליות. כלי שום קשר למצב הנעמוני. אני כבר רגילה לחיות עם הפחד.

יש דגשה שבמקט כולם חיים פה על מורדות. "או תחשה רגעית", אומר אהרון. "תשאל אותם מה ויגידו לך אחרת. כאשר המצב רגוע, הכל שונה. כאשר קורה משהו, אומרים שנים לתל אביב, שנעזב. אבל זו רק תגובה רגעית. אחרי ביקשה כאותו לילה שאתם את הרלת. אתר כך נרגעה. אף אחד לא רמכו".

"כלילה ההוא", אומרת רותי, "הייתה מלחמה ליד הבית שלי. פצצות תאורה. מסוקים, חיילים. ובבוקר אני תולה כביסה. לוקח זמן עד שיוצאים מההלם, ותוודים לשגרר. יש באן אהבה ושנאה וקנאה ובריכות וכל מה שאתה רוצה. עד בכל עיר אחרת".

תצלומים: צביקה טישלר

תסמינות דא

קריית שמונה. מאבק על שפיות, על הווה שאחרי אימה • "בא זה עם העפימון וזהו זה, הלכו. אבל מחר בערב יהיה כאן כאילו כלום לא קרה"



דיסקוטק "המורטור והידור". איציק לוי, באל המקום, הוציא את שני בניו מהעיר



מרכז בוסמאל. שני מתנדבים מאנקיטטים ממאגז שטר. "מה זה דאון?"



תנועה ליפון, גם משהו מקראס, ומרפה ממנו. השכיר רץ במעלה רחוב משרוני ובסבי, נבנם למבונות, מסתלק מהמקום. השעה 9 בערב, ליל שבת. המחנה הקצר שהתנדש לנגר עינו לא יתכרר. התנהגות, אני אומר לעצמי, של אנשים על מי, במקום שבו בכל רגע רגוע רגוע להופיע האיש עם המנאטון. נושא הכסדרה היעה. חרירה, מבחיל, תקיית. את האוועקה לא יפעילו. זו למשנה נדול באמת. מאמון, אם כן, משהו מקסי. איש עובר בין הבתים וקורא. המסוקים יקרעו את הלילה. פצצות תאורה יאירו את השטח. מטרפסות יביטו כמחנה. כבית ברוח רוד ריאל 273, לא יידרו למקום. הוא כוצץ מים. לשי המצב של המיסות, לא נעשה בו שימוש זה זמן רב. וכליל הראונים הייחיים עמדו למטה, והמחלל.

בימים רגילים, הילם שכא אחרי מלחמת לבנון, קריית שמונה היא עיר נכול קסמה ושקטה. אומרים לי אנשי המקום, מסבירי פנים, לא מתעשים להסבירי שוב ושוב, אל מה שלבאורה אין לו שום הסבר. אירך בא הפחד והולך הפחד והם גשורים. אבל זמים מסתרים אחרי התחקפה על טחנה הנחל הססור כל כך לעיר. עריין מורגש שיתוק שמאם את התנועות. זה היה קרוב. במקום שבתחתית ותושבים זה. מקבר פנים הארץ. עיר שלמה שריון בתפאורה דאון. מטי. בן. חרוש וריר מוויסה. בני 16 לומדים במנימיות, מוון לעיר. כך החליטו הוריהם. ממחיר לצאת החוצה ביום שיש כוח, אומר מטי, ונראה לי את תשק תאיש שבו הצטייר. שבי של בקטק וכוכית. לפני בן ורטי. עושים מסיבות. אנשי לא. אפשר ללכת לבית של החברה, אבל שם אני לא יכול לשבת איזה לכו. כך נגמרת לי החברה. ונשאר רק המור. בשאני עולה כטורנות, אני דוער כולל.

הסיגוע הולך ונבלע בתודעה, החייבת לבסות אותו כחומרים של חיים. מתי זה היה, שאלת רותי כוחניק. "לפני יומיים, שלושה, אתמול".

השנה של העיר הזו היא מאבק על שפיות, על הווה שאחרי אימה. מאבק לגעת בממשות של עיר נכול המתחבסת ככעיות כלכליות קשות, בין הגיונות הפתאומיות אל התקשורת, תמיר על רקע כסוצי. תיכונסטים מקריית שמונה לפני הגיוס, מבלים במאב. "המקורר" במסולה לא מרכרים על כך. רשיון נהיגה שרי. מסיבה להעביר את הלילה. להעביר את הזמן, לנסות לחיות את סוף התתבונות, למרות האירועים. שמעון שוקרון, חייל בן 20, העובר בחוסשות שלו בקרמבולה, בית הקפה החריש ביותר בעיר, עונות. קפולטיקי" מסבירה מגסה לתפוס את החום המורכב שלו כלים העיר, של העיר כלפיו. מחר, וכרונות מרים, הידיעה שזה המקום הדורר שלה. אי תווסם את המכש שלו ולא יכול להרפות. תשרות של עצב, נעורים, כות השלמה. חנמה לתגיר במיקים, מה אומר המכש שלי.

שלא יעשו מאיתנו מטבנים. בן. יש כי עצב וטירות, כלפי אלה שיושבים למעלה. הם צריכים לתת הזמן לאנשים היושבים כאן. אם מחבל הגיע עד כסיס הנחל, ואני מסרת לא רחוק משם, אין כבר מה לעשות. צריך להיות עם זה כמו עם עצב שנמתח מרי טעם. אני לא יורע מה הייתי עושה אם הייתי במקומו של הדיל הזה בשער. אני לא אלקו לשום מקום. אנחנו משפחה גדולה. שמונה ילדים. אני זהו מן המיטרים. אחות שלי עושה למעלה אירומה. דתה שם? חורשים וחורה. לא יכלה שם. כאן היא חיה

העיתון "הארץ" 1967

רק פעם בשנה קורה מעורבות כזו בשוק

הנחה
על ארונות
חדרי שינה
מטבחיים
חדרי נוער
מלונים
ומזדונים

40% הנחה

12 חודשים
שקל 11.5

ארון תריס
91
החל מ-
שיח לחודש

חדר שינה מושלם
132
החל מ-
שיח לחודש

מטבח mobilia
163
החל מ-
שיח לחודש

סטב פרוכטס בפר, 5 ארונות עליונים (2.90 ט"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 ט"ר) מחיר רגיל במזון 2,666 ש"ח מתיר מבצע במזון **1,599 ש"ח** או **163 ש"ח x 12**

חדר שינה מושלם רגס ניו-יורק לבן: ארון קיר 4 דלתות 1.56x2.42 מ"ט 1.40x1.90 מ"ט 2 שירות, מחיר רגיל במזון 2,687 ש"ח מחיר מבצע במזון **1,299 ש"ח** או **132 ש"ח x 12**

ארון לונגדור תריס דקור בנוגים לבן, חום, אלון 4 דלתות 1.56x2.42 מ"ט מחיר רגיל במזון 1,492 ש"ח מחיר מבצע במזון **899 ש"ח** או **91 ש"ח x 12**

מטבח מוביליה
5 ארונות עליונים (2.90 ט"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 ט"ר) מחיר רגיל במזון 2,666 ש"ח מתיר מבצע במזון **1,739 ש"ח** או **177 ש"ח x 12**

מזדונים
ריפודית חיים על קניית מזון זוני סילי 5% הנחה נוספת על המזון בקניית חדש שנת או אחר.

סחיר מבצע במזון
769 ש"ח
או **78 ש"ח x 12**
קומפוזיט שולחן מחשב/כתיבה דגם 680, מחיר רגיל במזון 2,687 ש"ח, מחיר מבצע במזון **196 ש"ח**.

מטבחיים
מטבח דגם רוסטיקנה 5 ארונות עליונים (2.90 ט"ר) + 4 ארונות תחתונים (2.30 ט"ר) מחיר רגיל במזון 2,666 ש"ח מחיר מבצע במזון **1,351 ש"ח** או **137 ש"ח x 12**

חדר נוער
חדר נוער קומפוזיט חבול מטה דגם קפי (0.70x1.90) (לא בולל מחיר) + ארון מונע + שולחן כתיבה עם שירה + י"י מריפם, מחיר רגיל במזון 3,490 ש"ח או **355 ש"ח x 12**

מלונים
סט פלמס הבולל ספה תלת ספה זוגית + כורסה, מחיר רגיל במזון 1,426 ש"ח מחיר מבצע במזון **1,699 ש"ח** או **173 ש"ח x 12**

חדרי שינה
חדר שינה רגס ניו-יורק בוקר לבן הבולל מטה 1.40x1.90 מ"ט 2 שירות + סטאלט ומראה (לא בולל מחיר) מחיר רגיל במזון 1,492 ש"ח מחיר מבצע במזון **999 ש"ח** או **102 ש"ח x 12**

ארונות
ארון קיר דגם ניו-יורק ב-3 דלתות 1.56x2.42 מ"ט מחיר רגיל במזון 1,492 ש"ח מחיר מבצע במזון **649 ש"ח** או **66 ש"ח x 12**

הנחה
על ארונות
חדרי שינה
מטבחיים
חדרי נוער
מלונים
ומזדונים

הנחה
על ארונות
חדרי שינה
מטבחיים
חדרי נוער
מלונים
ומזדונים

הנחה
על ארונות
חדרי שינה
מטבחיים
חדרי נוער
מלונים
ומזדונים

"למה שולך, למה אתה מגרש אותנו מכאן", שואל גבר שבא עם בוי משפחה, לשער המאהל. "כי לא הבאתם מספיק בוטנים לקופים", אמר הקצין



שמעון שוקדון. "אני בבר לא אלק סכאן. חבל שחברים ברוק באידועים כאלה"

מבדים אותם ולא עושים כלום. כולנו יודעים מי הם, אבל למשהו אן בוז אים. ומה הסמימ האלה בכלל? חמנה על המצב הבטחוני. חמרה תעסוקה לצעירים במקום לחשוב על הקמת מפעלים בטכנולוגיות מתחבמים, שולחים לנו סקסטני שירנה להקים באן מפעל טקסטיל ל-1600 עובדים מאיסה ימצאו מלכנו? חמנה חדיאליסטית. חושך, אנטנה יח על הדר. אור דולק בחלון ראווה של חנות בגדים, כמו חמנה. ויבגו, בן. יד למגיס ומודאון טכנולוגיה להנצחת זכרם של בנים ולקידום הטכנולוגיה והמדרע. אדימוריס על שם משפחה מנסה מלך.

עם הפחד, אבל חיה. אם אני אעזוב, מה יישאר באן. גולדתי באן. זו המולדת שלי. אין לי מקום אחר. רק שיעורר אותם. - איזה עירור? - למשל, סלחוייה בבבלים. - סרט בחול חצות, זה מה שיעורר? - מקיינים סרטים בחולות עכשיו, שזה לא חוקי. אם זה יהיה חוקי, לא יהיו סרטים בחולות. - והעצב הזה, שבא ממך. מה העצב הזה, שבא ממך? - זה בגלל שהכל עוד טרי. שיש חילום הלב על פארי, על בלום. בא אחר עם העסימון וחוז וז, חלבה. אבל מחר בערב יהיה באן באלו בלום לא קרה. - וזה טוב? - כן. טוב מאוד. פעם, מעל הראש שלי טסה קטיושה. אני בבר לא אלק סכאן. חבל שנוברים בקייית שמנה רק באידועים כאלה. חבל שלא באים בבש פה שטק. - אז מגיחים שחיים נמשיכים, אין צורך לבוא. - אני מרבר על תקציבים. על סטילובונים.

בשבת, חוררים מבתי הכנסת. עומה עלי, שירות תל חי 268, מרברת על הרבר, ביי לשבוח אותה. מוחרת בלילה ממחללים מתבוננת מה לעשות עם הילדים. איזה להחביא אותם. אם לקסון מהחלון. איך תיבונתי. אני בארנו המצעים, חילום בארון.

בבית קפה מברבו המסודי היום, יושב ציון אלמרי, הפעיל ציור בבר, מוטבל מה חצי שנה.

יש לי ארבעת ילדים. בגלל הסחר פה יש ילדים בני 13. שיערין מרטיבים במיטה מה שאני רוצה. זה שהבן שלי לא יעזוב אותי שלא יעזוב את המקום. שימא את עצמי כאן.

לשלמה חמני יש איזה חשבון שאין לו סוף עם רשות כלתי מוגדרת. זה אנתו כאן אוכלים את כל המרור, מה שעושים לנו שם למעלה.

והחיסים עם מה שקריו תקשורת. האיבה הנופה ההבריות. מבדים אותנו רק במגנים קשים. אחרת, מי יודע עלינו בבבל?

בפעם שלי מרגיש החמנה לשיא משחק הכדור של המפעל קייית שמנה נגד מכבי תל אביב. במיגרש עצמו, פחות מ-250 צופים. החסמנות עדיין לא עברה לגמלי הראון הווא מרחי עדיין מעבר לעיניים הראות את המגרש. בשבת רגילה, אומר לי הסדרן, אי אפשר לוח כאן.

התקרת במאהל הנגלל כבר מתחילה להיכיל בתורעה הקיבוצית. אנשים מקיעים באים אל שער המנהל, להביס במקום המטה, למצוא אולי בכך חיוס להוות שלהם. מיוגע אומר להם להסתלק.

"למה שגלך, למה אתה מגרש אותנו מכאן", שואל גבר שבא עם בוי משפחה ביום חיי ממים.

כי לא הבאתם מספיק בוטנים לקופים", אמר הקצין.



שבת בצהריים. "בלילה יהיה מלחמה ליד חבית שלי ובבוקר אני חולה במיטה"

הירקשקט של איציק לוי. הפרנסה וחייה. הוא חיידר קייית שמנה. גם אצלו, כמו במאנים האחרים שבמבנה הבדול הכחול, כבנסיה לעיר. באן בשבוע עשיר מוחות אנשים מודגלי. אבל באן ויודו. מוחסמנות של הראון אפשר לצאת רק מתוך האהדות בחור, בחיים.

יש כאן בעיה קשה של סמים. אומר לוי. "הראון", שבא מלכנו, מוהרים בעיקר אנלי צעירים. שהחיים שלהם בעלי אמצעים. אני מבר אומם. מנסה להסער עליהם, לשבוע. אם מיישה בא אלי לבן ובקש ממני בום מים או מין. אני שואל אותה לעזת לבקו. הצאתי את שני הבנים שלי. מוקיייה, כי בשכונה שלי יש שני חוררים סמים.

הנחה
על ארונות
חדרי שינה
מטבחיים
חדרי נוער
מלונים
ומזדונים

תמיד בזמן



לקחתי פסק זמן
בין הסטים לבריכה.



לקחתי פסק זמן
מאישתי.



לקחתי פסק זמן
במקום הפסקת צהריים.

עלית

קח פסק זמן, רגע מתוק בחיים

חדש

778

בית יצחק

אובסיליק

יותר טעים



5 תבשילים מהירי הכנה בנוסח סין, הודו, פילאף, פסטה ומג'ורה
יותר טעים לחזור הביתה

הנה מילוי

ההגדה לבית הלנה רובינשטיין



ניוטה והלנה רובינשטיין.
עם הנישואים לדוי טייטוס,
כל חיי השתנו. הייתי הכלה
של הלנה רובינשטיין.
הבעלים חוקמים שלי היו
כולם טובים ועשירים, אבל
לא מפורסמים

זה, כולם ריכרו צרפתית. רציתי ללמוד
פתאום שמעתי שני בחורים אומרים
בליסאית: "בוא נתפוס את הבתולה הזו".
תיבת. אחד מהם ניגש אלי - הגנת
אותנו

פלסטינה

עדינה עובדה את בעלה ונסעו לפלסטינה
באניה, מחלקה שלישית. זה היה מאוד ענין.
היא השאירה את בעלה מאחור.
ידעתי שפלסטינה ארץ ענייה. לא חשבתי
לשום דבר. הלכתי אחרי אחותי. הגענו ליפו.
נמל, ערבים, כלכלה, רעש. לא זכרתי דבר
מזה. נסענו לרידה של צב, אחי, בתל אביב
דיונון 19. שני חורים על גג, עש גזזתה
היינו עניים ממש עניים.

הסתובבתי בעיר הרקיה עם בנים
מפא"ר. אני זכרתי את עזלת הגליה
בנתלת בנימין, ואך היינו מטיילים. רתחנו
ביום שחור. היו אז בארץ הרבה עולים חדשים
מגרמניה. בחרו אחר המזון. אחי לבית קפה
גומי, על הגג בנתלת בנימין. ידעתי שגו
מחכה לי הייתי מבולבלת. אבל אחותי אמרה
הוא בחור נחמד, למה לא?

הסתובבתי המלצר שאל: קופי
קסי.
מיט קוזן.
הוא אמר: לא.
שתינו את הקפה, אחד כך הוא שאל:
לקחת אתך הבית?

לא, לא... אמרתי, אני תולכת לך,
בגלי.

תל-אביב

אחותי התחילה לעבוד עם רובינשטיין
ונסעה בעולם. גם אני רציתי לעבוד. לא
חשבתי מה. אני חשבתי שעובד בן עמי סדר לי
עבודה בקופאית במגורים. מבתי כרטיסים
בשכיל "הבימה". פעם נסעתי באוסובסקי
מאחורי יטב שני בחורים.

הייתי בביתם של אחי אחר מהם את השני.
לא, הוא ענה. אך ההצגה
לא כל כך, אבל יש שם קופאית נחמדה.
במה שנים היית בארץ?

אולי שנה. כנן סלסין הגיע אחיטו
לפלסטינה. הוא היה האיש של האחים ורנו
במורה התיכון. עבר במגורים והומין אחי
להמשיך איתו לארצות. אבל לא בולתי
לצאת מיראלי, כי תודיה נגמרה לי. וחספתי
חזר ישראל, פיקסיבי.

יום אחד, הגיע אליהו ולברבלס לקופה
ואמר: יש לי בחור שיתחתן איתך, יחזקאל
שחורב. שילמו או הרה כסף לתתם באלה
אבל אליהו אמר לי: נוסה, הכל בסדר. הוא
בחדר נחמד, לא רוצה כסף. הוא רק עושה את
זה בשבילך. תבואי ביום שלישי לדעת גג
לדך, ואני אבוא איתך. יש רק תנאי אחד, גג
צריך להיות הסדר הני גדול. בארץ, ביי
שהמשפחה שלו לא תרע.

הגענו לדעת גג עם הערים, רק יחזקאל
לא הגיע. מה קרה? אליהו רץ לחפש אותו
ומצא שחא יטב.
התחתנו. עכשיו היה לי ספסור הכי סוג
כיראלי, מפני שסחורו נולד בירושלים.

יחזקאל היה מורגן. אחרי כך לקופה
כאלבני, מרגל על התור. אנשים היו
מתרגמים: מה אתה רוצה? ואני, הייתי אמרתי:
רק רגע, מתר לו, זה בעלי. הם חשבו שזאת
ביתיה, אבל הוא קיבל בסיסים בחינם.

בילי, כנמל, בדרך לארצות, נסעו והכל
התקלקל. קראו לי שם מים שחורים, אבל אני
שבתתי ולא עניתי. מים, שחורב, את
הניירות...

פאריז

בית מלון קטן, ללא פרטור. כנן מפא"ר
מחור כסגנון אירופאי, בירה, מספרות,
סינמה. הוא קנה לה סקטים לגלישה ולחץ
על חתונה. נתחנן בעדיה, אמר, ואחר כך
נסדר את הגט מסחורו ברבנות. היא מסרבת
ונסעת לחפש את שחורב בלונדון.

הלכתי למשרד שלו ואמרתי: למיכאל
בעבית, שאני רוצה לדבר איתך.
מי אמר
אשתו.

בשנכנסתי, אמר, זה אומנם היה בצחוק
אבל יכשנו אני חושב שזה רעיון לא רע.
כסופו של דבר, הם חוזרים אל הרב בימת גג
אבל לפה להתגרש הוא אמר: למה? וזה
אמנם זוג כל כך יפה.

בעלי לא רוצה אותי, אמרתי.
התחננה עם כנן סלסין, נערכה ב-29
בדצמבר 1936. ארצות צהריות, ממשורר של

אצל ניוטה

ניוטה טייטוס, נשואה באושר
לרוב, בנה של הלנה
רובינשטיין • שלושה בעלים,
טרגדיות, מלחמה והפיאגו
נוסח הוליבוד • רונית ורדי
פגשה אותה בביתה, פארק
אווניו, ניו-יורק. בארץ זוכרים
אותה בקופאית מקולנוע
מוגרבי

בסלון

לחיות 300 שנה

הלנה רובינשטיין אהרה טעם, שבקסי חיופי אתה צריך להיות מיק, חכם, לעבוד 24
שעות ביממה ולחיות 300 שנה. עברה 24 שעות ביממה, אשה קשה, חזקה, וחייה
במשך תשעה עשרים.

היא נולדה בשנות השבעים של המאה הקודמת, אחת משמונה בנות של משפחה ועיר
בדוגנית יהודית בפולניה. אביה, הורס רובינשטיין, היה סוחר. קרקוב הייתה קמנה על
האמריקניות שלה. ובשנות נסעו לביקור קרובים במלבורן, אוסטרליה.

הקריירה שלה החלה דרך השוואת בין עזרה בלבנות, לעזרה הצרכים והיבש של
האוסטרליה, תולדת האקלים נקשה. היא קישרה את החברים שמצאה לקרם שנהגה
להשתמש בו כסולניה. מאז לירותה. היא טיפסה את הקרם לחברים וביקשה מאמה
שתעביר לה במינות נוספות מן הקרם הזה למכירה באוסטרליה. ואז פתחה חנות
במלבורן.

בתוך שנה חוצי בכך היתה מסוגלת לעבוד לאירופה עם 100 אלף דולר. כנן כשהיא
מאדידה את אחת מאחותיה כמנהלת החנות האוסטרלית. היא העבירה את עצמה מסע
לימודים מורו באירופה ויה, דרוז, בילין, מינכן ופאריז.

ב-1908, החליטה לפתוח סלון תפי בלונדון. כולם אמרו שמבין כזה ייכשל. אבל היא
התעקשה והפכה את ביתו של לורד, סלסבורי לסלון יוקרתי שחלל לשרת, במזרח, את
האריסטוקרטיה האנגלית.

היא נישאה אז לבימאי אמריקאי, ארוארד גיי טייטוס, ונבחרה לאשה המסיבה
להתלבש בלונדון. ממש המשפחה לניו-יורק, תוך שהיא מסיפה שרשרת מוצרים
קוסמיים שנשאו את שמה.

שלוש שנים אחר כך, כבר היו לה פלוגים בניו יורק, בוסטון, בשיקאגו, כלום
אגלס. היא החלה למכור את מוצריה גם לבתי כלבו גדולים, והעסיקה נשים בצביות
והוצרה. אלה היו הנשים הראשונות שהיו מוכנות נוסעות.

רונית ורדי, ניו-יורק

פגשנו בביתה במנטון, פארק אווניו.
ניוטה טייטוס, אשתו של דוי טייטוס,
בנה של הלנה רובינשטיין הגדולה.
כפעם הראשונה שמעתי עליה לפני
כמה שנים. היא היתה הרדה העשירה מניו
יורק, שהגיעה לחופשות עם בעלה. אנשים
אמרו אז, ניוטה עכשיו היא היגברת
רובינשטיין החדשה, כולל קרן הלנה
רובינשטיין, תרומות למזיאון לאמנות
מודנית בניו-יורק.

דוי טייטוס, מי שנמנה עם הצמרת
העסקית תרבותית של מנהטן בתאי המאה
האחרונה, הוא עתה ארס לא צעיר, לא בריא,
המסן כדרך כלל כביתו.

בפעם האחרונה ביקרה ניוטה בארץ לפני
כשמונה שנים. הגיעה עם בתה, מרון סלסין,
עורכת כתיבה בניו יורק טיימס, לפגישה,
לאחר 40 שנות ניתוק, עם אחיה שיצא מבית
המעצות. היא היתה חלק מפנטזיות הילדות
שלנו על הדודה הנרייטה, החמה, שעברה
הרבה בחייה, עד פארק אווניו.

היא דוברת עברית, אותה רבשה בבית
ספר יהודי בליטא של ראשית המאה
ובתל-אביב של אותה תקופה. סיפור חייה רחב
אלמנטים של רם, ידע והפיגור הוליוודי.
ליסא, תל-אביב, אלכסנדריה, פאריז, לונדון,
ניו יורק, הוליווד.

ניוטה טייטוס: אנשים אמרים - ניוטה
היתה עשירה, עניה, עשירה, עניה, אבל אף
פעם לא השתנתה.

ישבנו ליד שולחן בדינג' קטן, בסלון
שעוצב בהירור מאופק לפני שנישואיה
עשירים. החדר היה חשוך. היא כיוונה את
האור אלינו, מעלינו. בתך שחבנו, העברנו
במעט עשר שעות בחור אלומת האור הזדה,
עם מים, ויסקי ושוקולדים.

וואל היתה שיתה אינסלקטואלית. זה היה
מגולגל של אשה אנרגטית, רומנטיסטית,
ששיחורה סיפור חיים של שבועים שנה,
לפסטי. לחשה, דרימה קול, צורה מתח ובנתה
עלילה דרמטית. מה זקוקה לויסקי, שם
מתרגשת, כולל רמעה.

היא נולדה בתחילת המאה בעיר קטנה
בליטא. האב, יהודי גרמני, נלחם במלחמת
העולם הראשונה ביפו וחזר הביתה דרך
אמריקה. שיקאגו, אמר אז לאתנו שהשתקע
שם, מי מכיר אותי באוז מי אומר לי שלום
ברחובי חזר לאירופה, לווהה הקלארית צנועה,
פידור, תפחור אומה והולוואות בייבית נוחה
לעניי הכפר.

היו לו עשרה ילדים, תמישה נדרנו
בשואה. למדו בבתי ספר עבריים, דבר נדיר
בליטא של אז. כנן צנח המשיך לפלסטינה, חי
היום תל-אביב. עוריה כח, שהיתה בתקופה
מפוימת מובירתו של רובינשטיין, נישאה
בפאריז ואספה לביתה את אחותה הצעירה,
ניוטה.

עדינה היא אולי המפתח לפרשת החיים
הסותרת של ניוטה טייטוס. היא שפצה את
הדרך מכפר לפאריז, נוסעה לפלסטינה, חי
היישבה באכסמבריה, בניו יורק,
בתל-אביב, באירופה והאיגוד, רחקה בניסוח
למא בעקבותיה.

ניוטה, הייתה בת 16, כחורה יפה ומלאה
חיים, אהבו אותי. אמא עשתה לי מסיבת
פרידה כחור האורחים בבית כליסא. היתה
תומרת, גננו ואכל, ואני רקדתי. אמא ישבה
בצד. הייתי השלישית שעובדה את הבית,
צעירה מאוד. כולם קראו, כי שאני נוסעת. וזו
היתה הפעם הראשונה שיצאתי מהבית. זה
היה ב-1932, ואני נסעתי לידה.

בולין

בית אינסלקטואלי, סטורנטים יהודים
רביוניים. למדו באוניברסיטה, רביר
רוסית, הלכו להופעות של "הבימה", שהגיעה
לביקור. ניסה למדו צרפתית והחלה להיכנס
לחברה. כאן היא עתידה להכיר את כנן
סלסין, יהודי ליטאי שסיים או אוניברסיטה
בבריסל, והחל לעבוד ב"אחים וורנר"
מהולנד.

הלכתי עם המסורגנים ללונה סארק,
למסעדות. פעם ראיתי מסעדה קטנה,
שראתה לי וולה. כששאלתי אותי לאן נלך
הערב, לאכול, אמרתי - יש מסעדה קטנה
בפינה. כשנכנסנו, ידעתי מיד שנפלנו כפת.
זה היה המקום הכי יקר בפאריז. הבחור
מסורגן, ולצד שם את השכר החדשי שלו.

אחר כך, לקח אותי לנפש השנתית של
המסורגנים, וזו היתה הפעם הראשונה שקנו
לי כנן ערב, שמלה כחולה מסאסן. הייתי
כחורה יפה, אבל הרגשתי רע. כל כך קטנה,

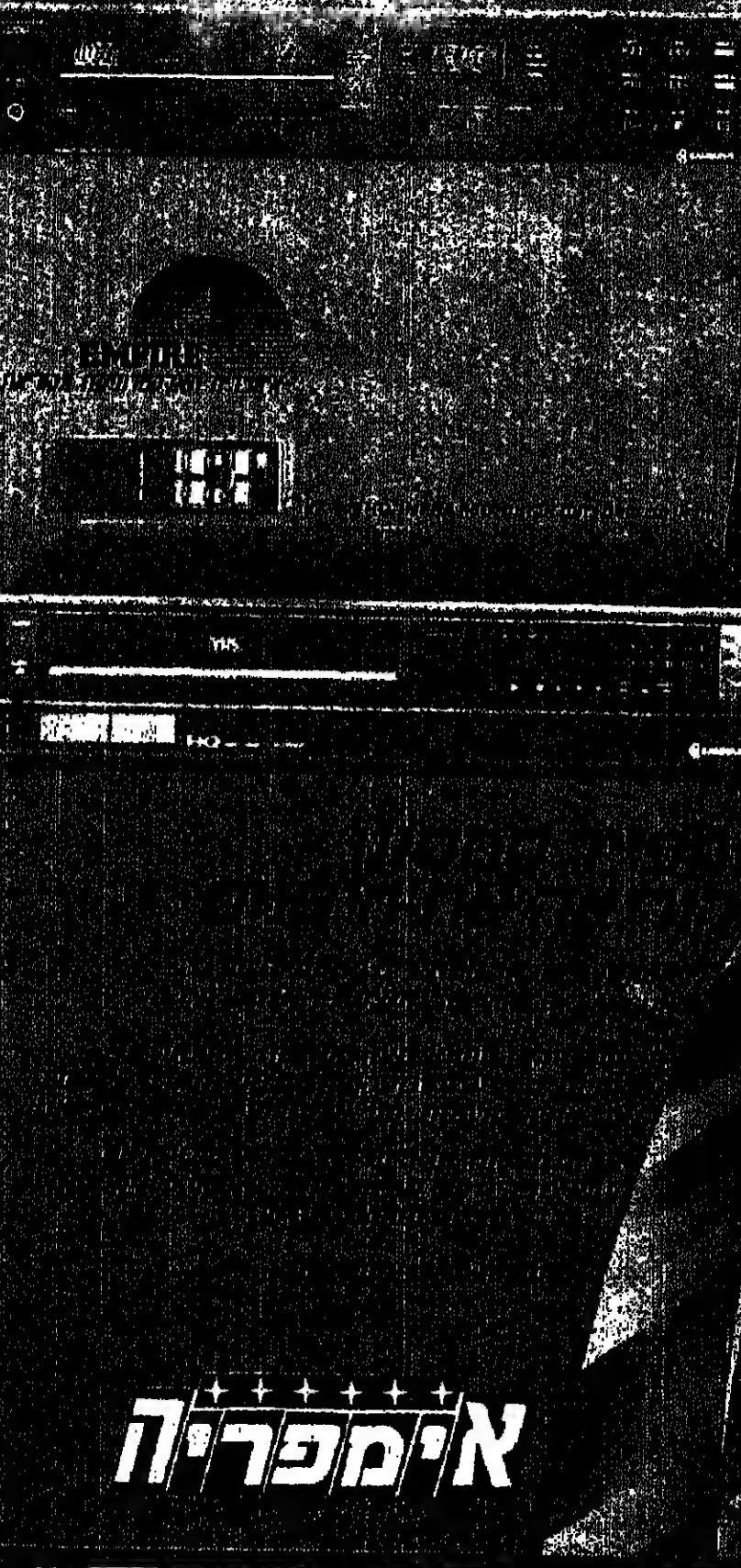
ל ימים שבעות דיעות אחרונות

ל ימים שבעות דיעות אחרונות

מבצע כזה עוד לא נראה ולא נשמע!

קח קומפקט דיסק מעולה
EMPIRE by SAMSUNG
 במחיר הזרוע - 760 ש"ח בלבד
 וקבל 5 תקליטי קומפקט דיסק
 בשווי 175 ש"ח-חיים!

קח מכשיר וידאו מתוחכם
EMPIRE by SAMSUNG
 וקבל מוני חיום באמפריה של קולנוע
 עכשיו במבצע!



אימפריה
יחד קוד"אני מילני
 רבוא: אימפריה של אלקטרוניקה. דו"ח המכר: 10 מל. 02-224633. רמת-גן: 03-7510140. 04-724615
 באר-שבע: 057-79671. חיפה: 04-724615. מפרץ חיפה: 04-724615
 להשיג בחנויות המובחרות והשוק: המעביר לצרכן. סופר-סל. נל-בו. שוים וברשה אימפריה של קולנוע.

מכשיר לחזור לאירופה, לאיגן את המסע בתקופה הקשה הצפויה. חדרנו, הנשט בטוחים כי היו לנו ניידות אמריקאית. נסע לחדשה, להוציא להקדמה את ידיו של מרגל נאצי. הצטרפתי אליו עם חתימה, אל המסכת לליטא, לבקר את הדי.
 כשהגעתי לליטא, החזילה נעצם המלחמה. הנאצים חיפשו את כעלי, נגלו הסרט. כנו הספיק לברוח. הוא עלה על אווירון בשלוש כבוקר, הניע לפאריז, מלון להורי וכיקש שאבוא מיר.
 זה היה בסוף אוגוסט. עבר וכן ער שריתה לי ויתר ציאה. לקחתי את חלו מל מטען, עם שמיכה קטנה ושני רולא, נוסעו ברכבת האחרונה שיצאה מקונדה. הקצו זה מלא חילוס, חתינוס כבה לא יכולתי להשיג וזה כשכילה כשהגענו לברלין, אמר לי נג הסכר אל חשני ברבע. ידעתי אותה המלחמה כבר מתחילה.
 חשכתי לגשת לקונסול הצרפתי, אל מישורו עצר אותי כדרך בברת, אל חנו, חכ. זו ברלין, אנחנו יהודים, את לא חוזית להגיע לשום מקום. נשארוני כקוק, עם חלו על הכרכים. אחרי חצי שעה, באה רמת נוספת.
 נוסעים כללניה, צעק תהנה, אלי נניע לפאריז. ככה המשכתי כקוק מלא חילוס מתחמים, וילד כוכה שאין לי מה לחל ל. כעיר, אחרי 20 שעות נסיעה, הגענו לכלנה מישור העביר לילד שוקולד, דרך חלון.
 הגענו לפאריז בשלוש כבוקר. מסחית אז הילד לכעלי, שהמתין לי, וחחלפתה.
 שלוש שעות אחרי כך המלחמה החזילה עוד לפני שהספיקי להחליף בגדים, נחט (המשך בעמ' 27)



נועה טייטוס. אנשים אומרים ניוטה היתה עשירה, עניה, עשירה, אבל לא השתנה

ההגדה לבית הלנה רובינשטיין

היודשים הישראליים של קסרית הקוסמטיקה, חיים בצנעה • דני רובינשטיין דור שלישי, זכר את הדורה הגדולה

הענף הישראלי

רני שמר בקאט על עצמאות הכלכלית הנפרדת מירושלם ומשפחה. כס הענף הקיבוצי, לא כיש בספס מוחל, לא מאמ האוסטרליה, מלינויות וירושלם דשת סילקבאי כרחבי אוסטרליה, ולא מורוות הגדולה הלנה.
 כרי להניע אליו, אומרים, צריך לעיתים סלוגאי מאילת לעבור 400 רלתות וסוכירות. הוא פרשקציונסט, אין לו סכללות וומן לעניינים לא נחוצים כעניי, כורח מכיכורים.
 הוא נישא כמלון דניאל לססלה, לידת אונסטרליה, שם גולרו. רני ואתנו, כרוך, שרצה לשב לישראל, עק עכ משטחו ועלה ארצה בשנית. הוא מת בירושלים, איש כרד ועצוב. רני היה היחי מהמשפחה שנבט בלוחות.
 אמו של רני נישאה שנית, לכרדוק אמריקני, תיה כעשר במיאמי באישיות ציבורית וכתה לסידוס עיתונות העולמית.
 רני רובינשטיין וובר להניגת הכ מצוה שלו, אלה לא הגיעה איש מהמשפחה, שלחה הלנה רובינשטיין הגדולה, ממיטת חוליה בניו יורק. מבנה, הוא נחמה בת 64 ובהיבה לו שיהיה לו הרבה מול חגללה ושאר אהבת אותו. ארכבה מים אחרי תניגת הכר מצוה מתה רובינשטיין.
 רני ואתנו, חזר רני, כשהיה אומס, היה עם הלנה בבית שלה. כלונרו, הוא נתנה לו עשרה פני שלחה אותו לקולנוע. רני אמר לה שתסורת עשרה פני אי אפשר לקבל

ורני, יחד רכש מאוחר ברוכי אירופה, החיים נפלאים.
 הלבתי למקומות הכי טובים, התלבשת במקומות הכי יקרים. חיתו במז מלכה. אבל שום דבר לא עלה לי לראש, שום דבר לא היה מוכן מאליי.
 - אהבת את פלמטיניה?
 - כן.
 - חשבת לגור שם?
 - לא.
ברוקס
 שנה וחצי אחרי כך גולר לדאן. החיים בתלס. היסלר, כחורף 1939, פרט רהו, מבחינתם. ערינה אחותה, מתחתנת עם אמיליו לוי, איסלקי רב נבסיס המתגורר כאלבסגרדיה ומחזיק בתים כרחבי העולם. ורני מומין אותם לסטוריו בקליפורניה. הם מקבלים ויוות הגירה לארצות הברית ויוצאים לבני יורק. מתקבלים בפרחים, עוזרות, מטפלות, רידה יפה.
 היה לנו לימוזין עם שוסר, יום אחד בעלי יצא לעבודה, העוזרות לקחה את הילד לפארק, ואני נשעתי לכרונקס. ככר ידעתי שעשירים גדולים לא גרים שם. בדרך, עברנו ליר מאפיה. ריח הקותן הכידי לי את אמא שלי. אמרתי לשופר, עצור, אני רוצה להיכנס ללדים הקיפו את האוטו, קבשי נכנסתי פנימה. עמדו שם שני שולחנות קטנים, שחי יהודיות רכזו אירוש סאטורי הולפק, לכשתי חליפה, בוכע קשן, תיק נחמר, אסרתי אני רוצה קוח ובוס חלב. כפעם הראשונה מאז שנים נתקלתי כריח הוה. כעצם, זו היתה אחת החורמויות האחרונות שלי להניש את הכית, לפני המלחמה.
מלחמה
 בינתיים, התחילו להגיע ידיעות מאירופה על המלחמה המתקרבת. ורני כקש

לאה אתגר

הענף הישראלי של יורשי אימפריית רובינשטיין. בורח" מהבספ ומהשררה שהענקת לו, כותר להחזיל מחדש כירשה האיריה. לאחר מותה, הוקם "ראסט" הלנה רובינשטיין בניו יורק, הרכינשטיינים הישראליים לא מתערבים.
 היורשים הישראליים מעולם לא תראינו אודות תיהם הפרסיים. הראשון שהיה סוכן להתחשף היה רני רובינשטיין, שהלנה היתה רדדתו הגדולה. אתריו, התראינה רחל שלו.
 רחל שלו, כת אחותה של הלנה רובינשטיין, מעל גיל 50, היה בקיבוץ נוה איתן, קיבוץ קסן בן 280 תכדים. אני באותו קיבוץ עד 1932. בשותי צעירה, עברתי כחלוצה ככביש או כפרס. אחרי כך עברתי באותה ובסייענית לדופא שיניים. היום אני פריקודיסית בקיבוץ.
 גולרת. כפוליו בקיבוץ. בשעת, הייתי היחידה שרצתה לעלות ארצה ססעמים אייראלוניים. במהלך נעורי כפוליו, ונס אחד כך, כפאריז, 1953, ניסתה הלנה לזכר על לבי שאצטרף לעסק. אבל לי היתה רק שאיפה אחת - לעלות לפלשתינא ולהחזיל מחדש.
 הורדות, עם בספה הרב, יבלה להוציא אותנו מפוליו ולעניק. לבו חינוך אקראי היכן שנחוצו. היא אמרה שאם אעלה ארצה, תפתח לי סניף בישראל. לא רציתי.
 בשמלאו לי 20, עליתי על האוויה הרומית רצית, שם נפגשתי בחיים שלו, עימי חיתתי עד שנפסר, לפני שמותה שנים. גולר לנו שלושה ילדים.
 אחותי מאלה שולחת לי בריסטי כיקוד לארצות הברית. פעם אחרונה הייתי שם לפני במש שנים. מאז, מסיבות בריאות, לא נסעתי. אני מעדיפה להתכתב".
 רני רובינשטיין, היום כן 36, בנס של דיו לכית דוסמן ושל בודך רובינשטיין ולי, נר ברעננה. הכד כמועצת המנהלים של תכרת "ישרוטל", כעל רשת מלונות כאלית ויר ימינו של ורד לואיס הברטי כעסק החייתית הכינלאומיים שלו.
 רני, ילד אוסטרליה, עלה ארצה מכריסניה בחייל בורר. שירת כשריון, התחרה כמפקד פלוגה בירדן. סגן וחחל לעכוך בשכיר כסניק הישראלי של תכרת נסיעות בריטית. תוקסו מסוימת עבר גם עם יצחק גריש, מי שרצה לגרסניה עם בספי המינויים של "מעוף".
 מבריטניה בחייל בורר. שירת כשריון, התחרה כמפקד פלוגה בירדן. סגן וחחל לעכוך בשכיר כסניק הישראלי של תכרת נסיעות בריטית. תוקסו מסוימת עבר גם עם יצחק גריש, מי שרצה לגרסניה עם בספי המינויים של "מעוף".

ל' ימים שבועון דעות אחרות

שודדי הטכנולוגיה



ל' ימים שבועיים דיווחת אחרונה

אור: עמית דות

הסובייטים מנסים בכל מחיר לשים יד על טכנולוגיה מערבית, ביחוד אמריקאית. האמריקאים בהיסטריה. איך אפשר להבטיח שמחשב אורחי שמוכרים לסובייטים לא ישמש אותם לצורכי מלחמה?

ויליאם סמית

סו אחר, בקיץ שעבר, תחילת רביסטרדי וגי פורדי, ממשפרת קנדה, לעצור להפסקת קפה במסלול קטן, בכפר סטלין (האקס-105) - 350 נפשו, במחנה יקרון. ליד ארץ השולחנות ישב נכד גדל מיות, שמסקל כ-150 ק"ג. פורדי הביט שוב, נוכח נראה את פניו של האיש בחדר 'מבוקשים' של המטה האמריקאי. הוא חשד כי האיש הוא צולל מוקד, המבוקש על ידי שלטונות ארצות הברית מאז 1983, בחשד שהיה ציור משפחה בשווייץ של מיליוני דולר, לבית השודר.

השודר גר, מקווי, אחר משפחה הטכנולוגיה הנדסית ביותר בעולם, נמצא כיום בגינת בלא בונקוב, ממזין להסגרתו לארצות הברית.

לפני שלוש שנים, נודע למשרד ההגנה האמריקאי, כי חברת בוריסית של מפעל גני ג'סי, עומדת לשלוח לבית המעצות חשודת תחבורה מתחבמים, המתאמים במיוחד לחס גבות. ציור זה מסוגל לייצר סבי בעל סמל בנחה, שנועד לשיפור ריוק התרשים של ראשי החץ כסילים בליסטיים גינישתיים. אף שרשינות הייצוא השנו נדרש, 95% אחוזים מתחבמה כבר בוצעו, תנע האמריקאים מהבריטים להסתיק מיד את העסקה. כאשר גמטק על כך לראש המשלה תאצור, הודתה להשמיד את הציור שותר.

במאי 1985, לפי השבועון הצרפתי 'לאקספרס', היססה חברת 'איייר פראנסי' ומטה ארגונים של ציור תעשייתי מפארו ללונסבורג. שם היו אמורים להעביר את הארגונים למסוס של 'אייירפלוט', שייקא אתם לסוסקבה. סוכני המטה הצרפתיים לא סחו לבדוק את הארגונים, אבל שלטונות לונסבורג רדשו לראות מה בתוכם. הם גילו ציור לייצור שבבי ויכורכיבועות למחשבים שפתח בארצות הברית. השבבים משמשים למיליון הנשק מתחבמה אחר, כמו גם במצרי תעשייה אחרים. חברה צרפתית בשם 'לו אקספראס סיסטמס', תלמה על תחום בשווי של מיליון דולר עס היססים לפיו התחילה להקים אצלם מפעל לייצור שבבים באלה.

ייעוץ על מעשי שוד טכנולוגיים מיעוט לבחורות כמעט מיר יום. הסובייטים ששים כל שלא ידם על מנת לשים יד על טכנולוגיה מערבית, כחור אמריקאית. ממשל ריין של שליחים בכירים למערב איוספה ליקט, כדי להסגיר בממשלות ירידות נללות עינת גדולה יותר, וכן להזמיר בתקנות תוגעות לייצור חומר רגיש. לפני שבועיים הודיע שר המסחר האמריקאי ויליאם וויטי, כי נציגי נאט"ו רסן ייפגשו בתחילת השנה הבאה לרון בצעדים שניתן לגקסם, על מנת למנוע העברת טכנולוגיה זאת לבית המעצות.

ארצות הברית תועמה על מעשי גינבה אלה, הוגעים לחומר חשוב ביותר, בעל משמעות איסטרטגית. אבל בעלות בריתה של אמריקה רוחות את תלחץ המוסל על ידי תושביו. אנשי עסקים סופיים בייחור תעשיית האלקטרוניקה, תועמים על חתנות תוצרת של הממשל בעניין זה וגדלים גובה תביעות שבה הכל פשרים את! תחקיקת הלה.

רגול תעשיית, המבון ישרות! לטורסרס נביאם והליכי יצורם, הוא גורם מרכזי בלי החור העולמי זה מות שנים. הליכי המיר רזה והיצה לנלות את סור הלשק המתחבם של חצר שכבר, רגול תעשיית אינו חלך זה סורי, גם ממשלות מערביות, שגלות נמורה על מנת לרעה מה המצב בתחום הטכנולוגי אצלן וללמוד על התחומים שבהם מכה המעצות מקומה את המערב.

אכל המערב גיהם לנלות את הממרים של הדינול התעשייתי, מצד אנש המהרץ, גואשות ברית המועצות, כאשר התמצת מלש משיבת במאדם חשנה נודיע כי תבנת מ של ענק האלקטרוניקה והפני שורה לש

עס חברה נורבגית גדולה, למכור ציור לעיבור שבבי בשווי 18 מיליון דולר, לגרית המעצות.

ציור זה שמשקף יפני חירא כרונותס ענקיים, איפשר לסובייטים לבנות צוללות שקטות, שיכולות לתקוף ממבט הסואר. בתוצאה מכך, על המערב יהיה לדעיא 30 מיליארד דולר לשפות לפיתוח שיטות אחרות מתחבמות יותר.

במסגרת הסרינות הדושה שלו, מציע גורבאצ'וב לחברות במערב להיכנס לשותפות עס גורמים סובייטים, על בסיס של 49 אחוזי בעלות וכן תוח בשוק הסובייטי הנדול. חברה אמריקאית מקונסיקאט גבסלה להסכם כזה, עסקות באלה יקשו מאור על הגנת הסודות הטכנולוגיים של המערב.

אנשי עסקים במערב תועמים בינתיים על

לפיהם אנשי עסקים מערביים ימכרו למורה את החבליים שבהם הקונסטיטס יתלו אותם. הפשרה שהושגה היא, לא למכור לבית המועצות. ציור רגיש, חרף תקנות רישוי עבריות ולא קלות, הרי אי אפשר להבטיח במאה אחוז שהחומר רגיש כזה לא יגיע אל מעבר למסך הביוול. בשל מחסור בכוח אדם קרה כבר פעמים רבות שבמערב לא הצליחו להתגבר על גליפות טכנולוגיות.

מכיון שודדי הטכנולוגיה איש לא הגיע להישגים בשל צדלם מקווי, איש שעצב ביוון בקיץ שעבר, מקווי, 63, ברח מארצות הברית ב-1982. שלטונות ארצות הברית טוענים כי מקווי אירגן כבר משנות ה-70 קודמים לתברסס סובייטים, בנוסף לציור הטכנולוגי משלה לרסיה. ארבע שנים לפני בריחתו, הברית ציור לרסיה, באמצעות ארבע חברות

לפיהם אנשי עסקים מערביים ימכרו למורה את החבליים שבהם הקונסטיטס יתלו אותם. הפשרה שהושגה היא, לא למכור לבית המועצות. ציור רגיש, חרף תקנות רישוי עבריות ולא קלות, הרי אי אפשר להבטיח במאה אחוז שהחומר רגיש כזה לא יגיע אל מעבר למסך הביוול. בשל מחסור בכוח אדם קרה כבר פעמים רבות שבמערב לא הצליחו להתגבר על גליפות טכנולוגיות.

מכיון שודדי הטכנולוגיה איש לא הגיע להישגים בשל צדלם מקווי, איש שעצב ביוון בקיץ שעבר, מקווי, 63, ברח מארצות הברית ב-1982. שלטונות ארצות הברית טוענים כי מקווי אירגן כבר משנות ה-70 קודמים לתברסס סובייטים, בנוסף לציור הטכנולוגי משלה לרסיה. ארבע שנים לפני בריחתו, הברית ציור לרסיה, באמצעות ארבע חברות

לפיהם אנשי עסקים מערביים ימכרו למורה את החבליים שבהם הקונסטיטס יתלו אותם. הפשרה שהושגה היא, לא למכור לבית המועצות. ציור רגיש, חרף תקנות רישוי עבריות ולא קלות, הרי אי אפשר להבטיח במאה אחוז שהחומר רגיש כזה לא יגיע אל מעבר למסך הביוול. בשל מחסור בכוח אדם קרה כבר פעמים רבות שבמערב לא הצליחו להתגבר על גליפות טכנולוגיות.

מכיון שודדי הטכנולוגיה איש לא הגיע להישגים בשל צדלם מקווי, איש שעצב ביוון בקיץ שעבר, מקווי, 63, ברח מארצות הברית ב-1982. שלטונות ארצות הברית טוענים כי מקווי אירגן כבר משנות ה-70 קודמים לתברסס סובייטים, בנוסף לציור הטכנולוגי משלה לרסיה. ארבע שנים לפני בריחתו, הברית ציור לרסיה, באמצעות ארבע חברות

לפיהם אנשי עסקים מערביים ימכרו למורה את החבליים שבהם הקונסטיטס יתלו אותם. הפשרה שהושגה היא, לא למכור לבית המועצות. ציור רגיש, חרף תקנות רישוי עבריות ולא קלות, הרי אי אפשר להבטיח במאה אחוז שהחומר רגיש כזה לא יגיע אל מעבר למסך הביוול. בשל מחסור בכוח אדם קרה כבר פעמים רבות שבמערב לא הצליחו להתגבר על גליפות טכנולוגיות.

יתר מכל מחשב שנמצא כידי הסובייטים. המומה הוא לא יצאה לפועל בזכות העיירות של השוסר פודי. מקווי נעצר, בביתו התגלה דבון מוריי, וכך עלו חוקרי על הקשר שבין ובין שלוש האנשים האחרים שהיו מעורבים בניסיון לנגזר את המחשב. מקווי אומנס נכשל במוימה הזו, אבל הוא היה קרוב - קרוב באותו מעורר דאגה.

שודר טכנולוגי מפורסם אחר הוא ריצ'ארד מילר, מערב גרמני התי כיום בטוח אידוסה. ב-1983, הצליחו סוכני מבס אמריקאים לעצב משלוח של ציור מחשבים מתחבם, שנועד למוסקבה. העסקה כוצעה באמצעות אחת החברות של מילר. אחרי שנועד לרשויות ארצות הברית כי מילר מעביר ציור מחשבים מתחבם מדרוס אפריקה לבית המועצות, על אגיה שוורית, שיכנעו את שלטונות גרמניה לעצב את המשלוח בהגבר.

ארבעה משלוחים נוספים עובכו בשוודיה. שמונה משלוחים הצליחו, ככל הנראה, להגיע לבית המועצות. תוכן שבמשלוחים אלה היו שני מחשבי ריינטל ואס 782/2, מחשב שכר איננו שייך לקו הראשון של המחשבים בעולם המערבי, אך הוא מסוגל לנהל מערך של חקירה והגנה.

מורש שעבר הדיעה ארצות הברית, כי היא מובנה לבטל את כל הרשינות הדרוסים עבשי לשם ייצוא טכנולוגיה רגיש למנות בריחה במערב, אלא אם מרינות אלה תשיחו את הפיקוח על ייצוא סחורות לבית המועצות.

פודי ג'ון בקסטון ממבלת קונס קול בלוגנון אומר, לא מוכרים לרסיה רובים, ולא נוכדים להם מכונות לפיענוג צפנים. אבל ברמות הנמוכות יותר של המכונה, אהה מוכר להם כל מה שאתה יכול.

על גג הקונסוליה הסובייטית בסן פרנסיסקו, מוצבות אנטנות אנטנות גורלות המצוידות בצלחות לקליטה מלוויינים. בציוו משתמשים אנשי ק.ג.ב. להקלטת אלסי שיחות טלפון ליוס, רוב שיחות המלפון חסלות כל ערך ביטונני, אבל מה וסט וואי ניתן לעלות על שיחה הקשורה לאמצעי הטכנולוגיים שסיתוחס עוסקים בעקס הסיליקון הסטון, סוכן אס.בי.א. לשעבר אומר כי זה, כמו לפשט בערימת זבל.

הפעילות של המודיעין הרוסי הגיבה פידות לא מעטים מאז פתיחת הקונסוליה ב-1973. שלטונות ארצות הברית הסתפקו בכך, שהאס.בי.א. יפיקו על העניין.

לא ידוע מה בדיוק לומדים בקונסוליה משיחות הטלפון שהם מקליטים. אחת לשבוע יוצא מידע בואר ריפלוסי למוסקבה. לדברי ויליאם סמית, שהיה ראש הדיוול הנגרי של תאגיד.א. בסן פרנסיסקו, חומר מועבר למוסקבה, מכיר למחלק 16 של הק.ג.ב. ושם מתחקים מומחים אחר כל רמז לשיחות בין מהגרים על מחשבים מתחבמים.

איש כיון מערכי בעשרה בכירה אומר, אס. לוקחים בחשבון כי אחת המיכות הסכירות ביותר לטרוץ מלחמת עולס שלישית תהיה חקלה בסערות. המחשבים הסובייטים, שעלולה להביא לכך שהרסום יאשינו כי הם תחת תחשק, יכול להיות שהם האיתוסים של הענק להבאי לכך שיהי בירי המכשירים מחשבים אמנים ביותר, בסופו של דבר, והם אנתו רוצים שבהכרח שלטו יהיה תלוי במחשב מתוצרת ברית המועצות.

גם אם הבריס האלה נאמר בארצות הברית, הרי הם נוגעים לכל הבעיה. סטיבן מילר, מומחה לסריגיות הבבאית של ברית המועצות אומר, כי הרוסים כללים לגנוב את כל המידע מחשבים שהם רוצים, זה לא יסתר. אף שהטכנולוגיה הטכנית שלהם.

לדברי של מילר, הבעיה היא לראות לכך שמאגיו של גורבצ'וב לשפר ולחפש את הכלכלה, ואת השקטלונות של ברית המועצות, לא יבוא על חשבון הביתו של המערב.



על גג הקונסוליה הסובייטית בסן פרנסיסקו, מוצבות אנטנות גדולות המצוידות בצלחות לקליטה מלוויינים. בציוו משתמשים אנשי ק.ג.ב. להקלטת אלפי שיחות טלפון ליוס מ"עמק הסיליקון" הסמוך

שהי ברשות בקליפורניה. אנשי של מקווי נהנו לקנות ציור שותחם לקיח בארצות הברית אן אסדר למכירה ארצות קונסטיטיות, לערוך בו שינויים קלים כדי להסתיר את מוצאו, לארוח אותו מרש ולשלוח אותו לציריך. משם היו מעבירים את הכל לבית המועצות.

בתחילת 1982, שלח משוי מחשב במסוס שריס קליפורניה למכסיו. שם, הועבר המחשב למסוס שהמריא, לאמסטרדם, עם תלחם ביניים ביטוסט. ביטוסט, הוציא משקף חלמם את המחשב ושםו במקומו ארגו חול ארגו חולל תגיר. לפי כתב אישום גנר משוי, לשלח חולל חולל במסקבה.

בעת מקווי מחבה למסוס, מנסות רשויות ארצות הברית להחזיר את החובבות החתונות שלו. מקווי, סירך עם שלושה שותפים נישולגנר תוכניות של מחשב משובלל שפותח על ידי חברת 'מאקסטי'. משכחות יד לעצם שותפים בסחורות רבה

ל' ימים שבועיים דיווחת אחרונה

New Air



התה הסיני ששובר את ההרגל

תה "ניו אייר" נולד בעקבות שנים רבות של מחקר בסין ■ התה מיוצר באמצעות תהליך ה-**(KAOHONG)** הייחודי, ומושתת על מסורת עתיקת יומין ■ תה "ניו אייר" זהה לטעם הסיגריה אך נטול ניקוטין במאת האחוזים, מרכיביו כולם טבעיים !!! ■ סקרים ממושכים שנערכו במזרח הרחוק, מגלים ש-74.8% מהמעשנים ששתו תה "ניו אייר" בקביעות ובמשך למעלה מחצי שנה, הצליחו להיגמל מהעישון ■ ואכן, אומרים שאחוז המעשנים הקטן ביותר בעולם מצוי בסין - וכעת אולי גם בישראל ??? ■ מומלץ לשתות 4-7 כוסות תה בתחילת לניקוטין המצוי בסיגריות ■

ניתן להשיג בבתי מרקחת חנויות למזון טבעי, ובבתי העסק המובחרים ■ הוראות שימוש ופרוספקט בנקודות המכירה.

אזהרה - משרד הבריאות קובע כי העישון מזיק לבריאות



(המשך מעמ' 18)

למצרים, ערינה ואני, עם שני ילדינו, שלה ושלמי.

אלכסנדריה

המצב היה נורא. משהו אמר לי, תשמרי על הילד, הוא יכול מהמרדנות של האוניה. אמרתי אין לי כוח. אין לי כוח לטפל בילד. כשהגענו לאלכסנדריה, אמרתי לו, בעלה של ערינה, חיכה לנו בנמל. היה לו בית נורא, 17 משרתים. טוסקניני נינו שם לפני המלחמה בפני 400 אורחים.

אחרי חצי שנה, היא מפקידה את הילד בידי ערינה ותורות לפאריז, לבעלה. שקט בפאריז. הירדה מצויינת, עוורת, כנרים. 14 במאי 1940, מודיע הרדיו שהגרמנים בכלניה ארבע כבוקר. הם בודדים לבדור. כשהגענו לבורדו, בלילה, אמרו שהגרמנים מניעים. החלטנו לברוח בטרנד של רובד לכיוון הגבול המפריד. קבענו פנישה לשש כבוקר. בארבע לפנות בוקר, התחילו להפצין את העיר. ידדנו למקלט. אחריו את המנישה. המשכנו לכיוון הגבול המפריד כדי להגיע לאוניה המפלגה לאמריקה. בנקודת הגבול המפריד, המטכר, שאיכדנו את הפספורטים. זה היה הרגע הבו נרא בחיים שלי. הצרפתים אמרו שאנחנו לא יכולים לחזור, והפרדים סירבו לקבל אותנו. נותר רק לקפוץ לים.

אמרתי לבעלי, אולי תתפש שוב. הוא מצא את הפספורטים בכיס האחרון של חצא.

ניו יורק

בית מלון קטן בברודוויי. ורד מוריץ. שאין עבודה באמריקה ומציעים לשלוח אותם למיליטרים.

אמרתי לבעלי, אבל מנ האוויר שם נורא, והלך עוד במצרים. איך נמס כלערויו ורדנ אצרו שיעשו הכל כדי שהילד יגיע לנו בשוהילר הגיע, הוא לא ויהא אותנו. בניו

ניוטה בסלון

חולה בלוקמיה ושימו כפורים, הלכנו לנסף לכבוד ארבע שנות גישואינו. סוון היתה באמבטיה, ושמועה אותנו מרדכים.

אבא, אמרה, אם אני בת שש, אז איך אתם נשארים רק ארבע שנים?

בנדרד חזק אותה. סוון, אמר, אספר לך את האמת. אבל אני ארוב אותך כמו אבא. שבעים לפני שמת, הלכתי לארוחת ערב עם חברים. משהו לידי אמר, מי זאת הנחורה המאוסה, היא נראית כל כך מפונקת, וואי לא ירעה צדה בחייה. מה יכולה להיות? שבעלי עומד למות!

לא היה לי כוח להמשיך. ורבה מאוד זמן לא רציתי לראות את אבא.

שבע שנים חייתי לבד.

איך דברת את רוי טייטוס? היתה לי מכה טובה, שנמעת איתה באוניה מאוחרת. לנו יורק בדרך אמרה יש בניו יורק בחור נורא, רוי טייטוס, הבן של הלנה רובינשטיין. אנחנו שייכים לקלאב ברידג' שהוא משחק בו. כוא, תרשמי, תשחקי קלפים וככה תכירי.

זה היה בספטמבר, אבל אחתי אמרה שה לא נאה להירשם לקלאב כזה. מה? תלכי לשתק שנים קליפס, אמרה.



רוי טייטוס, הלנה רובינשטיין ומוטה סימור חיים חליווי

באביב, אפריל, הלכנו לקלאב. אותה שאלה בברדג' אנב, איפה רוי טייטוס? כיתה רבש, אמרו לה.

לברות ואת נרשמי לקלאב, היכרנו. אחרי שנה וחצי, בקריסטם, ערבה אשתו של רוי נפש גדול וחמישה את כל הנרלים. היה כבר שתיים בלילה, האנתו, קבוצת אנשים, ישבו בחור. עורך הרוי של רוי ביקש להזמין אותי ללאבג'. אני לא יוצאת עם נשואים, אמרה, למה לכבדו זמן?

ואנכנס רוי לער. ומה איתך שאל.

לונדון

למחרת טילפן רוי, ביקש לראות אותי. מר טייטוס, אמרתי לו, אני מצטערת. אבל אני נוסעת בערב ארבעה ימים לאנגליה. אני מוכרת לראות אותך, אמר.

הוא הגיע בארבע אחרי הצהריים, לתה. העזות שלי כל כך התרששה מהבן של הלנה רובינשטיין, שהוציאה את כל כלי הכסף. מאחרות, רוי אמר, אני מאד לא מאושר עם אשתך. אעזוב אותה ככל מקרה, לא בנללך. ואני רוצה להכיר אותך.

התרששתי?

לא, ודי הייתי אמורה לנסוע ללונדון. הוא ליווה אותי לאוניה עם חברים צוענים. בקסיו האתה. אותו שם אמרתי לך, אמא את לא מחתנת עם רוי. כשהורתי לנו יורק, חיכה לא.

מקום העבודה האחרון של סלמן, התקשרו אלי והציעו 1000 דולר. אמרתי לא, מתוך אנוח.

זהו לי מכר בניו יורק שהיה מוכן ביטוח כמה ימים קודם לתאונה, הציע לבטח אותי. לא מאמינה בכיסות אמרתי לו, איכרנו רבש כפאריז, לפנות הביטוח. הוא אמר, בעלך היה כל כך חולה, ועכשיו, כשיש חברת ביטוח שמכונה לבטח אותך, את משרבתו הוא בא בשבת בבוקר, נתחיל לו צ'ק על 50 דולר, מנור 500 שהייתי צריכה לשלם, עברה פוליסה בסכום של 20 אלף דולר. בעלי נהרג לפני שהמכר הספיק למרות את העק והם בכל זאת שלמו לי. עשו מהו יחס ציבורי בעיתונות.

שנה וחורשיים אחרי האסון, אמרתי לחברה בניו יורק שחאלה כל הזמן מתי אבא יבוא מה אענה לה.

תחנתני, אמרה לי.

מתנאי אחר, אמרתי, שהוא היה עשיר, צעיר ושיווה לו ג'ירס משלו. אני לא רוצה להיות עור.

למחרת, ב-28 באפריל, היכרתי את בנדרד מילר, אנגלי. כ-19 במאי, התחתננו. זרו לו שני ילדים, הוא היה אלמן, צעיר, עשיר.

לוקמיה

סמן ולואיס קראו לו אבא, ולא ידעו את האמת. ערב אחר, בשבדי ירענו שבנדרד

לי רוי בנמל, עם לינווין. טיפר שנפרד נאטתו ועבר לנור עם אבא שלי.

מתי פגשתי את הלנה בפעם הראשונה?

אחרי בנה חורשים נסעתי טוב ללונדון. רוי ביקש שאפגש שם עם אבא. לא רציתי. אבל, לשניה, עד ספאנדיק, המוכר האישי שלה, הודיע לי שהיא נוסעת מחר לטוניס ולא תוכל לראות אותי. אמרתי שאני מצטערת, רק רציתי להעביר לה דרישת שלום מכנה.

כעצם, שמחתי שלא הייתי צריכה להתלכס, להתכונן לפגישה עם הנכרת רובינשטיין. כעבור כמה דקות, התקשר המוכר והחנצל. נכרת רובינשטיין חטטת לפגוש אותי בשש במשרדה, אבא.

כשהגעתי, אמרה הלנה רובינשטיין שהם עומרים לצאת לסרט בפלא, האם ארצה להצטרף? ראיתי את המרט בניו יורק, אבל אמרתי שאשמח להצטרף. כשיצאנו מהרולונדו אמרה, נכרת מילר, היום אין לנו עורות, ואני לא אוהבת מסעדות. אמנו הולכים הביתה, ואם את אוהבת אייז ובייקון, את מוזמנת.

אייז ובייקון אני אכל אמרתי, אוהבת, בשמחה.

באותה בלילה, ליוותה אותי נב' רובינשטיין למכונית. מה את עושה בקיץ? שאלה.

יש לי ילדים, אמרתי. היא כבר ידעה הכל, אבל העמידה פנים שאינה יודעת והומינה אותי לחופשה על שפת הים בפורטוגל.

אבל לרוי יהיה קשה להצטרף, אמרתי, אין לו נס.

אל תדאגי, אמרה, אני אסדר את הכל. רוי חיכה בניו יורק לשמוע מה היה. לא יכולתי להדירם. כשהתקשרתי, לא האמין. מה אמר, אמא הומינה אותנו? זה לא יכול להיות, לא תניוני. מעולם לא הומינה אותי להצטרף אליה לחופשה.

כשהגענו למלון בפורטוגל, ביו בלילה, חיכתה לנו עם קליט ברידג' בידה. שיחקנו עד שלוש בבוקר.

מי נצח?

רציתי, כמובן, שהיא תנצח. אחר כך לקחה אותי הצידה: לא יכולתי להסיג חדר ליד חדר, אמרה, אבל יש לכם שני חדרים יפים מאד.

כשהורנו לאמריקה, ב-1950, נתנה הלנה רובינשטיין לכלתה צ'ק של רבע מיליון דולר, שלום 50 אלף דולר לשנה, שחלף. התנועה שלנו היתה אצלה בבית.

איוו אישה היא היתה?

אשת עסקים, קודם כל עסקים, וחוש הומור, ולא לבוכו. לכבות את האור כשיצאים מהחדר. לא להזמין מכונית מיוחדת מהעובדים הביתה.

■ ■ ■

בן החלו חיים אחרים. הייתי הכלה של הלנה רובינשטיין. מוזמנת לכל מקום, תרומות, קניות, הבעלים שהיו לי, היו כולם טובים ועשירים, אבל לא מפורסמים. רוי העניק לי את השם ואת היכולת לעשות דברים.

מתחתי שני אולמות קולנוע במהדרן ארט מיוויאום בניו יורק. הייתי טופנת שלוש פעמים לבית הלבן, הנעתי לטופ. עכשיו בעלי חולה, ובכל זאת אני מוזמנת.

היו מקרים שצבבת את עצמך וחלשתי, זאת אני ניוטה מליטא, הקפאית ממריבני בתל אביב?

לא, אבל כולם אסרו, איך כחדה שכאה מערייה קטנטנות ממוגלת לכל זה. לו רק היתה לי התורמנות ללמוד, יכולתי לעשות קאריירה, מנני שיש לי טאץ' לביזנס.

מה עוד היית רוצה שיקרה לך?

לא רוצה יותר. יכולתי לשוף לסין, לג'מייקה, או לא מצעיין אחי. יש לנו מוויאון בישראל, נשנים ארגוני הצדקה.

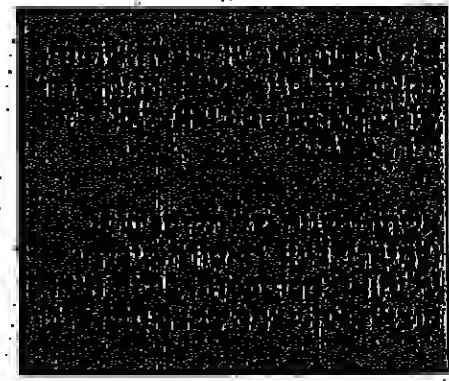
אם מעריבת בנטיסאד?

מאד. אני יודעת על כל הביזנס. הבעלים שלי חילקו איתי את העסקים שלהם. אני משהא לידר של קרן הלנה רובינשטיין, עוסקת הבה בצדקה, תורמת גם לקרן לתכנון ירושלים.

איוו הרגשה יש פשונותם כל כך הריבה כסף לזיוש?

זה גרע, אולי יותר מאשר לקבל. הנה, אקרים בישראל ביקשו כסף, אמרתי שאתן. אבל ביקשתי שיסגנו ממכתב רשמי. הם לא פנו. בכל זאת אתן להם 5000 דולר.

סיפור התיים שלך עורב רדך הריבה אנשיים אחרים, רדך אחותך, רדך גביס. אף פעם לא רצית להיות אשת עסקים עצמאית? לא.



פיו יו טול בתפקיד המלך

הקיסר

**ברנדו ברטולוצ'י חוזר אחרי שש שנות שתיקה
בסרט ראווה: 60 תפקידי תיאטרון, 300 אנשי צוות,
19 אלף ניצבים, 9000 חלוצים • הפקת ענק
יוקרתית שצולמה ב"עיר החדשה" של פקין**

האחרון

אחרת האמריקאית הקטנה. כאשר פו יי מגיע לגיל 18, נקחה עליו המלחמה. הקיסרות בוטלה קליין. הקיסר הצעיר, הנשי בכך לשתי נשים. מגורש מעירו המרדנית, עיר הברכות הניגוני הסלכות הריקים, והוסר להיות נער השעשועים של העולם המודרני.

פו יי בן 26. הוא מתפתח לצורך העניין המקנה בו לשלוש, רבי אליו חונך מלחמה, ומסכים להתמנות לקיסר בכה מעין קוילונג מוריו במנצחיה, ארץ מצאו, שהפכה לארץ חבולת, ופאנאית. הכובשים מבצעים שם מעשי זועה נוראים. פו יי בוגר בצוללת, למען הכס. הסרנוריה האישית של פו יי נמשכת, כשמלאו לו 40, קיסרות הכיבוש התמטטה. הוא נשבה בידי הצבא האדום, תשלח למחנה כלייה, גולאג. כעבור 5 שנים יסגור לטיון, שהפכה בינתיים לקומוניסטית.

הקיסר האחרון נשלח לכלא, ועובד תהליך ממושר של חינוך מודרני, במי שקראים לכך הסינים, או שיטת מוח, כפי שאנו מכנים מה שרואה לו מרחק כמיון חיים זה

הנה השאלה, האם אדם יכול לעבוד שינוי צדד זה. פיו יי עובד על "העיר החדשה" של פקין, שאלת השינוי הייתה או חסובה לברטולוצ'י בחייו ובציירתו שלו. שש שנים לא עשה סרט. סרטו האחרון, "סיפור עוצב על אהבה של כך ברטולוצ'י".

הוא סיפור על שינוי. שאלתי את עצמי מהו סיפור ייחודי שוב להיות אדם. סיפור דגילי סיפור של פו יי הוא מסע קשה לאור גדול, מעין מטאמורפוזת פו יי לאנטיגון מופלא של העולם המודרני. הוא נשאר על משב רוח של הדיסטוריה והסר לקיסר פו יי. במוקד חיי היה לאורך חוששי נתינת המיתולוגיה התפורר, תהליך יחיד לפרש, ודקדקן יחודי שוב להיות אדם.

פו יי אינו אחראי למעשיו, הוא קורבן משיני של ההיסטוריה. בגיל 3 נעשה קיסר לאחר שקרא את ספר וכוונותיו של פו יי "סקיסר לאור", שנכתב כשבת בבליה בסידום של השלטונות הקומוניסטיים.

צדד זה. פיו יי עובד על "העיר החדשה" של פקין, שאלת השינוי הייתה או חסובה לברטולוצ'י בחייו ובציירתו שלו. שש שנים לא עשה סרט. סרטו האחרון, "סיפור עוצב על אהבה של כך ברטולוצ'י".

הוא סיפור על שינוי. שאלתי את עצמי מהו סיפור ייחודי שוב להיות אדם. סיפור דגילי סיפור של פו יי הוא מסע קשה לאור גדול, מעין מטאמורפוזת פו יי לאנטיגון מופלא של העולם המודרני. הוא נשאר על משב רוח של הדיסטוריה והסר לקיסר פו יי. במוקד חיי היה לאורך חוששי נתינת המיתולוגיה התפורר, תהליך יחיד לפרש, ודקדקן יחודי שוב להיות אדם.

פו יי אינו אחראי למעשיו, הוא קורבן משיני של ההיסטוריה. בגיל 3 נעשה קיסר לאחר שקרא את ספר וכוונותיו של פו יי "סקיסר לאור", שנכתב כשבת בבליה בסידום של השלטונות הקומוניסטיים.

העמידו תמונה אידיאליסטית של המהפכה הסינית. היום, בגיל 46, ברטולוצ'י מסתייג מכך, למחות כפי שהרכיב נראח כמצבת המהפכה התרבותית בסרט. למרות זאת, המר"ם עם ממשלת סין נמשך למעלה משנתיים.

ברטולוצ'י עמר על כך שהצילומים ייערכו נ. עיר האסורה, וההיענות הסינית הייתה קשה. אשר לעניין הקיסר האחרון, זה לא דרשו שינויים בתסריט, להוציא כמה חיסונים שבתניים, וסידע להסרה בכל שרן ניהו. כי להגיע לאמינות היסטורית מלאה, ראינו צווי הסרט אנשים רבים, שחיו אז התקפה והכירו את הקיסר, כגון מנהל בית הספר שבו עובד פו יי את תהליך החינוך מחדש, או משרתו האישי של הקיסר.

כיוצאים לסרט שימשו אחיו הבכור של הקיסר, ועיתונאי שעזר לו בכתיבת תולדות מריון המהפכניים ממך שנות ה-60

ספר - מתנה שאי אפשר לשאת בה

כל ספרי פנצ'טות וילדים בכל השפות

ב-25% הנחה

כל ספרי "כתר" ב-25% הנחה

למעט אנציקלופדיות וספרי עזר



תן במתנה ספר בהנחה!

ועוד הרבה רבי מכר.

מיתוסים סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	המהמרים סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	דוד בן גוריון סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	עונות הלב סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	המסע הארוך סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	בשבת של נשים סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	ויטי אנדוס סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	דברים פרטיים סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח	נשית ילדה סדרה חדשה פתקים סדרה חדשה 22.10 ש"ח 9.90 ש"ח
--	--	--	--	---	---	---	---	--

ספרים זה סטימצקי

מבחר הספרים הגדול בישראל

לאור הביקוש ניימשך המבצע

Jewish Tales

The eight lights of the Hanukia Retold by Leo Pavlí.

19.20 ש"ח
34.00 ש"ח

לוחות שנה בקצב הפופ - 88

מדונה, סמנטה פוקס, דויד בואי, אהבה, החיפושיות, ברוס ספרין, סטימצקי ועוד.

מחיר מבצע - 15 ש"ח

סטימצקי במתנה

בנוסף על 31.12.87 או עד נגמר המלאי.

Treasures of the Jewish Museum

אוצרות מוזיאון היהודי

עם תמונות מיוחדות

המסעות מאת סטימצקי

טובי חורגין

85-30 ש"ח
29.00 ש"ח

So, this is Kosher

Ann Kave, Helly Rance

מסעונים ומסעונים

מחירי מיוחדים

במלונות חדשים ובשדרות

39.00 ש"ח
15.00 ש"ח



קיסר סין. חינוך מילחני לשלטון שבועש לבוא

העלטה "הקיסר האחרון" צועד בדרך הסוכה, מן העלטה אל האור.

אפשר לחלוק על רעיון של הבימאי על טרסיו הקורמיס, שכנולד מליך הסרם את הצופה למצב של הארה הבנה אך גבון שלט בהם הצד הפסימי. הם הסתיימו באופן העולם המתוק לבארה ששרד בהם לפני ההכרה והבונה. טרסיו החשוב הראשון, לפני המהפכה, משפס משל משל טאלייראן, שאמר, "מה עונגים ונעימים היו הימים שלפני המהפכה".

משפס אירוגי זה (וכרסולוגי לא האמין מעולם בנוגע שלפני המהפכה, אלא נוקא ברונע הנפשי שבא בעקבותיה, למרות המחיר הגבוה שהיא גבוהה, מתאים גם לקיסר האחרון". גם כאן יכול הקיסר להיות נאמן של משפס לבנות את אישיותו ולספח אותה, רק כאשר הוא מגלה אותה אחרי המהפכה, אחרי חשבון הנפש והחניך מחדש.

הקיסר הוא כלי העבודה שלי, והוא צריך ליצור רגש אין הוא משתו אינטלקטואלי לזוהם להרגיש באופן אינטואיטיבי את השיפור. לא רק צבע, אלא גם אור, אני נאמן להמשיך את האור כמעין אורה, יריעה.

דע, נגזרת גם מן האור. בחולות הסרט אני מנסה לסלק אותו מכל מנע ישר עם אור. מטריה של סרס, או משהו המונע על העלם תמיד מונעים את המנע וישר זהו בינו לעין האור.

כאשר המורה האנגלי מביא את הדיעה את ההשכלה אני מביא את האור. זו הפעם הראשונה שסרס אור ישיבה פוגעת בו. אך אם יש אור ישר, אפשר גם ליצור צללים ומכאן ואילך הצללים מתרבים, ומשתלטים על האור. כאמצעות מראים זה בין אור לבין ניסיתי להכין את התפתחות הסרס. בנית הסרס, כאשר הוא הושב על עקרונותיו, להפריד בין האור והצל, כדי להמשיך את השני. חלל בו. בסופו של דבר, כאשר הוא זוכה למחילה, הוא יוצא אל השלל השלל לבן, אין עוד צללים, והאור והצל אינם עוד במאבק הם יוצרים הרמוניה.

רוב החוקרים בסרס סייגים. חלקם מניחים העממות (סגן שר חתרנות מופיע בתפקיד מנהל בית הספר, וחלקם מן המורה הפתח בעולם הם מצוינים. מרשים בעיקר צוות לון. סייג אמריקאי שכבר הכירו בסרס. שנה הדרקון, המגלה את הקיסר, רק שחקן צולל באמת מסיג לשחק כך. רמזת פאסיבית קשה לשכות את מנין. העובדים גם הם שייגים במהלך הסרט. השחקן המערבי החדש הוא פיטר אוטול, המבצע בחיבתו. רבקה אסתר השפוקים המוכרים לנו.

הקיסר הוא אפוס רחבי היקף, ובולם בו חלק של הפילם יסודי סטורארי. ברסולוגי אומר על יחסיו עם סטורארי. "הוא כמו צייר המחזר אור וצל על בר הציד". יתר הם קובעים את המראה הבללי של הסרט, וסטורארי מיישם נפועל את החלטה.

מספר סטורארי:

חשכנו שהסרט מספר על ארם, הנע על פני כל קשת הצבעים, עד שהוא מגיע אל אורה הבוהק של ההכרה וההבנה. כדי להגיע אל האיוון הסופי במרם, הצבע והלכן, נוקט פו "לובסרונותיו וחי מחדש את עברו והסרט בנוי כסידרת פלטיקס על רקע בית הסוכה".

את רגעי העבר ניסיתי להמשיך באמצעות צבע מיוחד לכל אור מהם. פו "צריך לעבור את כל קשת רגשותיו, כלומר את כל צבעי עברה, כדי להגיע לאיוון שבאחר, אל הצבע הלבן.

כל אימת שאנו חוזרים לזכרונותיו של



פיטר אוטול, המחזר המרסי מרים את המסך

7 ימים שבועון דעתון אחרונה

הנהלת סטימצקי

שוערה חן

ב כל בוקר, עוטה על המרדנים המסחרים של תל-אביב עם גרול, רב וחרש, עם השליחים. אפשר לזהות מדרוק, לפי הסימנים: וספה או סוס, מאחור אדגו פלסטיק צבעוני - סגור, אצל המהדרים, פתוח ופרוץ בדרך כלל, שהחליף יעור מאנסון ירקות להובלה מעטפת. צעיר חובש קטרה עם משרד קשר צמוד מתחיל יום של שליחויות. ככל שמתרבים הפקקים הסתומים את עורקיו המסחריים של גוש דן, כך מורח ותופח ענף השליחויות. לא קשה למצוא לכך הסברים: למשלוח מכתב אקספרס בעיר בעדית 'צבי ישראלי', ציבים להמחזי יומיים וגם שלושה - יותר ממחלות מכתב דגיל

הדואר

בצד שירותי הדואר הרשמיים, התפתחה בגוש דן מערכת מקבילה: 1,500 שליחים, המגלגלים מחזור חודשי העולה בכ-100 אחוז על היקף המשלוחים המהירים של הדואר, בסך כולל של כ-10 מיליון ש"ח • לא חוקי, לא בטוח, אבל הבל מעלימים עין. מי יכול לעמוד בקצב הצב של יצבי ישראל?

האכפור

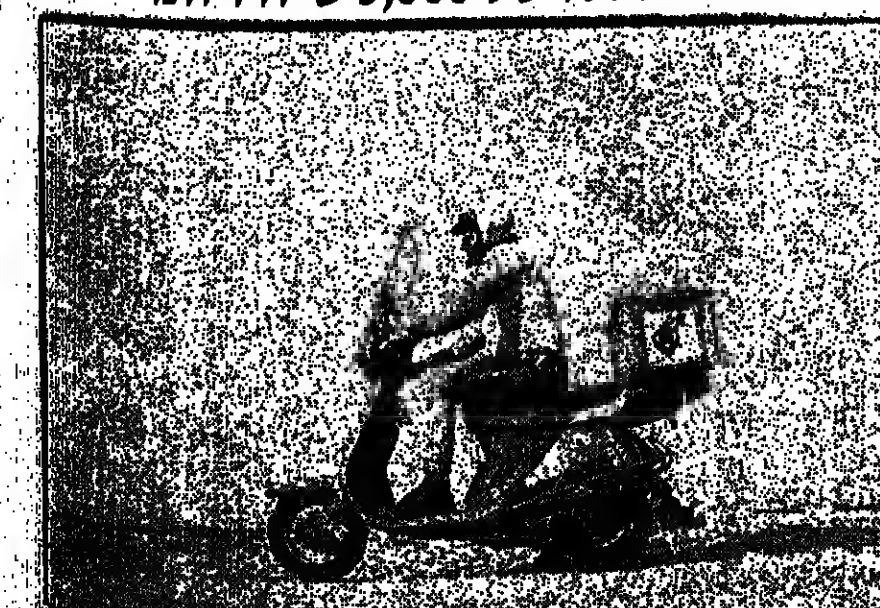
במדינות מתועשות, מבלי משים, הופך הענף לדואר האפור של מדינת ישראל. בחורף השגשג גרל, לפי הערכות, עולה בהיקפו 25 אחוז, בהשוואה למקובל בקיץ. אנשי עסקים עושים שובו פשוט, סביב יעקב מלך, מנהל משרד שליחויות לצד אסמקת שירותי תקשורת בעזרת חשבים ומכשירי פקסימיליה. "ע"י שאתה מתניע את הדרכ, או שולח את הפקירה להביא ממך לקצה השני של העיר, כדאי לך לקחת שליח ולשלם לו כמה שקלים. מור יותר וזול יותר, כמון של חשבון".

הענף, שהופיע על המפה בארץ בסוף שנות ה-70, צפה תאוצה במהירות המהירה. גם את העסקים בו. כתוצאה מהשלוחים המהירים, עולה המתור שהיא מגלגל כספים למאה אחוז על היקף המשלוחים המהירים כאמצעות הדואר. זאת, כאשר דרכ פעילות ענף השליחויות מתרחבת באזור גוש דן, ואילו רשות הדואר מכמה את כל הארץ. בעור הדואר מעביר מור תורש כ-120 אלף דרכי דואר מהירים במחזור של כ-5 מיליון ש"ח, מרביתם בענף השליחויות על מחזור חודשי כולל של קרוב ל-10 מיליון ש"ח. כבר לא כפי קדם, והכל הורם במערכת חסרת טיפוס או תקנים. "לוגגל פרע", מכנים אותו גם המעורבים בו ודחיים ממנו.

יעקב, סולו, המנסה כאחרונה בראשות לעשות מעט סדר בענף הפרוע, עיר. מר. פרס. על המתחשק. כענף, לדבריו, כ-1,500 שליחים עובדים במשרדי שליחויות שונים, רובם - חמכרונ. כנוש דן. העסקים החדשניים, וזה מרע, "מחזקים במשרד



6 עד 10 משרדים גדולים, בין 50-100 משרדים בינוניים, ועשרות רבות מאוד של חאפרים • משכורות מקובלות: 1,500 - 2,700 ש"ח ברוטו לחודש. מגיעים גם למשכורות ברוטו של 3,000 ש"ח ויותר



אחוז הקים באקראי. התכוון להקים עסק בענף המזון, ויצא לו משרד שליחויות. מאן, וזה מולכם בהשגת כוח אדם. "קשה להשיג שליחים וקשה עוד יותר להשיג עובדים נדמה גנדה. אתה מעביר חומר מסווג, ציפים, רוצה סיסמה אחראי שיתייצב אצלך כבוקר ב-8 בלי חילוצים. שיעביר ללקוח את כל מה שביקש - ואין".

ליסרין חפשי ויכול לקלום ארבעה שליחים נוספים. יעקב מלך, המעסיק כיום 25 איש, יכול לקלום עשרה נוספים. ניסה הכל בני הכביש לשליחים מוססום חורש חניכס, גונוסים, בריסס סיסה לח"ל. לא מלא שחוטסם עובדים. מלך נוסע ברחבי תל-אביב בנסעה, כרי לא להתקע במקסים. מוצים בו ותנאים חושבים שהוא שליח, ומציעים לו הצעות מפתות. "שואלים אותי, כמה אני מרוויח כשליח, מכמתים לי משכורות נאותות יותר, רק שאכזב".

המשכורות בענף רועות מאוד מתרומית חליכורית הנמכה של העוסקים בו. חאמא היתרית חולמת שובו שלה היה ארבעה ולא שליח, מחזיק קובי, מנהל משרד שליחים. אלו היתה מפתחת חלומות בכיוון שונה, אם והיה ידועת כמה מרוויח שליח.

משכורות סקובלותו 1,500-2,700 ש"ח נרוב לחורש. במשרדים מספרים על לא מכס שליחים המגיעים גם למשכורות כולות של 3,000 ש"ח ויותר. מראים לי תלבוש משכורת שיעוריו קטנה חזקה אצל עובדי רשות השירות, לרובם, ולא רק אצלם. נער לפי צבא, שמשכורתו בחורש האחרון הגיעה ל-3,027 ש"ח. מרד, מסמך במקצועו, שבו



"בתאום, אחרי חודש שעובדים איתך, מכפילים לך את המחיר. אומרים שביצעו את השליחות, ולא דובים ולא יער. מאבדים צ'קים"

כמסר השיבונו וענב בגלל תסכול כעקבות חוסר קידום. נחשב לאחר משיאני הענף. כחודש ואחרון וזהו התלוש שלו על 4,193 ש"ח כרוסו.

שלוש שיטות תשלום מקובלות. יש המועסקים כשכירים על בסיס חודשי. אלה הם, כדרך כלל, כעלי המשכורות הנמוכות ביותר, משכורת בין 750 ל-1,500 ש"ח. אחרים מועסקים על בסיס נקודות. כל שליחות נחשבת לנקודה, ומכאן את השליח כששל ער שני שקלים. השליחויות הנרחבות ביותר הן אלו שמחזין לעיר, שמנת כה וזכים בדרך כלל שליחים ותיקים. ככל שתגדיל את מספר השליחויות, כך תגדיל המשכורת. במשרדים קטנים מעסיקים שליחים על בסיס אחוזים, 60-40 אחוז משרד השליחויות.

מי שעוברים לפי אחוז משכורת השיטות האחרונות, הם גם כעלי הסיכונים הנכבדים. למרוץ את מחסום 2,000 ש"ח לחורש ולמרות זאת אין רי שליחים.

מגיעים סטורנטים בחופשות. הפיץ וגושים רחוק לקראת החורף, שנת הענדות והחוסה והקשה. מניעים קומץ קיבוצניקים, ודעים לבצור כמס ליסית החלומות. לחלל המסות הנדלות הן של נעים כני-16 פלס. בנקופת תורסו צבא, ושל יצא צבא נוסף מקצוע. הענף רעב להם כחולת עלי תוחלת.

אם לפני שלוש שנים פעלו בארץ כ-30 משרדי שליחויות, רובם בגוש דן, היום מרביתם על 6 עד 10 משרדים גדולים.



החובות במרכז העיר, כשהפקירה במשרד משמשת, בדרך כלל, גם בתפקיד השליח. גם בכא שבע וזיפה קומץ מבוטל של משרדים. על מספר זה יש להוסיף להערכתו, כ-1,500 שליחים הצמודים למשרדים שונים, והם המקופחים ביותר בענף.

מדרוי הדרושים בעיתוני סוף השבוע, מספקים את ההוכחה לביקוש האדיר לכוח אדם בענף שליחים. מדורי הדרושים בעיתוני סוף השבוע, מספקים את ההוכחה לביקוש האדיר לכוח אדם בענף שליחים.

החוק מחייב להוציא רשיון ממשרד התקשורת. בפועל, הרוב מצמצם ומשרד התקשורת עוצם עיניים ביודעין. מכיוון שהדואר ידע שהוא לא יכול להעניק רשיונות אלה, החליטו על מדיניות של לא תחסום שור בדישו

קורנר, אמר, שהגיע בשיאו לתפוצה של 80% שליליות ליום, ולא אהב את יחס מילוא, אמר לו הבן שלי את המעטפה בתיבת הדואר, ולא פתח את הדלת. כללית, הגיה, חייך והלך לדרכו. בסך הכל, ברגע טוב לי. המקצוע הוא פתרון ומני מעלה. אני לא יודע מה יהיה בעוד כמה שנים.

ואכן, ב-70 אחוז מן השלי יית המצאות מרי חרש ון של רבני דואר, אך כל השאר הן שליליות אישיות, לא פעם יוצאות רופן. מנביל של חברה שבה את המפתח של כתיבת, צלצל יעיש 'מאוסטיי' וביקש שיביאו לו את המפתח. יעיש, בעל משרד תל-אביבי, צחק, ושלת לרדת מעל. עוב את העגן במדור ועיית, ענק קשה, עכורה מוסתרת, כל הזמן אהה על הכביש. בחורף כנשם, בקיץ כחום תהדא.



שושנה ורטייהמו. 10 חודשים על הווספה, עובו 20 שנה של נגינה בצ'לו

כמה זה עולה לך?
כמה עולה לך ללדל על דואר ולחביא את המכתב בדפוסות? התחדות העזה ביותר מתגולת על השליחות בתוך תל-אביב. כאן נמצא גם ספר המחיר הגדול ביותר. משרד שליחים יבנו כל כנס בין 2.20 - 7.50 ש"ח למכתב בעדי. תחזיקו בדרך כלל להגיע תוך שעות, אם יעשה כהכחשה, זה כבר סיפור אחר. לשליחות רחוקות (תוך חצי שעה עד שעה או ליליות, קיימת תוספת של 100-50 אחוז. משלוח בעדי באמצעות מניית - 12 ש"ח. לא פלא שמניות בענף מתוחות גורם שולי. כאשר היער מוחזק ל"א, קופצים המחירים. מכתב יעשה את דרכו במסלול ת"א פתח תקוה לירושלם תמורת 18-12 ש"ח. ויעלה לירושלם תמורת 70-40 ש"ח. לשם השוואה, משלוח מכתב אקספרס בראי ישראל - 4.70 ש"ח, גם בתוך ת"א איש לא יחזיק לך יגיע המכתב ליעד. אל תחשבו את המחיר בין שניים לשלש. מכתב אקספרס - 5.80 ש"ח, ושבו אין תחזיות למעד והגעתו למקום.

גם על אופניים
שלושה שליחים תל-אביביים מתגברים על פקקי תל-אביב יום יום בעזרת כלי רכב מקדים אופניים. הרעיון נולד אצל יעקב סולן לפני שנתיים בביקורו בירושלם, כשהגילה באידיא ליד תא טלסון ציבורי. שאלו מקבל סורה של משימה ויוצא לדרך ורובו רכב על אופניים. אחר כך, כשהסתבר לו, שאלו העולם במרכזי אופניים מעטק במנהטן בשלילת החליט שמה שטוב לגוי יורק טוב גם לתל-אביב. נסל את מפת העיר, ש"שליש יורק שאורג כל את מכלליותי מובילה קילומטרים. וחזיתו להעביר בתוכו שליחים רכובי אופניים.

ע' חוס העליו לניס שלוש, השתמרים בחורש סכום ממוצע של 1,500 ש"ח וטובלים במעט אחת כל-י. נובכים להם את האופניים. לאור מהם נבנו השנה שלשה וזנות. בינתיים לא מצאו תרופה למכה הגניבות.

המפעלים 15 שליחים ליותר בין 100-50 משרדים בינוניים, המועלים בעזרת 10-5 עורכים ועשרות רבות מאור של חאפרים, בדרך כלל שליחים לשעבר, המעסיקים שלי ער שניים, מורידים מחירים מתחת לקרן ופוגעים קשות בענף.

כר לפחות וועם אחד מבעלי נוסדרי השליחות הגדולים והוותיקים, המסרב להתיר את פרסום שמה. היום נבנס לשוק כל מי שיועד לרכב על וספה ולהתחיל מחדה. הוא כותב מחירים גמורים בלי חישוב עלות, וזכה בכמה לקוחות, ובעבור כמה תורשים מתברר לו, שהעסק מסוכן הרבה יותר משהש. בבוקר מבקש ממנו לקוח אחד בצפון תל-אביב להעביר שתי מעטפות, אחת לפתח תקוה והשניה לירושלם, ונומר לו את היום. הוא עניים עור שניים שלוש עורכים ומגולה שהוא חייב להתחיל משרד, פקידה, והעסק כבר פחות רווחי ממה שנראה לו בותחלה. מתחיל לאחר בחלוקת מעטפות, ו/או מקפץ את המחירים, והורס את השם של הענף.

פריץ כסלר, 27, מראשון לציון, נשוי ואב לילד, גיסה את ידו בהפעלת משרד שליחות עצמאי קטן. ער מודה גילה, שמדובר בחברה באב ראש ובמעט רווחים. היום הוא שליח שמו בחלקו, ונותש לבשל הספק גדול במיוחד. השכר החודשי שלו יכול לעורר קנאה כמגדירים אחרים רבים. הנוסים ב'סולן' מראים לי את תלושיהם: 3,500 ש"ח ויותר ביוטו להודש.

ממורעות הדרושים בעיתונות. בוגר חיכו ומחוסר מקצוע, העסק במפעל ליצור פיצוח וחבואים קשים. עבתי 14 ידיו שעות ליום והבאתי הכיתה 1,000 ש"ח לתורש. חיש אלוטנטיבה ונילה באמצעות מדעה שמשיהו כתתה המרכיבה מחמש שליח.

לא ידעתי כלום. אשילו לא איפה חוב אבו וביריבו בתל-אביב. כאתי לבן אדם ואמרתי לו, אני רוצה להיות שליח, והוא קיבל אותי. היום עובד סוף תשע עד עשר שעות ליום, משתכר היטב ומרוצה עד הגג. שליחות זה ביי, כלי לחץ. לא וישכמ במעט אתו.

מעסיקיו בסלר, מפנים אליו את רוב המשימות אל מוצי לעיר, והוא אהב לזהר ברכיבים. מכיר המון קיצורי דרכים. איך לעקוף פקקים. חורש 5,000 ק"מ לתורש, כ-800 שליחות. לא פחד מהכביש. וספה בטוחה יותר מאסור. תמיד קיימת אפשרות לבדור, הוא מזהיר וגשמע כמו תשרי שירות למקצוע השליחות. גם האשה מרוצה הניא כבר חברים אליהם. ענה, רמ השבוע גייס מועדור חיש. חדר מתוסכל, המורעק במפעל תרשים.

פריץ שושנה לוחכות עם אנשים שונא קידוח שמטיבת לתתם על סופם השליחות כיר להפגין את כחן. לקוחות שצועקים עליך בנסות. שושנה ווסר. התחשבות של להנים שמנסים לרדת אותו מחבשו. מדגיש נבוי בשווא מגיע לכות פריץ זאגשים לא

מנב"לים שעוסקים מדי לצאת לאכול וסו העבר השני המסונקים שמתעצלים לטו בכיוון המסעדה. משהמשים בשליח במקום כרגילים. שבתית הטלפוניה המפוסת והלילה משימה חדשה: העבדת קסטור דואר מספריות ללקוחות.

המעסיקים הגדולים ביותר של הענף הם נוסדרי עמלי המכס, משרדי הפרסום, ותיק הציבור והעיתונות. אחרים משרדי נסיעות ומשרדי עורכי דין. הלקוחות הבטים ינסל לצבור הוצאות חדשות של אלפים ואפילו עשרות אלפי ש"ח במעוף שליחות. משרד עמלי מכס תל-אביבי מוציא מדי חורש 10 אלף ש"ח על שליחים. משרד הפועל בשעת השליחים הצמודים. גוגים להבה וביקשים הצמרת שליח למשרד. שמלמס חרף חורש של 2,200-2,000 ש"ח לחורש, מנתן קכל השליח. צמו במחצית חובת ביטח לאמר וכויות סוציאליות למציען על משרד השליחות.

ליעקב סולן יש לקוחות שמצויים בין 10,000 ל-30 אלף ש"ח לחורש על שליחים קופות חולים המעבירות ביקות ממטנה לרופאים באמצעות שליחים. משרד פרסום גדולים המפרשים 4,000-3,000 ש"ח לחורש עורכי דין, הוא אומר, צנועים יותר. הקצב השליחות של משרד ממוצע יעמוד בין 700-600 ש"ח לחורש.

הבעיה הגדולה של הלקוחות, קבל בעל אחר המשרדים הגדולים, היא שכל לקח רוצה שבשכיל ה"ש ש"ח שלם חבא לו את המעטפה במסוק. לא מעניין אותו שום חמסין. השעה עכשו 12, הוא צריך את המעטפה שלו ב-1 לשיבת מנהלים בביתו שלום. בדרך יש פקק מפה וער להודעה חדשה ולך תשכר את הראש.

אדכני השליחות, מצידם, מלאים טעות כרימו, בעלת משרד סדום ותושבת להודעה ולא רוצה בעיות עם השליח שליח עדיין לא פגשה שליחים טובים, הם לא מגיעים בזמן. הם עצבנים. תמחילי על החומר שהולך להיות שליח תחביני.

סיגל ניסלין, בעלת משרד פרסום ותיק ציבורי 'סיגל' תל-אביב מוענת, היא מתליפה משרדי שליחות בקצב של שלש לשנה. אחת אי אפשר. התקציב החודשי שלה כגוש עומד על 1,000 ש"ח, ותחמיה רחוקה מלהשביע רצון. 'בולמ בתחלה בסור. אחר כך מתחילות הבעיות. מתאמ, אחרי חורש שיעורכים איתך, מבטלים לך את החומר. אומרים שביצעו את השליחות ולא הרכים ולא יער. מאבירים צקים'.

מסתבר, שבשוק האירי הזה, המעביד אלפי רבני דואר ליום, הלקוח כלל אינו מבוסס. רוב משרדי השליחות מפרנים לכנסת הברורים שמסכימים, ורדשים תוספת של 100 אחוז לביטוח עד סכום מוגבל, בדרך כלל לא יותר מ-2,500 דולר. אם דמכתב א החבילה ששלחת באמצעות השירות הזה תלם לאיבוד, אתה בבעיה. כעגן נטול פיות סטנדרטים או גב אין לך גם למי למנות.

ברשות הרואי ובמשרד התקשורת מתכננים להסעיל שרידים בנידון. גם היום יורעים היטב ברשות הרואי, שהוכח המכיר של משרדי השליחות פתלים למעשה בגיבור לחוק, מודה ולקלין וילת עזות ראשית למנהל אגף התפעול ברשות. חותק מחייב כל העוסק בהעברת רבני דואר למסרות מסחריות, להוציא רשיון ממשרד התקשורת. כמועל, נהנים מרשיון הדוק קמז מסדרי השליחות. הרוב מצמצם ומשרד התקשורת עוצם עיניים ביודעין. מכיון שהדואר ידע שהוא לא יכול להעניק רשיונות אלה, החליטו על מדיניות של לא תחסום שור בדישו.

כימים אלה, מתכנן שירות הרואי החדש מהמכתב כשכל גסיוני, מפעלים כ-28 בתי דואר שירות חרש בשם. דואר מניר אקספרס, שנועד להתחרות במשרדי השליחות, לפתח לסי ימרות מתכנני. אם תביא רבני דואר עד שעה 10 בבוקר, תיכל אותו ליעיר באתו. יס, במסגרת השירות החדש, לכל מוסד דרכי-א"י תתאר את השעה, והמעטפה תגיע ידך למטרה, גם במקרה הטוב לא מבטיח לך איש בדואר. השירות הזה יתגלה כעיל, מתכננים ברשות, ויוריע עליו לציבור ויכריזו מלהמה רשמית נגד משרדי השליחות. יאכפו את החוק, ויאשרו אך ורק את פעילותם של בעלי הרשיונות.

יעקב סולן טוען, שמשרדי השליחות מציעים חייבים להתארגן ומחר ככל האפשר ברי להשלים סדר כעני הפרע, אחר, יסא רבים את עצמם מרחי למנהל קשה להאמין שסגנונות השלחת משרד. מבטנים ומחזין אומנם יצליח. נכנס לתנים, בראת תחום השליחות כמו גולם סגור פרע. הבה מעבר לצפיות הפקודות, והשלחת סדר בכלן היגה לפי שעה משימה כמעט כלית אפשרית.

מבצע חנוכה בקטלר ספורט



מולטי טריינר
מכשיר כושר שהוא גם מדריך, מכשיר רב תכליתי בעל שירותים רבים ומגוון אפשרויות ומפעלים בעל קבוצות השרירים של חסן, החסין כולל משקולות ומתקן ידיות ורגלים, סט לחצת מת, מקבילים יוקי. לחצת רגלים ועוד. מתקבל אל הקיר ואילו חסם מקום - 1850 ש"ח שיוחכמו - ממונית ודלת אומנים לילדים



שנים שולחן
1. שולחן 'נורדק' אוטומטי מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית עמיד באופן מוחלט בכל מצב אורז - 96 ש"ח.
2. שולחן 'מבול' ממונית מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית וספ הגנת אלומיניום סביב לפלסות לשימוש במסום מגון משימש וגשם. - 494 ש"ח.
3. שולחן 'בלמונט' מתקפל על גלגלים לשימוש במקום מוקד משמש וגשם. 350 ש"ח.
4. שולחן 'תלת אומנים' לילדים מתקפלות לכל מלטה בנפוד 313 ש"ח.
5. שולחן 'תלת אומנים' לילדים

הוקף המבצע עד גמר חג החנוכה או עד גמר המלאי.
קטלר ספורט ראשית צומת אכדיה הרצלית
052-545444, 542149-544460 ובחניות סמורט המובחרות.

אנו מצמצמים את המלאי לקראת סוף השנה ומכדיים על מבצע "שי חנוכה" לקונים בזמון, במחירים ההסטוריים של ינואר 1987

W. Germany

אופני כושר
1. אופני תנירה KAF 4000 ואו שני מכשירים במכשיר אחד המשלב אופני כושר משוכללים עם מוטות תנירה הנוספים פעולת ידיות כתבנים ושכמות 600 ש"ח.
2. אופני כושר KAF 4000 דגם חדשני עיושב מרחיב נוחות ואומנים. 564 ש"ח.
3. אופני כושר KAF 4000 דגם חדשני עיושב מרחיב נוחות ואומנים. 564 ש"ח.



שי חנוכה
(ראה תמונות)
אוס קט - לנהיגה עצמית בהנעת פרדים עם מנצור די



שנים שולחן
1. שולחן 'נורדק' אוטומטי מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית עמיד באופן מוחלט בכל מצב אורז - 96 ש"ח.
2. שולחן 'מבול' ממונית מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית וספ הגנת אלומיניום סביב לפלסות לשימוש במסום מגון משימש וגשם. - 494 ש"ח.
3. שולחן 'בלמונט' מתקפל על גלגלים לשימוש במקום מוקד משמש וגשם. 350 ש"ח.
4. שולחן 'תלת אומנים' לילדים מתקפלות לכל מלטה בנפוד 313 ש"ח.
5. שולחן 'תלת אומנים' לילדים

הוקף המבצע עד גמר חג החנוכה או עד גמר המלאי.
קטלר ספורט ראשית צומת אכדיה הרצלית
052-545444, 542149-544460 ובחניות סמורט המובחרות.

הוקף המבצע עד גמר חג החנוכה או עד גמר המלאי.
קטלר ספורט ראשית צומת אכדיה הרצלית
052-545444, 542149-544460 ובחניות סמורט המובחרות.



שי חנוכה
(ראה תמונות)
אוס קט - לנהיגה עצמית בהנעת פרדים עם מנצור די

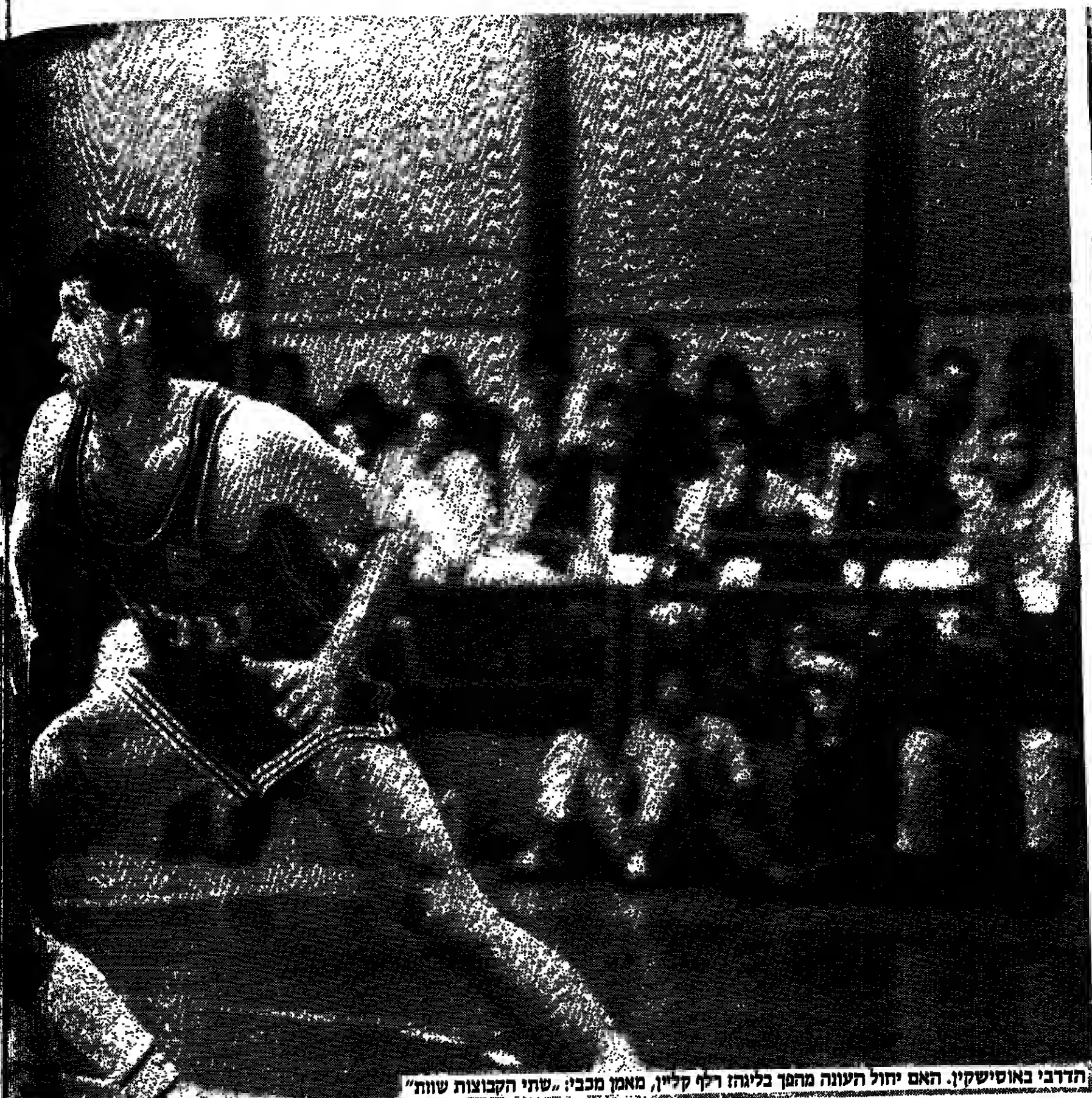


שנים שולחן
1. שולחן 'נורדק' אוטומטי מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית עמיד באופן מוחלט בכל מצב אורז - 96 ש"ח.
2. שולחן 'מבול' ממונית מתקפל על גלגלים כולל רשת אינטר-לית וספ הגנת אלומיניום סביב לפלסות לשימוש במסום מגון משימש וגשם. - 494 ש"ח.
3. שולחן 'בלמונט' מתקפל על גלגלים לשימוש במקום מוקד משמש וגשם. 350 ש"ח.
4. שולחן 'תלת אומנים' לילדים מתקפלות לכל מלטה בנפוד 313 ש"ח.
5. שולחן 'תלת אומנים' לילדים

הוקף המבצע עד גמר חג החנוכה או עד גמר המלאי.
קטלר ספורט ראשית צומת אכדיה הרצלית
052-545444, 542149-544460 ובחניות סמורט המובחרות.

הוקף המבצע עד גמר חג החנוכה או עד גמר המלאי.
קטלר ספורט ראשית צומת אכדיה הרצלית
052-545444, 542149-544460 ובחניות סמורט המובחרות.

הנהלת מועדון



הדרבי באוסישקין. האם יחול העונה מהפך בליגה רלי קליין, מאמן מכבי, שתי הקבוצות שוות

רפאל נאה

אם העונה הבדורסל תמשיך בצורה בה התחילה - עלולים 'מכבים' למיניהם להיות בצרות. שום דבר כבר לא כמות מכבי רמת גן, שנחשבה במושה, ניצחה בליגה את הפועל ת"א הגדולה על שלל כוכביה (97:98). חלפו שבועיים, ואותה הפועל ת"א, עם אותם שחקנים, גברה בדרבי בכיף הסדירה על ידיבתה המושבעת מכבי (82:88), והחזירה אותה לראשונה כתולדותיה מחוץ לסעל המשחקים כבר כשל שמינית הגמר. אבל מכבי המוכה והמושפלת, התאוששה בצורה מרשימה 72 שעות לאחר סכך, וניצחה ללא כוכבה המצוץ קוין סני את אלופת ספרד ברצלונה (107:108). באחר המותחנים הגדולים יותר שראינו ביד אליהו.

הגלגל המסתובב הזה העניק באותו שבוע נצחון נדיר בליגה לבית"ל בנגלי (84:92) וגבר מיד נפל הנפול והבריז מהגליל, שגברו ארבעה ימים קודם לכן בשלב רבע הגמר בנביע המרינה על הפועל תלדק (107:107).

עונת הבדורסל רק בראשיתה, אבל ההתרחשויות עד כה נן מעבר לצפוי. כי אנשי הבדורסל נמשך חזיתות כער. וגבר אצל עולדת האם, כי אנו רואים: העונה הרבה בדורסל סובב אולי בהשראת האמריקנים, אולי להיפך - בזכות שורה של כדורסלנים מקומיים, תוצרת מחול לבן, כמו נדב הנפיל מהגליל, אמיר בונן ועמי נאווה ממכבי ר"ג.

יהיה חם

יכולים לשאול עמי מין (נאווי) ועמם איך? (פרישמן). אבל ההישגים על המשפט וההכרזות כעיונותיו כיוסי שאורי מברכות כער עצמן. אולם הפועל ת"א, שם נערך הדרבי, ממוקם כידוע כרוחב אוסישקין, ממשיך תנועת כלי"ו במסגרת אחי הדרבי, היו אחרים שהציעו להסב את שם הדרבי לפרשמן ועמם...

זה מקרא אוננו לבסוקה, שלבדורסל סובב - גם האמריקנים הגדולים ביותר לא יכולים 'לנגנב' את ההגנה. מכבי ר"ג או מכבי חיפה, העונות' באמריקנים, אולי קל יותר לישראלים להתבלטן. אבל בהפועל ת"א עם מחשת האמריקנים שלה והקשה - ובכל זאת פרישמן עושה את.

את פרישמן ניתוחו אחרי המשחק מכל ההווה והמשימה. אבל שאלה המרכזיות לגבי האוהדים והקשרים לכדורסל נשארה אותו האם יחול העונה סופר בליגה אחרי חיי שנות שלטון של הצופים. כדאי אולי להתוודע לכוחו ראש לדרביים שאמר אחרי המשחק מאמן מכבי, רלי קליין: 'שתי הקבוצות שוות'.

עור לפני שריתק הפתיחה היה ברור כי תזיון של הופעל ת"א העונה הוא משמעותי ביותר. משה ויינקרין, מאמן הפועל ת"א, אמר אחרי הדרבי לשחקניו, כי הכדורסלן הטוב ביותר מבחינתו היה האחי לאמון. לא בנגנן רלול, ואף לא קאקל עמוס שהיה מרכזי הניצחון בדרבי. למי ששחקן לאמון לא השתתף במשחק ויינקרין שיח אותו על העידור מהמסל. והסיבה ברורה: יותר טהא עור להופעל, הוא חסר למכבי.

אומרים כי הפועל ת"א למרה מיריכתה כאשר צידסה לשרותיה שחקנים כרי שלא ישחקו אצל הרייב. אילו שחקן לאמון מתחת למל בסוי. מכבי בדרבי - הכל אולי היה גראא אחרים מבחינה זו, היה לוינקרין 'ביים' טוב.

גורל העמידה של לאסון על המשפט אולי פחות יסר משל אחרים, אבל מדובר בכדורסלן חיוני מאוד, ממושמע, הנותן את השמחה. היתו על חסן מתאודות אמריקני בעל נתינות כחולה הפכה אותו למבוקש ביותר, כמו יתר הכדורסלנים במעמדו. בהנאם לתקנו איור הכדורסל, רשאות כל



יהיה חם

קבוצה לאומית לשתף שני זרים המתאודות (כיום) מתאודות חרישים בחשבים וידיהם בכחינת. ככונם לקבוצות, נככל שמספרם גדול יותר, הרווח לקבוצה גדול יותר. קיבלו מכבי בצורה קשה את עיטו של לאמון, המכה תחת גרולה יותר בכל הצטרפותו ליריבה להפועל.

אין ספק כי הפועל ת"א תשיק מלאמון את מירב התועלת. אלא שאן יבוא על חשבון שחקן אחר, וחשאלה הנרילה היא האם ויינקרין ירצה להסתכן, מאמן הפועל ת"א וראשי הקבוצה לא יכלו להרשות לעצמם 'לשחק' עם שחקני החוץ, אחרי שויתרו על כדורסלן שהפך למלא בעת ששחקן בקבוצה מיין לארבי. לארבי עזיחוועוב בגלל שן סיבות: מקצועיות וחגיגות. מכבי, שם שהחלטת הפועל לשחק את הדרבי כאלולת כאמישקין היתה בגדך סיבון (מכנית) הקיסות, כך גם הויתורה על לארבי. הדימיון האסון הצליח לגבי לארבי - נדע רק לסיום העונה.

בתחילת לארבי, היה התינוק של הפועל ת"א, משמעותי ביותר לינסון סאונס בעבר

הסמל של מכבי בדרבי. מכבי המוכה התאוששה חוד 72 שעות, ונצחה ללא קוין סני את אלופת ספרד ברצלונה

שחקנה של דיאל מאדריה: נצחון רלול שבתקופה הקודמת: נצחון הוא השחקן כבר רון ממנו נחת בבידוד. וקארל אייזנס, בעבר שחקנה של מכבי ר"ג, שהקן קבוצתו, לא וידטאון, אבל יעיל מאוד מתחת לסל.

■ ■ ■

אשתקד, כאשר נבנסה ההנהלה החדשה של הפועל ת"א לתפקידה הבטחה כי אין כבונתה. לרוץ אחרי מכבי ת"א. העונה כבר לא צריך לשאול את רני קורן, אריה גבעוני ושוחמרים למטרות הקבוצה. צורת השחקנים החדש נתן למעשה את התשובה: הפועל ת"א מבקשת להדיח את מכבי ת"א מביתר. עדיין מוקדם להעריך בתחילת העונה את הצפוי בעוד ארבעה חודשים חורשים, אבל רבר אחד כבר ברור - בשלבים הבאים של הגמר של (שמונה קבוצות מתמודדות בגמר שני סיבובי הליגה בפליי-אוף, צפוי לנו מאבק איתנים. האם תרד מכבי? - זאת השאלה מאו נצחון הפועל ת"א בשבוע שעבר. ביום שאחרי ההסדר, התעניינו אצלנו כמה מאנשי הפועל ת"א איר האוירה במכבי. 72 שעות אחרי ההסדר בדרבי, נתנה מכבי עצמה את התשובה במשחק המצויין נגד האלופה הספרדית. דווקא ללא הוד שלה, קוין סני נתנו השחקנים את כל סביבולתם, ניצחו והחזירו לעצמם ולמועדונם את הנאווה.

לא עובר בנעט יום שאני נשאל על ידי אנשי כדורסל, האם לי ניונסון, הור שיחיה עד סיום העונה במכבי ת"א ועבר להניחם ליוזמה, לא חסר לקבוצה. על שחקני מחסן קשה לוותר. כך ארל ויליאמס ושביתתים חוד לארץ ומשחק באליצור מוהרד דמלדן וכן ניונסון. מאז עזיבתו של ויליאמס לא מצאה מכבי ת"א 'חנור' כפי שהיא היתה.

עם ניונסון הספור סונה, הוא לא היה מנצח, אבל השתלכותו בקבוצה, בעיקר בעונה האחרונה היתה מושלמת. כך גם השילוב כינו לקוין סני. בדרך כלל, לוקח למפוטאים זמן להביר איש את דעתו. גסיון העבר לימד, כי כוכב, ויהיה הגדול ביותר, מתקשה להשתלב בקבוצתו החדשה בעונה הראשונה. אחרי תקופה במכבי הוצדה ביניה בין מני לנינסון, מה שאין לומר כימיה על הרבש החדש של מכבי ת"א. קן ברלאו, כדורסלנה של ספרד מילאנו בעבר, על המשפט לא מוצר בין הסניים הקליק, זו אולי הסיבה שבמשחקים מווימים העונה, לא היה זה אותו קוין מהעונה שעברה. במכבי הגו מיכולתו הגבוה של ברלאו, אך הוא לכו לא הפסיק ולא יפסיק ללא מני.

■ ■ ■

כדורסלנים רבים, כמו ספורטאים אחרים, מחפשים תירוץ לחולשתם בשנה שעברה, הופגתה על ידי כמה משחקי מכבי ת"א אצבע מאשימה לעברו של המאמן והיוצא צני סרף. סרף המשיך לעבור בהחאם לעקיונותיו, לא גסו. המאן הגכבר שלו עם עזיבתו הצביע על 4 אליפויות, 3 גביעי מדינה והופעה בכדור האירופי.

העונה, כמה מהשחקנים שביקרוהו כבר מתגעגעים אליו... וכאשר יעזוב המאמן תוכח, רלי קליין יתגעגעו אלה שלא היו בדגים ממנו גם אליו...

יש מאמנים הבתלונגים כי אין להם שחקני מסל בדמה מספיק טובה בהשוואה לבדורסלני המשימה הפותחת. במכבי ת"א יש עורף בשחקנים, ובאן כעצם מתחילות הבעיות. מול ברצלונה, הירבו דורון ג'סני ומיקי ברוקביץ לשחק. סנידס היו טובים. כל היתרונות בחר סוזמס במשחק זה בשוה לזמן שמשחק כדורסלן אחר, גוסף לכך את שחקני החמישייה, הדי שמכבי סוחרת עם ששה שחקנים. ואולי זו הסיבה להצלחה. כדריב, הוואף למצי בעת שמכבי הובילה 12 נקודות, יתכן סוז הסיבה לתחילת המהפך בחפועל.

רלי קליין, המושב למאמן מספר אחד בארץ, נמצא בין הפסידים לסרן. אחרי 4 שנים מחוץ למכבי ת"א, עדיין לא מצא את הנוסחה המתאימה. אין זה קל מבחינתו, כאשר מצד אחד איבדה מכבי ת"א נובה וכעצמות עזיבתם של לי ניונסון והאווו לאמון, ומנגד עומרים לדרשונו עורף שחקנים מתקדמים משימים יתכן שלא תהיה לו ברירה: אלא להקריב שחקנים. הקריבה מידושה פנימה כשחקן זה או אחר. עד כה גמנע בעיקר חן ליפין, שהפך ממרכז ראשון בטוח לרשק יותר מבעבר. על המסל.

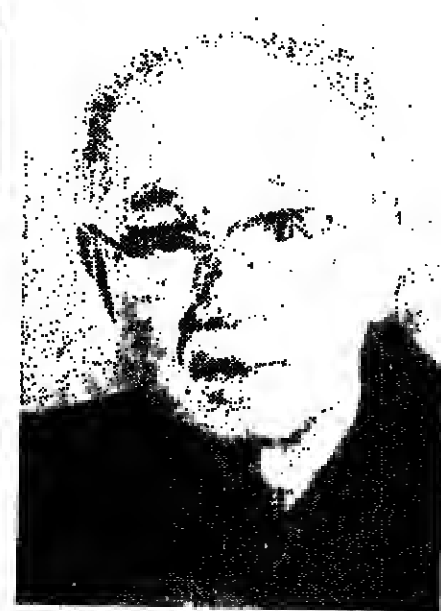
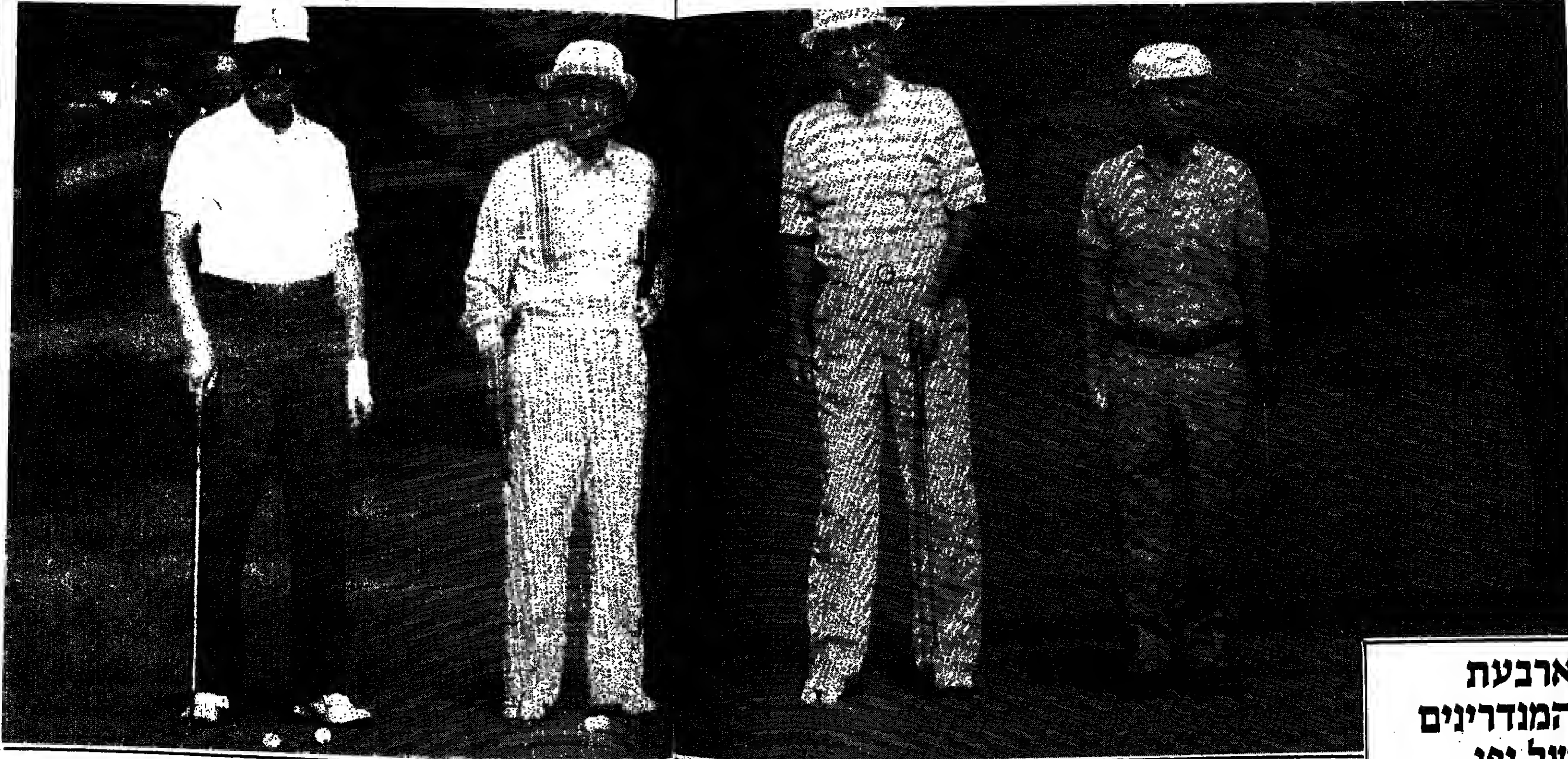
כל המרכזים לעיל יקבעו את הצלחתה או את אי הצלחתה של מכבי ת"א. גם פציעת שחקן עלולה לשנות, לעתים בצורה קיצונית, את מערך הקבוצה. אומנם מכבי עברה הפסד בשלוש את ברצלונה ללא מנו הצלח. אך לא תמיד זה מצליח.

הבדירה הסופית תהיה, אפוא, על המשטה. כדאי להסתיר למיזם של הפליי-אוף. במאי 91, 92-9, במידה ויהיה צורך במשחק שלישי. ומכריע, יתר אמר אומנו ככלים להכשית - יהיה מצויין במיוחד אם יהיו אלה שתי הילכות חזל אביביות המזכירות.

7 ימים שבועות דיווח אחרונות

העשירים האמיתיים

של העולם



טאקירו מורי,
הקבלן העשיר ביותר



מאסאטושי איטו,
3000 חנויות



שיגו קוביאשי,
בניינים באמריקה



מאסוזוקו קוביאשי,
אכטה בנושא ג'יימס בונד

ארבעת המנדרינים של יפן החדשה

אלה ארבעת הגברים המסמלים את הכוח רב העוצמה של השלטון היפני. מימין לשמאל, קיצ'י מיזואוקה, שינטארו אבה, נאקאסונה. "שחקני הגולף" האלה הם ראשי מפלגת השלטון (המפלגה ליברלית דמוקרטית), השולטת ביפן מאז מלחמת העולם השנייה. לפני שלושה שבועות, נאקסונה ויתר על ראשות הממשלה לטובת טאקשיטה. מיזואוקה נשאר בתפקידו כשר האוצר. החילופין נערך בשקט, מאחורי הקלעים של המפלגה בה שולט אבה. ביפן, השיטה אינה מאפשרת שום מנהיגות אישית והגלגול לתפקיד הממלא הוא על פקטוסים של חוכמה ומפלגה. אבה וקצ'י מיזואוקה הם מאבקי כוח גדולים בתוך המפלגה.

פיר הוראל

גם הכלכלי של יפן אינו עוד עניין מעורר פליאה. הן גבר כבר מזמן על הוראל תעשיית המכוניות של יפן השכיבה על הקשים את זו של האמריקאים ואף של האירופאים והקו היפני חדד להילכות אופנה מערביים מסורתיים. לימנים יש עכשיו בטן, הרבה סאור כסף, משברי הבורסה האחרונים, כמעט שלא הויקו. הם יוצאים למיחור קניות, והם יכולים להרשות לעצמם לקנות כמעט כל דבר העולה ברצונם ציורים של ואן גוך, אימונות בחזקי העולם או איום בחזאי.

המיליארדים של יפן עומדים לכבוש את העולם המערבי מניב בדאגה כלפי מה שהעריצים אסיים וחולך נעשה להשתלמות כלכלית. ואילו מבית, הם מביכים את שומרי המסדות, שדגלה תמיד בהסתגרות, הרושם הוא כי תקופת הסטוראים העסקיים של יפן שבה הושגו גוש על צמיחה ועל פופולריות, נמור, תנועה אל קיצה, קר, לדוגמה, יפן נעשתה יבואנית הובת הגדולה ביותר בעולם.

המיליארדים של יפן עומדים לכבוש את העולם. המערב מגיב בדאגה כלפי מה שהחל בצעדים איטיים, והולך ונעשה להשתלטות כלכלית • הם יכולים לרכוש כל מה שמתחשק להם מהמערב. גם את "החמוניות" של ואן גוך תמורת 39,9 מיליון דולר

אבל תחיה שליטה מוחלטת, מ'ס המפלגה בטוקיו. בעשירי ביותר בארץ, השמש העולה, החשבת על איים, הוא טאקומו מורי, שהחל את הקאריירה שלו כ'95, עס רובם ארמה שידש מאגניו. ביום מור, שרומסור לכלכלה באוניברסיטת טוקיו, הוא הבעלים של 69 בנייני משרדים, 7 מיליון מטרים רבועים, 83, עומק עתה במיתוח עיר העסקים מורי, אוק הילס, חנו מועד 114 מיליארד דולר.

21 סיליארד דולר. מורי הוארה הוא הבעלים של חברת שוקי, הפידסה הגדולה ביותר כיפן לייצור חזופות. סורי, 59, עובר ביהר עס כנו, אקירה הוון הסספחתי מועדף במיליארד דולר.

ישיאקי טומוי הוא באמת אחד האנשים העשירים ביותר בעולם. הונו נאמר כ'20 מיליארד דולר למחות. חלק גדול מכלל הבעלים בעיר טוקיו שייכים לו, מלבד זאת, הא הבעלים של רשתות בתי מלון וחברות דבה.

שיגו קוביאשי הוא איש עסקים יפני שהתגלה כמערב בשנה שעברה, כאשר רכש את הארץ מלוח של לוס אנג'לס ואת בניין איי.בי.ס. בניו יורק, החברה שלו מחזיקה בכניינים רבים ברחבי ארצות הברית. הונו נאמר כ'14 מיליארד דולר.

מציירת במחשבו אלקטרוני מתחבם ונראית כמו לקוחה מתוך סרם של ג'יימס בונד. בגלל ו' שייבת למיליארד היפני מאסוזוקו קוביאשי, הבעלים של אחרי תיירות ביפן, 30 מיליון דולר. אביו תעשר בעת מלחמת וייטנאם מסחן שירותים לצבא האמריקני. לקוביאשי יש 25 סבונות במסכיו הפרטיים והוא הסמל של הגונו ריש' היפני, סמל המיליארדים הצעירים, בובתם ונתה יפן לתואר "אין הין העולה".

קשה לכתוב מיהו באמת העשיר ביותר מכל הנשיים והעשירים האלה, אבל אין ספק שהם העשירים האמיתיים של העולם. אחרי אולי הנפס מטקסס בשנות ה'60, בא תורם של השייכים הערבים, כובשי העולם של שנות ה'80, שנות ה'80 הן העידן של העשירים בולטות במיוחד הרכישות האחרונות שלהם בתחום האמנות. בינואר השנה רכש יפני את "החמוניות" של ואן גוך תמורת 39,9 מיליון דולר.

ב'1987 בלבד, רכש היפנים יצירות אמנות במערכים בסכום כולל של 300 מיליון דולר, פי שלושה ממסד רכישות האמנות שלהם כ'1985.

החבר כי היפנים רוכשים כרסים נרחבים באיור בורד, וברה מטוקו וכשה את שאטו לסיור, 405 רונס כרם, באיור הנחשב לערש הין הצרפתי.

בסקוטלנד, קו היפנים כ'24 מיליון דולר את מדרשי הולוף כטנכריו, אחר משלוחת אחרי הולוף הסוכים ביותר ככריסניה, גס מנשי גולף בקליפורניה ובחורא נרבושו השנה על ידי חברות יפניות.

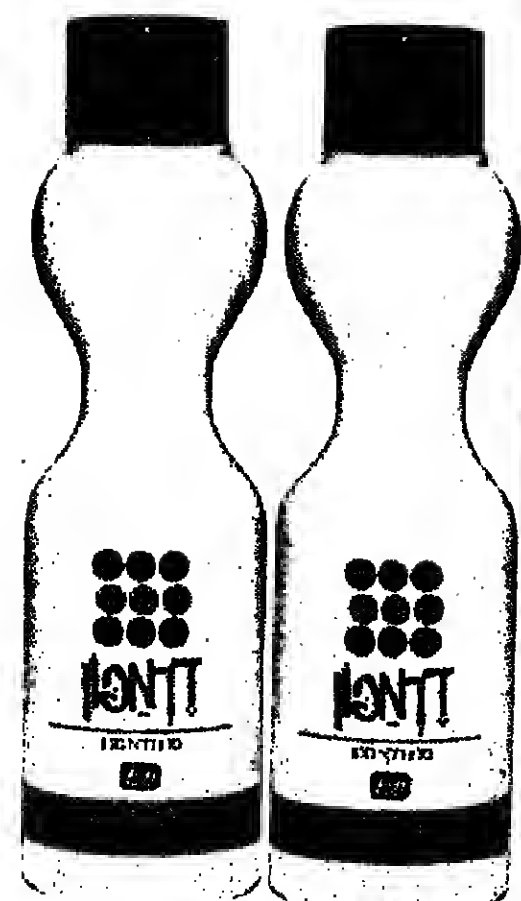
מה מניע את היפנים בגלי הרכישות האלה קדם כל, יש להם כסף, הם יושבים על שיימות של יפן, דולרים ומאריקס, המגיעים אליהם בזכות היצוא העצום שלהם.

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or note.

סופר-פארם

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

הכניסה
המבצעת!



קבל את העולם בראש נקי!

גלובוס* במתנה לכל הרוכש
בסופר-פארם 2 שמפו פינוק עדין +
או 2 דרמפון 1/2 ליטר.

*שווי הגלובוס כ-15 שקלים!

חנויות הסופר-פארם פתוחות עד 9 בלילה. ברבי-מכר, בקניון וברמת אביב - עד 10 בלילה.
כל החנויות פתוחות במוצאי שבת! המבצע ימשך עד גמר מלאי הגלובוסים.

רבי-מכר, הרצליה, רמת אביב, קניון איילון, פתח-תקוה, כפר-סבא, ירושלים - נוה גרנות, גילה, באר-שבע. משרד מרכזי טל: 03-900031
מכבדים מרשמים של כל קופות החולים. מכבדים כל כרטיסי אשראי. הרשת שומרת לעצמה להגביל כמות הקנייה.

יופיים
אודטה א' דנין



אודטה א' דנין

עושה המברשת המופלגת גבון, ויש להימנע
ממשחה שטעמה חריף. השטח האלה שאם
שורף זה - בריא, כי זה - שורף את החיידקים
גשר מוגן מסדור העבודה משה חיה רח
גורמת לגיטי לא יסוד, כי האדם מקנה
באופן תת הכרתי את התחליף, כדי להימנע
מחד בכל האפשר מהגדירה.

החיידקים יוצרי הרע שייכים למחלקה
של חיידקים המתפתחים בתנאים של חום
חמצן, לבן, חום, רוק, לרוב, גורם להאצה
ולשגשוג בהתפתחות שלהם, כי הם לא
מסולקים ע"י הרוק מהפה לקצה טומם
התוצה בתהליך העיכול, ורק הוא מנגנון
שטיפה.

רוק מרובה עושה הבדל רב. אם עס לטון
כעיתית (כבים ועורריים) והפרשת רוק
עצומה, לא יסבול מהבעיה אחר, כן.

יובש פה מכל סיבה שהיא - בין אם זה
חומצות, לחואי של תרופות, מחלות נכד
סכרת, רעב (ריח פה של יום בישור) חומצות
לחואי של טיפולים כימותרפיים (הקניות), או
גיל מבוגר - נכד ירידה בפעילות
הבלוטות, יוצר ריח רע.

ריח רע של הובק, לרוב, גורם בחלק, נגמ
בשל סיבה זו. כוונת שיה לא לעסוק, בעצם
לא בולעים, ומנגנון הפרשת הרוק השטיפה
מורכב במעם לחלוטין. אצל אנשים בריאים
מנגנון הפרשת הרוק מתאושש לאחר השנה
והריח חלף. אצל אחרים - לא.

הרגל שינה בפה פתוח (בגלל אף מתנס או כל
סיבה אחרת), גם הוא יוצר ריח רע. דעה
מתקבלת, ובשמןגנון השטיפה לא פועל,
החיידקים האלה מתרבים ללא הפרעה.
האיכות, הבמות, ה-P.H של הרוק, שנה
קצת מאדם לאדם, לכך אצל חלק מתפתחת
רע, ואצל חלק לא.

רי גם בשלוש שעות. צום" אצל אנשים אלה,
ומפיע דית אוסיני. אי אפשר בהתחלה
ללעוס ולאכול כל היום, מטיק או חטיפים
כי זה יוצר בעיות אחרות. אצל יש פתרונות
תרופתיים (אמכסיות פה, תחליף רוק איוון
וטיפול כמחלה הראשית).

התגנהגותיים (שעות ותכניות שינה)
וריאטטים (סדר, תכלה מסוימת, תכניות
גדולה של אחרות. תרכה לימון, ודקות
ופירות מסוימים ויודשים לעשה רבה
וידועים לכן במחוללי רוק מובקשים.

ככל מקרה, ניתן לספל.
ר"י השתתפה כמיתנה של תרופה
שעריין כשלי מוקר, אכל עיקר הסוכר והא
עבורות צוות עם הפזיאנט שבכין תרופה
שעריין כית, כמות אין סוף מצי אינטרמציה
קסרנית.

שם המשחק הוא אינרד שילוב הגורמים
איסון הריח, כי כל איסון הוא מתורן, או
תלש. מתי מופיע הריח. הרגלי אכילת שעות
אכילה, תכניות אחרות, מרכיבים של חפצים
וסדר אכילתם. הרגלי שינה, שעות שינה
מתלות, טיפולים תרופות שנטלים לוח של
5 הימים אחרונים וכו' מידע טקסטואלי של
כל מידע. מה סוג, איך, ובאיזו דרך של
האמנה כמה שבגלים יותר גורמים סיכוי
הריח עולים כי מועילים ביותר כיוונים.
לתקנת העסק.

למרות מה חוקי זה כללים, כל תוכנית
דימוי אינדיבידואלית לתלשין, כי שילוב
הגורמים שציר את הבעיה ייחודי אצל כל
אדם. למעשים די גם בשינוי קטנטן שיצור את
כל ההבדל.

כמו שיש ריח גוף אופייני, מועיל יוצא של
גנים ותונות, כך גם יש ריח פה אופייני.
ניתן לשלוט למיכב בסירה אפסמליה, כי
הבראת הגורמים, ואיתן ושינוי הרגלי
החייה.

ידיה טוב-אביי נעזר. אני גמרתי
פניות, אך רוק בבית, למהדר ותי

תונת עשירה בשומנים יוצרת ריח רע
אופייני, של חומצות שומן גריסות.

שום רובל, שני השלאגרים מחוללי הריח,
אנשים עושים זאת כיוון ששאריות ריחניות
נתקעו בין השיניים ומפיצות משם ריח.

התחליף כוון בשום מתפרקים, תוצרי הפירוק
שלהם ניסגרים מהקבית לדם, ואותם תוצרי
סירוק מגיעים עם הדם לריאות. יש חילוף
גדים מרד לריאה, ושם הם מתפרשים הוצעה
דרך הנשימה, וזה הריח.

כאותו אופן כדיוק מועלים סוגנות עשירים
בשומנים מסקר חלבי, בכלל - אצל אנשים
סמריים תונת עשירה במצרי חלב תגורם
לריח קיא חמצני בגלל הנשימה.

אנשים נוטים לחשוב שציחצוח נכון היה פותר
את הבעיה, אבל זה לחלוטין לא כך. ברוק
עקורית גו-כרסמוגור, מכשיר מדעי לכריקת
דגימות אוויר, ומצאו שלניקוי שיניים הבני
יסורי - ומעשים סודרם לרעת את ריח,
היתר השפעה של 15 אחוז בכלר על הריח.

לעומת זאת, אחרי ניקוי השיניים נגם
הקמות ריכות של דעה, קענות מברשת
ושחה ("ציחצוח") וחסרת המעטת הלא גראה
מעל הלשון, תסרת הפה, פנים לחיים
ושפתיים בעריגות, גרשמה במכשיר זה
ידידה של 60 אחוז לערך מדוידת גם
אבלושה שאינה מוכלת מהבעיה, היתר
נשברת מהרגלי ניקוי חרשים.

הזה במסגרת עבודת הרוקסורם שלה, ואת
הדע שלה היא מיישמת על קהל הסונים.

הבעיה היא שאין עדיין תרופות שלא צריך
אבחון ואיתור מדויק של גורמים שבאים
מחרכה מאור מחלקות ושילוב תנאים.

וכה אמרה: 85 אחוזים ממבקרים מקור הריח
מכלל הסה, וגריר דוקא שזה מהשניים. בכל
מקרה יש לספל, כמובן, כבעיות שיניים
הוצעות מוקר וריקבון בפה, אבל הסיבה
היתר רוחות היא אי תקינות בלשון ברקמות
הריכות. כבים ועורריים, שמגלים רק כסריקה
יסודית, ויהם קטן משריינו - וכל ויהם
מסין ריח.

אנשי"ן למשל, שמקילה על הצטברות ריח
ליר החניכיים, עוזרת ליצירת ריח, ולקחת
יצרת ריח. ריחם לא רד פעמי כוון ציחצוח,
סירוק ולקח, שומבס להדע על קטן בעודת
רומא/השיניים.

חסיכה יכולה גם להיות במערכת העיכול.
לא דוקא כעיות עיכול, אלא ירשום
קטנטנים יוצר ויהם במערכת.

יש, לרוב, הפרשה בשם "מוסס גול דריס",
שעלולה לחולל ריח. האדם אינו יכול להיות
מדע לר, כי היא מתגלית רק בבדיקה אצל
רופא אף אונן וגורן.

סנטטיים, גם הוא עלול לתרום כתנאים
מסוימים לריח פה. חוסר ניקוי של הפרשה
יצר וריקבון, שיוצר ריח.

ריאות מסוימות יוצרות ריח.

הזה במסגרת עבודת הרוקסורם שלה, ואת
הדע שלה היא מיישמת על קהל הסונים.

הבעיה היא שאין עדיין תרופות שלא צריך
אבחון ואיתור מדויק של גורמים שבאים
מחרכה מאור מחלקות ושילוב תנאים.

וכה אמרה: 85 אחוזים ממבקרים מקור הריח
מכלל הסה, וגריר דוקא שזה מהשניים. בכל
מקרה יש לספל, כמובן, כבעיות שיניים
הוצעות מוקר וריקבון בפה, אבל הסיבה
היתר רוחות היא אי תקינות בלשון ברקמות
הריכות. כבים ועורריים, שמגלים רק כסריקה
יסודית, ויהם קטן משריינו - וכל ויהם
מסין ריח.

אנשי"ן למשל, שמקילה על הצטברות ריח
ליר החניכיים, עוזרת ליצירת ריח, ולקחת
יצרת ריח. ריחם לא רד פעמי כוון ציחצוח,
סירוק ולקח, שומבס להדע על קטן בעודת
רומא/השיניים.

חסיכה יכולה גם להיות במערכת העיכול.
לא דוקא כעיות עיכול, אלא ירשום
קטנטנים יוצר ויהם במערכת.

יש, לרוב, הפרשה בשם "מוסס גול דריס",
שעלולה לחולל ריח. האדם אינו יכול להיות
מדע לר, כי היא מתגלית רק בבדיקה אצל
רופא אף אונן וגורן.

סנטטיים, גם הוא עלול לתרום כתנאים
מסוימים לריח פה. חוסר ניקוי של הפרשה
יצר וריקבון, שיוצר ריח.

ריאות מסוימות יוצרות ריח.

הזה במסגרת עבודת הרוקסורם שלה, ואת
הדע שלה היא מיישמת על קהל הסונים.

הבעיה היא שאין עדיין תרופות שלא צריך
אבחון ואיתור מדויק של גורמים שבאים
מחרכה מאור מחלקות ושילוב תנאים.

[illegible]

נורית בתי"ער

שמחה סגל עם רגש על הכתפיים: חדל לה רגש

וְלִי O.N MY OWN, בְּכוֹתָה עֲמָלָה
 אֲבֵלִי בְּנִיּוּיָהּ, וְכִיּוֹן שֶׁנִּי, לְבִנְיָנִי
 לְחֻמֵּי הַבְּנִיּוּנִי, חֻמֵּי
 לְבִימִי – יִסְכְּרוּ בְּנִיּוּתִי בְּאֵשׁ לֵלֵל
 עֹדוֹ בְּעֵינֵי בְּרִי יוֹ – חֲנוּנָה
 בְּנִיּוּיָהּ, אֲבֵלִי קִירוֹ, אֲבֵלִי
 מִלְּלוֹ, נִשְׁאֵר אֶת גְּרִיטִי זֶנֶם, בְּנִיּוּתִי
 וְשׁוֹרֵב כְּמוֹ מִסְטִיסִים שֶׁל מִקְבֵּץ, אֲבֵלִי
 שְׁנוֹת הֶסֶד – עַל כִּסֵּיִם הַפְּכִימִי שִׁיבֹת
 וְכוֹתֵם, וְנִגְמִים, בְּנִיּוּיָהּ, מִלְּשֵׁם, מִי שֶׁל
 יִלְעִים מִהֵמָּה הֵמָּה.

איך הם מציירים את האכיל, קאמאלי,
יף לורן, ביל בלאם, ויתר נותני חסון
אמריקניס?

האכיב שלום גראה קצר, נשי, ורומני, וולסל. צלילית שערךחולל עם מקסטי פפפלוס" המתרחבים ממזון הרוק - חזוקת. רשם מתעופפח עדין תחזית מוה, הפסע עם מרקס בגושי, שמוני אחרי תריש עמק. שמלח אפסי לות את המותניים לחוה.

לא הכל קצר וחשושי־ברך, יש גם דומים
וך מידי ודגמי ערב באורך מקסי. לא תכל
לסל, יש גם מערכות נקיות.ק. אנל מי
תעקש על כשורות, צעקות אחרונות,
ייתבים – יכול לחשוב בכיוון הזה של הקד
ממטי.

[illegible]

מה לרוממניקה ולאהבה, ונשאלת
 יור רוממניקה שני בריסס, ואשתה
 יוקנית כבר חשה משומרת, וה
 וקוקה לחליפה הגבוהת ברי לחונת
 מרשה לעצמה להסגין נשיות -
 ה לשמרונה, מבחינה חברתית, ומי
 ת טוב עס קצת רוממניקה נוסח עמ
 ה הרוחות החברתיות משחקי כנשים.
 והא מתבסס כוללית ובסלסולת. בש
 לא באורך התצאית, שהן השנה קצת
 ות. קצת איוון למתקתקת.

ת האביב של אוסקר רה לה רגטה, וזאת
 "סלברטיס", כינהם ננסי קייסינג'ום
 נאי מיגואל קרוז נכת. רה לה רגטה,
 יו פוסולרי מאוד בחוגי המברה הגדולה
 גירוריק חשינגטון, נישא, כשתה
 ה הראשית של "ההג" הצרפתי. כל
 ות פתוחות בפניו, נמשך עליו לא
 לאתרנו צולם רה לה רגטה כשהוא
 עם אירית לבנאוי פורמן, ממשתת
 רשת מלונות "רן".

[illegible]

הרומנטיקה: סלסלות וולמים בהשדאה סמדיה על
דגמים חושפי ברג. גורמה קאמאלי, רלף לורן, אוסקר
דה לה רנטה, ביל בלאס מציגים



בגדי הים החדשים של וורמח קאמאלי. הוֹכִיזוּ הוֹעֵק לבלומינגדייל'ס



הרוממיקה שלו מרברת גס כשפת הפרחים
חצאית אורגנוה פרחונית רחבה ומעליה
מיקסורן צמר וקצר, משוכך. מיקסורן אחר
כלווה מפישתן עם חות מעור מעל חצאיו
או מכנסיים ארוכים. אפרות, נושא חוק גוס
כאכב.

רלף לחדן אוהב אותן אפילו בערב. עם סלסולו חצאית טפט צוענית. לחליפין, מאורגנוה לצואר ולשדוולים.

[illegible]

קאמאלי, משיקא אופנת המבכסו
(1969), כורים ממי של מצנחים (1974)
ומעיל סקי השונה (1975), רוגלח בסג
אישי. הבוסם שהשיקה אשתקד מביל
ניחוחות נפרדים שבאמצעותם ניתן ליצ
ניחוח שלישי בהתאם לטעם הפרטי.

כיל בלאס, מלביסן של גברות ראשונות
סייך לגווארדיה הוותיקה של אוסו
ניוירוק. אחר ממעצבי העילית הראשונות
שחכנו גם אוזונת גברים, קו הנכס
נחנך ב־1967. ב־1973, היה אחר מחמ
אמריקנים שכברו תצוגה בראס, פאר
מעצב סרטינים ופרות. בארץ, רבל
מקצב בוסס הנושא את שמו.

בלאס כחול כל רכב בעין ביקורת
הרוממיקה התנונה לאספו כאמצעות תח
שאמליש. שמלת הסטרפלס וחשפתת
שלן מצלבות ממנה. בניסא ארצי
רדמאסית הוא מציע לעשות בשמלת מי
בגוון מעליקסולסו שכתפיה ממוננה
אכסכולומ מעליקסולסו. טראה האמפיר
המחון שדעתק ממקסו והוכרז לבטיס ה
מיוצג באססו. שכורה אופותת וי ודור
שליכוב סוור, לא מוסר ביותר, של רכש
מוקסר.

עור מתצוגות האביב של ניו יורק
אינסוקו נקשרה מ.מססור"ה הצג חלי
 נבריות עם מכנסים מתרבים ומרטי ת
 תשרי המיקסור.
 בית פרי אליס: הרטס של פרו
 מקוקוס על הצהיז מיני, וקולא
 תצולמ פנים על חולצת טי. מכנסי 3/4
 עם חגורות עוד נחש.
 חגורות וול כל כרוב חסר

ג'פ"ר בין מנוקד על כל הרגל. ספר
הכנסתים המנוקדות שלו הוצגו עם גר
ונעלים מנוקדות. כוב מאק, מלכיה
סד וכוונות קולטו אתחול. פלי יתר
המיר לביוון כריסטיאן לאקרואה הפיר
הציג כובע סקאני קנק עם שמלה שהיא
צרה וגם כלונית גבשושית. משהו שהיא
המלים לתאר אח. נורל סונזומ
לקריקטורות כלבה.

בצע קייצי חרש הוא יריק צהבהב
המוצג סלול (וכל בלאס) אז כשילוב עם
וקאמאל. אבל גם כל הצבעים האחרים
מזוי המהם כחול, הורוד, האספרסו, הנ
הכחול, הסודיק, הלגון, הירוק, והסגול
תחום, המגומד, האדום, כחול-הירוק, הש
הלבן, והשחור-הלבן. אצטרוף תמים ע
ניידוק גרביים קצרות ילדותיות - ג
שלמה מסקית צדה. בוכעים נוסף סוס
וגרילי.

הורוסקופ

מאת
האסטרולוג אילן פקר

שבוע המתחיל ב-12.87 והמסתיים ב-10.12.87

מפת השמים השבוע - מול קשת מאבלס, כווסף לשמש, גם אח כוכב חמה, ואח צמידות הכוכבים שכתאי ואורנוס. צמידות זו, ובן כהרדגה גם השמש, יוצרות היבטים חיוניים עם כוכב צדק (בטלה), באופן המבדיר את כוח ההתמודדות ואת בושר השיטות. וימית האורגניות במצבים אלה יחד סטגוניט ומאפשרת כיטוי יצירתי. כוכב נוגה ממשיך את הילוכו במול גדי תוך יציאה הדרגתית מההמדידות שיר עם כוכב נפטון ובהיבט חיוכי לבוכים פלוטו והמאדים (לעקרב). מצב זה מחזיק את ההתמודדות הפנימית כחומר הרומנטי בין ההסתמרות אחר הרגש לכין השקול המעשי, אמנם הרגש נובד אך מביא, כמצבים מסוימים, גם נטיץ אשליות.

כוללות כמחירה, בימים אלה, צמידות הכוכבים פלוטו והמאדים במול עקרב המגיעה לשיאה בסוף השבוע. צמידות זו ויזעה כהרסנית במיוחד. מיתוסים לה השפעה מברע על משכרים פיננסיים או רגשיים, על נטייה לאלימות קיצונית, על נטייה להסחף להחלטות קיצוניות, וכמובן הגיאופווי, אף לעידוד אדמה או אסונות טבע אחרים, מאידך, צמידות זו מאפשרת שיוויים יסודיים כגישה ובהשקפה ויכולת להגיע מהר להכרעות חשובות בנושאים שגוררו וכן רב ללא חזרה.

הירת המלא פותח את השבוע כשהוא במול חזאמים ומביא למוקד הפעילות אח התקשורת ובלי התקשורת וכן חשיפה מסביבה של שערוריות ופולמוסים ציבוריים. הירת סגור את השבוע בשוהא במיל אלה ומחזירי לבחורות את ההתמודדות המחודשת על המקדים או אף על המהימנה.



בן מזל החודש - בן מזל קשת (1632-1677) בימים אלה מלאו 355 שנה להולדתו. עקב כפירתו במסורת היהודית וסירובו להכיר בכך שחזרה וכתבה בידי משה ובכלל זה שלילת רבי החזקתו על מעשה בראשית, הוטל עליו חרם עליו הקהילה היהודית של אמסטרדם. הוא אף נרדף על ידי רבנות חזרית בראתה אח דעותיו מסוכנות גם לצורות.

שני חיבוריו הפילוסופיים: האחר - "המסכת התאולוגית-מריט" (כו הסיף נגד שעבור המדינה לרת) והשני - "חזקת המירות" (כו כנה אח תורתו הפילוסופית המונה את האלוהות עם הטבע - החזקה הפנתאיסטית) הקנו לו את פרסומו ואת אימרתו של פליטג כי "אין פילוסופיה מלבד זו של שפינוזה".

במפת לידתו חשימית של שפינוזה מופיעות, במול קשת, שתי צמידות, ויבן האחת של השמש וכוכב שכתאי והשני של הכוכבים נוגה ומאדים. ויבן כוכבים זה מצביע על הקרבה, על כושר להיותה ועמקות הרוחניות, על אישיות השמה דגש חזק על חזות הרוח והמחשבה, אך גם על התלכדות קשות כרתום המוסר והאמונה.

לידי השבוע - משותפים לשלישון השני של מזל קשת ושלטים על ידי הכוכבים צדק, נפטון והמאדים. הם יחולים באופן לב בחשיבה פילוסופית, בהשוואת רבים וכוכב אנטלסגואלי, אחריו, התפתחות נוספות, יש להם הבנה מול איום סובלים מסכנת נוקשות אהלי ידע. כעלי נטייה להסתכן בעזרת חוק ומשפט ונטייה להימורים.

קשת (23.11-22.12)
עומס האחריות הולך וגובר בעיקר כתחום המקצועי או המשפחתי, וכמקביל נוכח המתח הפנימי והנטייה לעצבנות, וחוסר שקט. השימור הומי כמצבים הכספי וזמן אחריות לטובה. עם זאת, מצב בריאותכם ודש החייתיות מיותר וזן הראוי לתן לכן עדיפות נבונה. מידע חשוב עומד להגיע אליכם בקרוב ולהרים לכם את המורל. ביקור בלתי צפוי או נטייה כלתי צמיחה עשויה לקבוע לכם את המשך התכונות לעתיד. הורדו משעוריות.

גדי (23.12-20.1)
חיסול פיגורים והשלמת עבודות שונותם לאחרונה עשויים להורר מכם מצבור גדול של מחתים. ממששים סודיים מאתרי הקלעים עשויים לקדם לכם את האינטרסים האישיים או התקצועיים. עם זאת, אתם צפויים לטבול מובילות מרושעת ונסיון למנוע נאמנותכם. מידע שלא ישמר כסור ומעל נובם. בתחום הבריאות עליכם לראוג ליקנות רפואית ולהקפיד על משמעת עצמית כתחום התזונה, מנוחה מספקת תחום גם היא לאיון ולמניעת מצב של אימת בחזות.

דלי (21.1-19.2)
חיי התכונה ממשיכים להתסס ולהביא לכם חודסניות לסמנים עם דמויות תרבות או לתרוע קשרים שנתקו. בתחום הקריירה הושיגים משיגים אך עליכם להורר מההרסות יחסים עם חסותנים עליכם קיימת נטייה לתגובות תקפניות או לחלטות קיצוניות בכל הקשור לתחום החיים הבין-אישיים. במישור הפיננסי עליכם להוגר בסבלנות ובהירות על מנה לעגד תקופה של חוסר בהירות.

דגים (20.2-20.3)
שניונים בסדרי עדיפות כתיבים באים לידי ביטוי כהתלטות מצדכם לבצע תמנית אם במערכת המקצועית או העסקית. אלית אתם קשורים. דוקא בימים אלה מעמידים במובם אחרים תרשים תוך העמסת אחריות אך זה תוך ממן אפשרות נדולה יותר מבעבר להתכנס או לבצע דברים בדרך משלכם. זה תומן לתבוס מנהיגות ולהכתיב את תבע ואף לקבוע את קו המעולה לעתיד. המתחים בתחום המשפחתי נבחרים מן הול.

טלה (21.3-20.4)
שניונים שביצעתם לאתרוגה כתחום המקצועי או העסקי ומאפשרים לכם שליטה טובה יותר במהלך העניינים עם ואה, אתם וותים לסבה של הפסד כספי או הוצאה כספית נכוחה מן התלבגן. כושר השימוש שלכם נמצא בעליה כך גם רגישותכם בלתי תברס לעבודה. סכסוך משפטי או עסקי וכן משם כו יש לכם מעורבות גורמים לכם מצבי לתץ גובה מן הרגל תוך נטייה לעבודת קיצונית.

שור (21.4-20.5)
ביקור מצד קרובי משפחה או מעורבות שלכם כגנייניכם שלעת לכם את המצב ומאפשר לך אתכם למצבי לתץ קשים. דאגות בתחום הכספי ממשיכות לתחיש אתכם אף בי אין לכן כל חזקתה. מתחים עם שותפים או מו נורדים לתבוסת קיצוניות ובלתי שקולות תוך נטייה להרס עצמי. זה הומי: דוקא לעמוד על קו חזות ולחזק בסבלנות להתכונות המצב. מניית ליעוץ מקצועי תהווה לכם דאגות מיותרות.

אתנה לחנוכה!

vetrella®

5-ב-1 ועוד 1

דגם - PULIMAGIC 5
המכשיר היחיד הכולל 5 מכשירים

- 1 שואב אבק אלקטרוני (1000 ואט)
- 2 מוקה עשמים בקצף יבש ונוזל
- 3 מבריק רצפות (פוליש)
- 4 חובט ומבריש
- 5 מטאטא ריצפה ועוד
- 1 מנהץ אדים מתנה

במסגרת מבצע מתנה לחנוכה, תקבל בעת רכישת שואב האבק המשוכלל ביותר בעולם - גם מנהץ אדים מתנה. לכוון החנוכה, המבצע בתוקף רק עד ה-31.12.87. חבל להתמייק וטרלה - מחכה לך בחנויות החשמל המובחרות וברשתות השוק.

vetrella®

למה לקנות פחות?

ביאו ושרו: ופרלה בע"מ 210650, 210040, 03-258160

חזאמים (21.5-22.6)
המובילות שלכם בעליה ובמקביל וזר כושר השבוע שאה ממעילים על הסוכה. שותפויות עסקיות מקבלות תמורה חזקה אך גם מדיניות את האחריות שלכם. כתחום המקצועי אתם וותים לתמיכה מצד הכרים לעבודה. כך גם מצד יוריש. תמנית כלתי צמיחה כתחום זה עשויה להויכ תוצאות תיכיות. בני או בנות זוגכם חומכים בם על אף שהם עצמם נמצאים במצוקה. כתחום הכספי עליכם להמוע מכל פעולה סנקטלית.

סרטן (23.6-23.7)
הרגשות הרסניים סוערים כמיותר אך גם עומים בחוסר סבנה של משבר. דאגות לצעירים כמשפחה נזולות הוכה אנרגיה. בתחום הבריאות מומלץ על טיפול מהיר בכינה מסוימה. אתם סניעים כושא זה להחלטה חשובה או למצב של שיווי כישור קיצוני. מתרים וראות כלתי מוצרקות נזולות מומנם ומחישות אתכם מאוד. בתחום המקצועי העומס נכזה מן הרגל ובמקביל נזר חוסר סבלותכם. עם זאת, מידע חשוב מגיע לידיכם ומאפשר לכם לקצר את הזמן הדרוש להשלים תוכנית שעובדה מה תקופה ארוכה.

אריה (24.7-23.8)
הנלחנתם המקצועית תהקבל כמובן מאליה ואין ככם את השאיפה להקריב מאמצים כבעבר או להתעייף יותר על הסיורה. זה הומן לצאת לפילוי ולהתבדר. להפגש עם ידידים, לנסוע למרחקים או לערוך ביקורים. הרשויות הרומנטיות סועים מאוד אף כי משחלבת כתם תחושת אחריות ננישה רצינית יותר מבעבר. צעדים במשפחה ורשיים תשומת לב מיותרת אם בתרובה והבונה נאם בעורה ממשיית יותר ונראח כי אינם יכולים להתחמק מאחריות. הוהר מלישה לסבסוכים משפחתיים או לתעבות קיצוניות בלתי בני משפחה.

בתולה (24.8-22.9)
הרגשות הרסניים סוערים כמיותר אך גם עומים מאוד. בעיות הקשורות בכני משפחה צעירים או מבוזרים נוריות אתכם לחוסר מוחה ולתובות קיצוניות. סכסוכים על רקע כספי עלולים לסתף אתכם לויחוק קשרים עם קרובי משפחה. הוהר מלישה לסכסוך אשר אין לכם קשר ישיר אלו. נסיעה או ביקור אשר אתם אמורים להקדיש להם וזן אנרגיה וכספים עלולים לאכזב אתכם מאוד. זה הומן להקדיש את מלוא הסרף לשיפור איכות המגורים בביתכם ולרכישת אכיורים, ריתוח או סכנות.

מאזניים (23.9-23.10)
ביקורים והתכתבויות נכבדות עדיפות נבנות ומאפשרות לכם לקדם את האיווסים המקצועיים והאישיים. ההוצאות הבספיות נבחרות מן הרגל וורשוות הירוש חזורה רציני ביותר. שותפויות עסקיות או מקצועיות סוכות מו ומגבירות את בטחונכם העצמי. בני זוג או שותפים עומדים לעצבם ותעמכים בם ובחובותיהם על אף היסוסים. זה הומן לשקול יציאת להשתלמות או לימורים. סכסוכים משפחתיים מסתיימים לטובתכם.

עקרב (24.10-23.11)
אתם עוברים תהליך רציני מאוד אשר אין מסגן רדף חזרה. התלטות כתחום האישי או המקצועי ותחכנות בעוצמת תזקת מן הוול ומביאות אתכם למצבים חדשים חדשים והתמודדות מסוג חדש. תווסת והשלטים במצב היא ביובם. אף במקביל מתמתחת תעויות לתרע עצמי. הוול מוטות לתבוסת חזקת מן הוול וסניונים. על אף הוולכם בספיקים מטיקים לת שיפור בלתי צפוי בתחום זה על רקע של שניונים בשיית העבודה וביציעה סווי עדיפות חדשים או על רקע של וזשה או מנקט.

ל שם שבעין קיצות אחרות

מזל סרטן

אומרים ישנה ארץ



המטור הקופט

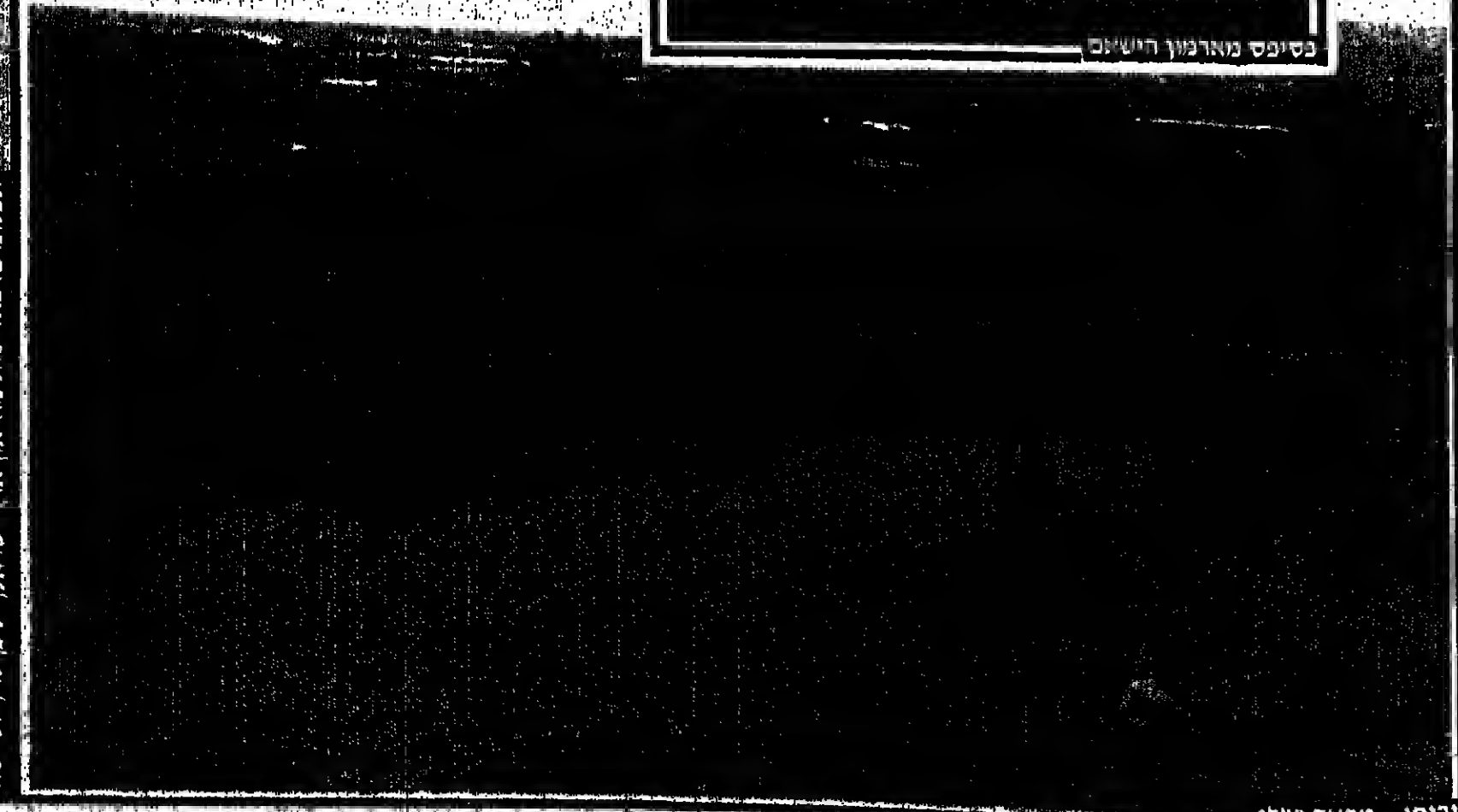


יריחו במפת מידבא

מסלול טיול
יריחו עיר התמרים



כסידס מואדמון הישנים



תצלומים: באדיבות מוזיאון ארץ ישראל, גלילי, יוסי סרד

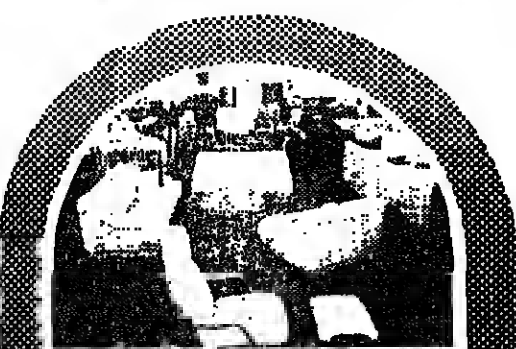
יריחו - מראה כללי

סיבות נוספות להגיע אלינו:
כל ההיטים ב-25% הנחה אמיתית
4 תשלומים ללא ריבית וללא הצמדה.
חניה בשפע.
החנות צמודה להיפרכל.

פתוח בשבת
22.00-10.00

הצורה שלך תארה אותך!

ד.קובר רהיטים.



אפשר לכתוב הכל על רהיטים.
אפשר לכתוב שרכוב כל אמצעי היצור תחת קורת גג
אתה מבטיח בקרת איכות קפדנית וריהוט איכותי במיוחד.
אפשר לכתוב שהריהוט מעוצב בקו חדשני, מודרני, ונוח.
הכל נכון.
כדאי יותר לבוא ולהתרשם בחנות המפעל החדשה
שלנו: סלונים, מנזנים, פינות אוכל, חדרי שינה,
ופרטי ריהוט שונים באיכות הידועה של ד.קובר.

השבוע במבצע

במקום 5826 ש"ח

דגם "רונית" 3 + 2 + 1 מעור אמיתי

רק 4370 ש"ח ובנוסף

4 תשלומים ללא ריבית וללא הצמדה.

אותו הדגם בבד צ'ינג
רק 2300 ש"ח.



ד.קובר רהיטים בע"מ. אזור התעשייה החדש ראשל"צ (צמוד להיפרכל). פתוח: כל יום מ-08.00 עד 20.00.
רח' לישנסקי 83, אזור התעשייה החדש ראשל"צ (צמוד להיפרכל).

"חולטי שופ" באים בגלל העובדה קונים בגלל המחיר

מליוניות
מ 14" עד 28"
החל מ-
940 ש"ח

מושיבה
TOSHIBA

225x10
ש"ח

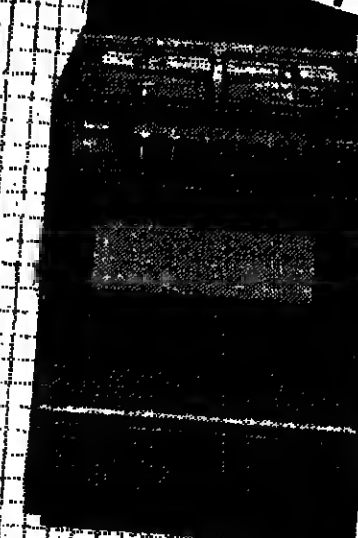
חודש במבצע
מייבש כביסה
922 ש"ח
אסטקו מייבש

מכונת כביסה
מייבש כביסה
ומדיחי כלים בלומברג

Blomberg

תנורי סאונד
Sauter

מחיר מזומן
ב-4 תשלומים
ללא ריבית



דגם מולטי-שימוש מורכבת מ-8 חנויות
מוכרות למוצרי העם. שהחנות בחר
ויצור דגם אחד עם כוונת קנייה אדיר. כח
קנייה שפירושנו - מחירים יותר טובים על כל
מנות מוצרי העם - מקררים, מקפיאים,
מכונות כביסה, שואבי אבק, מערבבות
סטרקאו, סנדוויצ'ר, וירידה ועוד.
דגם מולטי-שימוש מעניקה אישור נדיש עד
כ-4 תשלומים וכל מוצר אחר מ-7
תשלומים.

עוד יחד עם סלון המבצע והחדר קניות
של חנויות יוקרה ומוצרי העם. מכל חנויות
החדש המבצע ב-4 תשלומים ללא ריבית.

חולטי שופ
(ההבדל החשוב)

רמת גן	תל אביב	נס ציונה	קריית ארבע	דגם 3	מנהר תל	ראשון לציון	רמת השרון
ביתר	תל אביב	רמת השרון	תל אביב	תל אביב	תל אביב	תל אביב	תל אביב
36	36	25	25	25	25	25	25

סלון מודרני

אל תגיד: "לי זה לא יקר"

"חולים חיים בגלל חוסר נסך לניחוחים בחו"ל"
- טוענת ד"ר. העמיתה להצלת חיים ב. האצור, נוכח היטל של 15 אחוז מהחומרים שמעמיקות לביטוחים בחו"ל.

"חנן לי את הסיכוי לחיים"
זקוק בדחיפות להשתלת לב. הניתוח בארה"ב יעלה 150 אלף דולר.

מגביח בטיסה: 66 אלף \$
הטיסה לניחוחים בחו"ל. הטיסה לניחוחים בחו"ל. הטיסה לניחוחים בחו"ל.

חדש ובלעד לסהר

"ביטוח השתלות"

פוליסת הוצאות להשתלת כבד, לב או ריאות בחו"ל

בכל חודש נקקים 3 ישראלים, בממוצע, לניתוח השתלה בחו"ל. לצערנו, זה יכול לקרות לכל אחד. גם לך.

חברת הביטוח "סהר" מציעה לך כיסוי מלא על הוצאה של עשרות אלפי דולרים תמורת השקעה של שקלים בודדים לחודש. **"ביטוח השתלות"** של סהר מבטיח לך כיסוי של הוצאות הטיפול, הניתוח והאשפוז - כולל הוצאות של מלווה אחד. **"ביטוח השתלות"** של סהר - בלי לחכות לתרומות ובפרטיות מלאה. אל תיקח סיכון. פנה עוד היום לסוכן הביטוח שלך והבטח לעצמך **"ביטוח השתלות"** של סהר במחיר של שקלים בודדים לחודש.

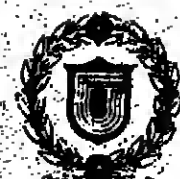
אל תחכה.

פנה עוד היום לסוכן הביטוח שלך ושאל על **"ביטוח השתלות"** של סהר.

רכישת **"ביטוח השתלות"** של סהר אינה מותנית ברכישת ביטוח אחר כלשהו.

ביטוח עד 160,000 ש"ח! במחיר של שקלים בודדים לחודש

סהר



סהר חברה ישראלית לביטוח בע"מ

מחשבה אחת קדימה.

משמאל בכניסה לאתר, כעל אלמ שער מפואר ומעוטד בשילוב סימנים אומנותיים מרחיקים ומעורבים: בית מדרש גדול, המזרחי מושטו פסיפס וחרדים שנתגלו בשלמותם: חדר אורחים, הסמוך לבית המדרש, חדר פסיפס מרשים במיוחד המתאר עץ שמצידו האחד רועים צבאים בנות, ומצידו השני אריה טורף צב: רמזים עבים כשק לאורחים המבקרים באר... בריבית יין (שכה היה תולל השליט לעת מצוא, מאחורי חדר האורחים ועוד.

חלק הארי של המיצאם החשוך בים מארמון הישאם מוצג במוזיאון רוקפלר בירושלים. נצא מארמון הישאם, נעבור את הגשר שעל יוסימה, נפנה ימינה נצא שוב את ואדי נועימה ואחרי כ-200 מטרים נגיע לצומת בבית הקברות נפנה בצומת ימינה וניסע בואהרות בבבש הביקעה הסואן, בקולומט אחד, עד שנגיע לשלט כרמ, המפה אותנו שמאלה (מזרחה) לבית הכנסת העתיק של ירוחו. גם לבית הכנסת הכניסה בתשלום.

בניצפת הפסיפס היפה של בית הכנסת הזה, ששומרה לאחוריה בתהליך מיוחד, מצוייר מדליון ובו מורה, שופר ולול, ומתחתם מכתב בעברית: "שלום על ישראל". בכניסה לבית הכנסת נראה גם במונה בארמון, המקדשת לתומכם לבניית בית הכנסת: הכתובת מובנה בנחושה את הפילת "יקום פורק".

בית הכנסת הזה הוא מן המאה ה-7 לספירה. ייתכן שהיה של הקהילה היהודית הקטנה, שהיתה מבוי הארמון, ושישבה ליד אמת המים שהוליכה אליו.

נצא מבית הכנסת, נחזור לבבש הביקעה ונפנה שמאלה (דרומה) לצומת תל ירוחו. בצומת נפנה שמאלה (מזרחה) ונגיע שוב בחורב עין אסולטאן, נעבור על פני משולה, לצד הסתפפות אחת, אך לא נפנה בה. נמשיך ישר ונפנה רק כמניה הנאה ימינה (דרומה). נוסע עד סופו של הכביש, שבצידו קוטר קטן וכאשר הכביש פונה ימינה, נמשיך בשביל עפר של כ-200 מטר, עד בית קטן, הוא כנסיית אנדריאה. נזר קומפלי, ששמו נתמך, שומר על המקום ונר בבית האבן שהוקם על הכביש. הוא ישקף את הכלבים הנוכחים, יבשטו פניה ויאה לו את ריצפת הפסיפס, את הבתולות היווניות מימי יוסימיאנוס השני (565-577 לספירה) ואת קברו של אנדריאה הקדוש, שעל שמו נקראה הכנסייה. כן כאן נראה את קברו של זכאס המוכס, שאירח את ישר בבית ובה לחזור בתשובה ולחלק את חוו הלב לעניים (לוקס יו"ט).

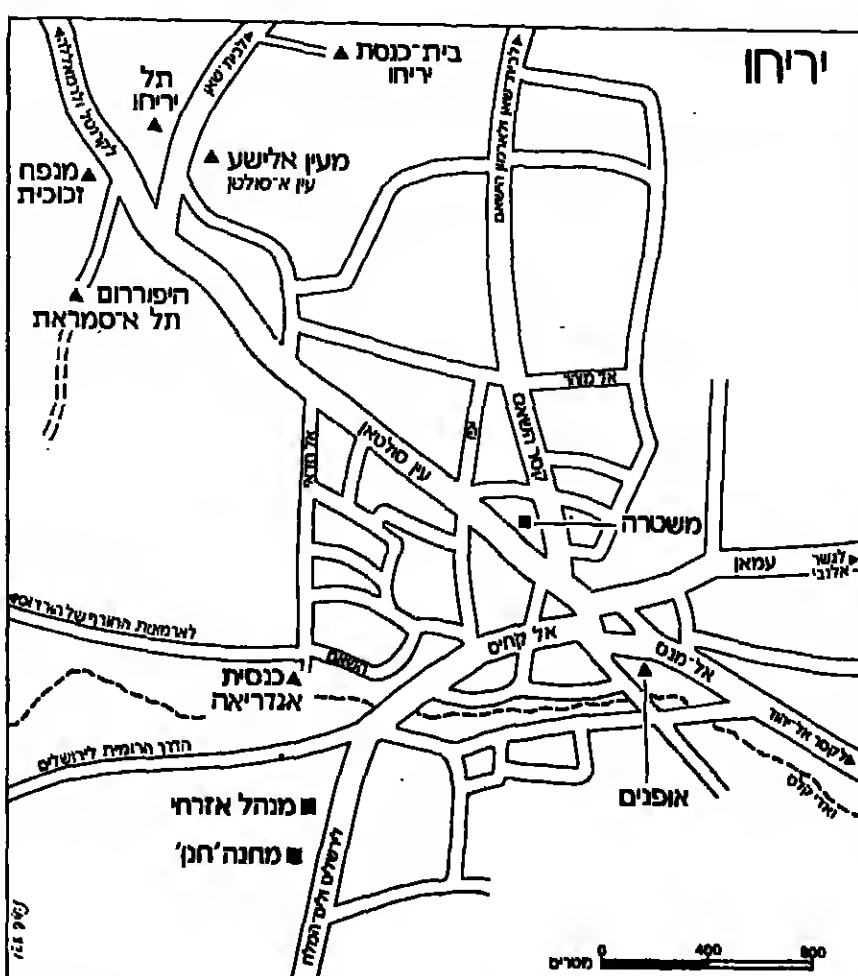
לאחר שניפרד תמנויר ונצא - יסתיים למעשה סיורנו בירחו וסיבובת.

הסיוט בשבוע הבא:
לעיר לוז.
המסלול יוצא בטליוויה החינוכית ביום רביעי 19.10, בשעה 16.10, במסגרת הסדרה "שביל באמצע" - שביל בצד.

סיורים ותחנות מידע
בתיאום עם "ה"ל

כשעה, ה"ל בלצמבר, תצוגת החברה להגנת הטבע תחנת מידע בכניסה למתחם תנן בירחו. ההתנהגות תהיה פתוחה בין השעות 10 עד 16 בבוקר. סיורים שיצאו מהתחנה באותן שעות יוררכו על מדרגות ב"ס שדה מעלה אפרים.

ויתכן טיול אופניים. הסוירים מיועדו להכיר את החברה להגנת הטבע, מ"ל שארן חבר וכל להיחש במהלך השבת. אופניים יהיו על חשבון המשתתף. מספר האופניים להשכרה מוגבל. עדיף להגיע עם אופניים משלכם.



המעיין הוה, שהפך את המקום לנוה מדבר, הוא שמשך אליו את האדם בימי קדם ואף רחף את התושבים הקדומים להגיע לאירון חברתי ועיל, כדי לנצל במשותף את הסעיין להשקית השדות שממזרח לתל. בתנ"ך (מלכים ב' ב') מסופר שמי המעיין היו "רעים", אך אלישע הנביא "רפא" אותם בצלוחית מלח. מירושלים שונים ומשונים ניתנו ער היום לנס מורו זה של רופי המים בירחו, אך נראה שלטורש המעיין טרם הגיעו.

שוב מהמעיין אל צומת תל ירוחו, נפנה ימינה (מערבה), ואחרי כ-200 מטרים, בהסתעפות הראשונה, נפנה שמאלה. מימין נמצא כאן מנפח זכוכית, המייצר כלי זכוכית דקוי רטיבים. נעצור וניצפה במלאת. לאחר מכן נמשיך דרומה, עד שבבש האספלט יסתיים. נמשיך עוד כמה מאות מטרים בשביל עפר כבוס היטב, ובחין משמאל (מזרח) דול לבבן, בולט בעין השדות המוריקים שמסביב. צורתו של התל היא מעין חצי סהר, ברורו נכחין, בתוך השדות, בצורת אליפסה. והו החיפודים - מורש מירוצי סוסים מימי הורדוס. התל (הנקרא בערבית

המעיין הוה, שהפך את המקום לנוה מדבר, הוא שמשך אליו את האדם בימי קדם ואף רחף את התושבים הקדומים להגיע לאירון חברתי ועיל, כדי לנצל במשותף את הסעיין להשקית השדות שממזרח לתל. בתנ"ך (מלכים ב' ב') מסופר שמי המעיין היו "רעים", אך אלישע הנביא "רפא" אותם בצלוחית מלח. מירושלים שונים ומשונים ניתנו ער היום לנס מורו זה של רופי המים בירחו, אך נראה שלטורש המעיין טרם הגיעו.



יפה עמדו חז"ל על מהותו של עץ התמר. לבד מהיותו עץ נושא פרי, למר האדם להפיק תועלת מכל תלקין, לשימוש כתי יוסיים; כקודש ובתול. צורתו הנאה של התמר תרמה להפיכתו לסמל לוקיות (תמר - תמיר), לפריחה, לניצחון ולתחייה מחדש, ועקב תפוצתו בארץ ישראל הוא היה בתקופת מסוימות לסמל של יהודה ועם ישראל.

המקורות הקדומים מצביעים על עמק הירדן, וירחו במרכזו, כאיזור המובנה של ידול התמר בארץ. ירוחו מבולה במיקרא, עיר התמרים, ויוסף בן מתתיהו, יאנוניפים ורים והמקורות התלמודיים, משבחים את תמריה, שמחם הפיקו דבש ואותם הביאו בבבירים למקדש. בימי הביניים ניטשו מטעי התמרים בירחו, ורק לפני כשנים שנה ניטעו חדרש

עיר התנים, וירחו של מינו, היא המקום שבו הוקם אתר מיושבי הקבע הראשונים בתולדות האנושות לפני 12 אלף שנה. במשך הדורות נחדבה העיר ובנתה מחדש כמה וכמה פעמים ומדי פעם עבר מרכזו של היישוב ממקום למקום, במישור מושקה המעינות שבו היא נמצאת כיום. ועדות לבן הם התלים והאתרים העתיקים חרבים המצויים כיום בה ובסביבותיה. עם זאת, היו כל היישובים הללו צמודים למקור המים הנדול והחשוב שבה: מעין אלישע (ובפי הערבים: עין אסולטאן).

ירחו היא מה המדבר הנדול ביותר כדרום בקעת הירדן. משום כך היא הפכה לקודרת מפתח חשובה על הדרך הראשית בין ארץ ישראל המערבית לעבר הירדן. במקביל היא משכה אליה מתנחלים ופולשים רבים. יהושע כן נון כבש אותה בראשית השתל-טותו על ארץ כנען. הוא הרס אותה, אבל בנאה המשיך להתקיים ישוב פרוח קטן, עד שגאל בית האלי בה אותה מחדש והתקיימה בו קללת יהושע: "כבבירו ייסדה, וכצעירו יציב דלתיה".

כימי בית שני התקיים בירחו יישוב מפואר, החששונאים בנו בה מיבצרים וחורדוס, שתבר אותה מיר קליאופטרה מלכת מצרים, הקים בה ארמונות פאר שכללו בתי מרחץ, בריבות שתיה ונוי. הורדוס, שאחז את העיר, אף מת בה. (אך נקבר בהודיון, כנראה).

המסלול

ניסע לאורך רחוב עין אסולטאן, לצפון-מערב, בדרכו נעבור על פני מסעדות גדולות, בתי מלון נטושים וחוויות/מסעדות צבעוניות המציעות למבירה שפע של מירות העיר: פרי הדד, תמרים, פאפאיות ועוד. בקצה הרחוב נגיע לצומת תל ירוחו, המבונה נם "צומת איבריהם", על שם המסעדה שבמקום. כאן נפנה ימינה (צפונה) ולאחר כ-100 מטר, אחרי חנות מזכרות, נגיע אל תל ירוחו (תל אסולטאן). זוהי ירוחו הקדומה. נובה התל 275 מטר ושטחו 340 דונם. מימין לבבש מול התל, סוור שער מתכת פשוט את הדרך למעיין אלישע, אך אפשר לבקש מהשומר רשות כניסה למעיין. סביר להניח, כי

עורכת: דפנה מרוז

דפנה מרוז
החברה להגנת הטבע

מידע כללי

- אורך מסלול הטיול כ-12 ק"מ.
- משך הטיול: 3-4 שעות.
- ניל המטיילים: 100 ומעלה.
- מפה: סמוך שבילים מדבר יהודה - צפון, כחוצאת החברה להגנת הטבע.
- ציוד: בובע, מים.
- ספרות מומלצת:
 - ★ ירוחו וסביבתה, קדרוס 28-30, 1983, הוצאת "אריאל".
 - ★ מדרוך ישראל: בך מדבר יהודה, בקעת הירדן, ער ירוחו.
 - ★ "החומר עץ החיים" - סגולותיו ושימושי - איתן אילון - מוזיאון ארץ ישראל.
 - מידע נוסף:
 - ★ ב"ס שדה עפרה - 02-976740.
 - ★ למטיילים באופניים: אפשר לשכור אופניים בכניסה המרכזית של ירוחו. יש לבדוק אותם לפני הרכיבה ולקחת ציוד לתקון אופניים.
 - אתרים נוספים בירחו:
 - ★ מנזר קומפלי.
 - ★ בית הכנסת המעיין בעיר.
 - ★ ארמון הורדוס/בכניסה לואדי קלט.

סלול מיל

להצלחה בבגרות

נמשכת ההרשמה לכיתות בוקר וערב למועד יוני 1988 לכל מקצועות הבגרות

כולל: מתמטיקה 5 י"ח * ביזיקה 5 י"ח * כולל מעבדה * כימיה * ביולוגיה * אומנות * בחינות בסיסיות.

בחירת בית ספר היא החלטה חשובה ביותר. לפני שאתה מחליט - שאל את חבריך. למד מניסיונם של אחרים!

באולפן לבגרות: 1. 80% מהתלמידים עברו בהצלחה את בחינות הבגרות במועד יוני 1988. 27% קבלו ציונים 9 ו-10 במתמטיקה. 2. לימוד עזר להצלחה בבחינה או החזר שבר לימוד במקרה של כשלון שני. 3. שיעורי עזר לתלמידים מתקשים ללא חשלום נוסף. 4. בסקרי דעת קהל של חברת קלע בשנת 1986 ובשנת 1987 ברציפות, נבחר האולפן לבגרות כבית הספר האקסטריני הטוב ביותר בישראל. 5. לכן, זהו ביה"ס האקסטריני למבוגרים הגדול ביותר בישראל אך בעל הכיתות הקטנות ביותר.

35% הנחה
לנרשמים השבוע



ד"ר מרתה בריינר
למנהל בבית הספר

האולפן לבגרות

תל אביב: דרך חיפה 81
(בנין חינוך חדש חדר 7)
טל: 5461106; 5460618
ירושלים: רח' המלך גיורא 16
טל: 222375; 222340
חיפה: רח' יליג 3
בית ליגת נשים
טל: 667411; 641040
כארשבע: רח' העצמאות 40
טל: 71690; 73146
מיוזג אויר מלא בכיתות.
ראשי העין: טל. 9369459



העסקה המשולשת סלון + מזנון + שולחן רק 867 ₪ * 3 תשלומים

במבצע: 3 דגמי סלון * 3 דגמי מזנון

38
תשלומים חדישים
לראשונה ב"עו"ל"
שבת שוק ההכרזה.

בגד המותג
אחד קובע את תנאי התשלום
ב-38, 25, 18, 10 תשלומים
לא צורך בכרטיס אשראי
התשלומים צמודים למדד

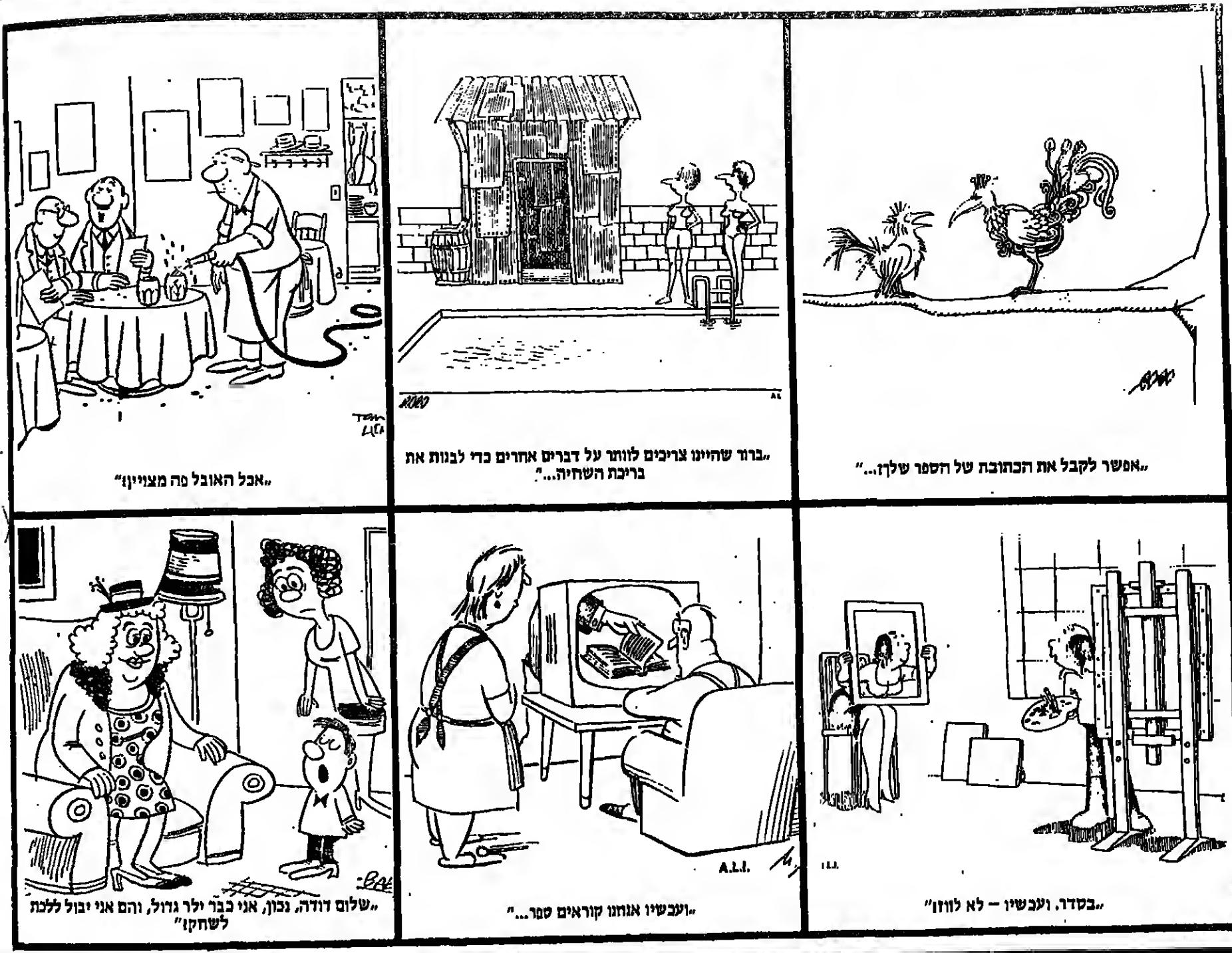
פתוח בשבתות
מ-11.00 בבוקר עד 22.00
במשך השבוע 9.00-20.00
רח' אצ"ל 35, אזור התעשייה החדש ראשל"צ. טל. 03-9611966 מיל מפעלי גלי

הפתרון הגואל

מורה מקסים, מקסים, אוריה
נהדרת בשעורים וממש ביקר
ללימוד ביתי. זוהי תגובתה של
התלמידה אתה מיני רבות
הממליצות בתום על הלימודים
באולפן לבגרות המשמש כבית
בוקר ועזר לאקסטרינים.
שאלנו את בר לחמן: האמנם
נמצא הפתרון הגואל לתלמידים
המעוניינים להשיג תעודת בגרות?



אליהו חבון
"מ"ב בחינת ל"ו באולפן לבגרות
בפיזיקה 5 יחידות"



מבצע פנטסטי לרהוט קומפקטי

חזיונות המפעל
ירושלים כן שטח 1.
תל אביב יתוהד הלוי 59.
חיפה הרצל 52.
אשקלון במפעל באזור התעשייה
באר שבע דב"ס 1.
נתניה הנוטע 10.
רחובות אחר העם 22.
רמת גן הרצל 72.

שידת שירות

לזכרים שותפים
מחנכים בל מקום.

דלתות מתקפלות

ולנות לסי מירה

לצרכן המבין... לצרכן המבין... לצרכן המבין...

מכשירי הפלסטיק אשקלון
המפעל הגדול במדינת ישראל
P.O. Box 1930

ארונות שירות

בסוגים ובגודלים שונים

ארון כביסה

במידות ובסוגים שונים

ארונות נעליים

שקונים מחר

לצרכן המבין... לצרכן המבין... לצרכן המבין...

מכשירי הפלסטיק אשקלון
המפעל הגדול במדינת ישראל
P.O. Box 1930

מכירות וסדר



האם שלקח את בנו לקנות לקנות שתי עוגות גבינה. בדרכו חנה אכל הכל עוגה אחת, ואחת הביא הביתה.

שאלה האם: "היה קצת עוגה השנייה?"
ענה הילד: "זאת השנייה."

לכתוב את...



...תקרא את...



לא הם ולא קר

אש בשדות יוקאן • מאת: אורית עזריאל • איורים: אבי פין • הוצאת ספרית פועלים 102 עמודים

האירועים המתוארים בספר הזה מתרחשים רק בעולם המדעניסטי. השליטה בחיינו יוקאן שברור מבטיח. הזמן אצל המאה התשיעית. האירועים תושבי המקום מתמרימים נגד שילוטם של צאצאי הספרדים החדשים. הילד פליפה, מבני "האירועים הלבנים", נחנך בידי האירועים המדעניים.

במחנה האירועים הוא פוגש את הילדה האירועית היתומה טוניס, וזו ראשיתה של ידידות עמוקה ואפילו אהבה.

הסיפור נשלט על ידיה, אלא שהיא נחבט ביכולתה, בסגנון המדעניסטי עיתונאי. פה ושם אפשר אפילו להתבלבל במשפטים השגורים, המוקדמים הלא מדויקים והאירועיים ההיסטוריים-פוליטיים שאינם זוכים להארה מספקת.

הניסיון להקנות לסדר צביון כאלו-היסטוריים אינו מייטי עם העלילה. אפשר היה במחלת לחדר על כמה עובדות ומראי-מקום מפורטים (ששמילא אינם אומרים רוב לקורא הישראלי, והוא מביקשם תיאור אודותה אצל "קצת ריסון" לא היה מוקד בן).

ספר הרפתקאות לא רע, שיכול היה להיות הרבה יותר טוב.

מנה אחרונה



אני צריכה איזשהו נאח זנות דעמכה. אן בואו נעשה קודם נאחר כך נחליט על השם. הנקראים: 5 נופתי עין קפליים ופירוסים לקרומות עגלות. קצי וזכית מרגינה, כום קמח גריל, 5 כפות סקר, קמח קמחון וקמח אגוז מוקטן. מכל המצרכים מלבד המסחים לשים קצק ואמר קר קמוררים אוחו כקדים לקרורים גזולים. ליקחים במכית של סוסטר-אובן, מרחים

אני באמת לא יודעת מה זה המחנק שאני נוחתת לכם עכשיו. הבנה שלי, שאצלה אכלתי את המדון, אמה שזו עגנה. אני תושבת שנה קנה אחרונה של מפותים, הבן הקטן שלי אמר שנה קנה של מפתים, והבן הגדול שלי אמר שנה... וזהו, נו, אהם דואים שאין סוגנום בפשטות שלי, וזהו

ליתושים שהוא מקבל ומורד במערכת החינוך על צידה החלומית להיות דקדנית. נצח ועוד ועוד.

נשק אחרי, כבד אירועי-השחרור ובכובע שדיה אומר להיות מורדק הטיב, אך כל הזמן זו לה על ראש התאמה מאור לצור רצף אדר משכרי הסיפורים. כל עמלה היה לשוא. יפה שמתסלים ביצורים הקטנים האלה והנדר שמתקשים במנות כלית מנובלות של דמיון וזקנים, את כל המשתתפים למחורות כלית אפשריים הנותנים מקום להחשבה.

אם זה משול לא עבר טוב, הילדים מאליצין, לא מעניינים, ובעיקר לא נשכחים. נשכח אצל לא העבירה אליו את אמלילתה של יעקובי הקטנים, מת שצא לה זיה שארדית, וזהו, לא התבונן. שנה אחר אחר, שהחיים סיפורו קטן, כבר לא נשאר ממנו שום דבר מלבד הרי העקבות.

אני מנסה לכתוב דבריו, וזהו ענייני ליתושים ודמיון על ראש.

שחית אירוע



מנה אחרונה

ליתושים שהוא מקבל ומורד במערכת החינוך על צידה החלומית להיות דקדנית. נצח ועוד ועוד.

המשחק

כל הקצרות אשר שמוע מועד ועד היום הזה - מידיו אחרים ולא מידיו אחרים.



המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

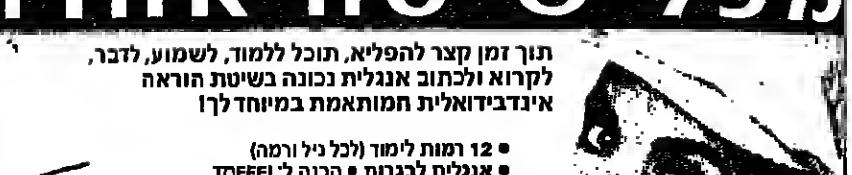
המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

מדור לימודים

פי-5 יותר אנגלית מכל שיטה אחרת



המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

המשחקים מובילים

מנהלות



מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות

מנהלות